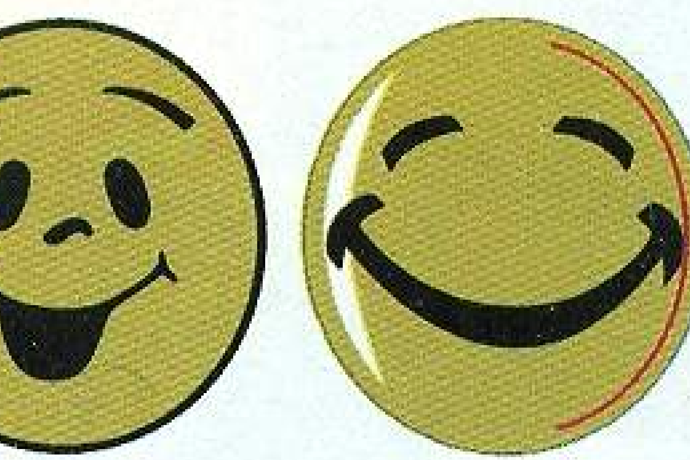
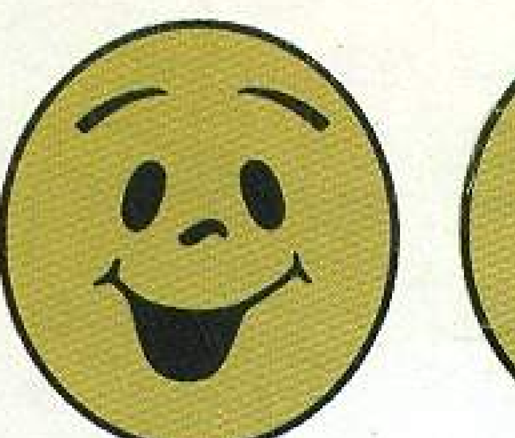

بلبل
bolbol
أخبار اليوم
مجلة الأبطال
السنة الثانية ـ العدد ٩٢ السبت ٧ ربيع أول ١٤٢١ هـ ـ ١٠ يونيه ٢٠٠٠ م
من فضلك
خذ هديتك
من البائع
Sposa
سبوزا تيى
كيك محشو بالمربى
هاى كيك الشمعدان
ممنوع المحمول فى لجان الإمتحان ..
فاهم ..
بس السؤال ..
المحمول اللى بالكارت ..
ولاّ الإشتراك الشهرى ؟
آخر يوم فى الإمتحانات


بلبل
bolbol
مجلة الأبطال


يقدم لكم
إبتسامة
اللقاء





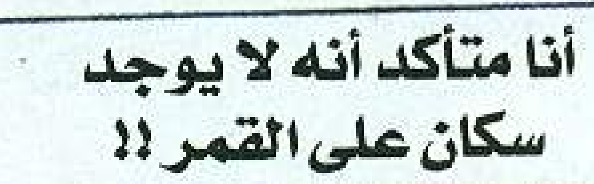




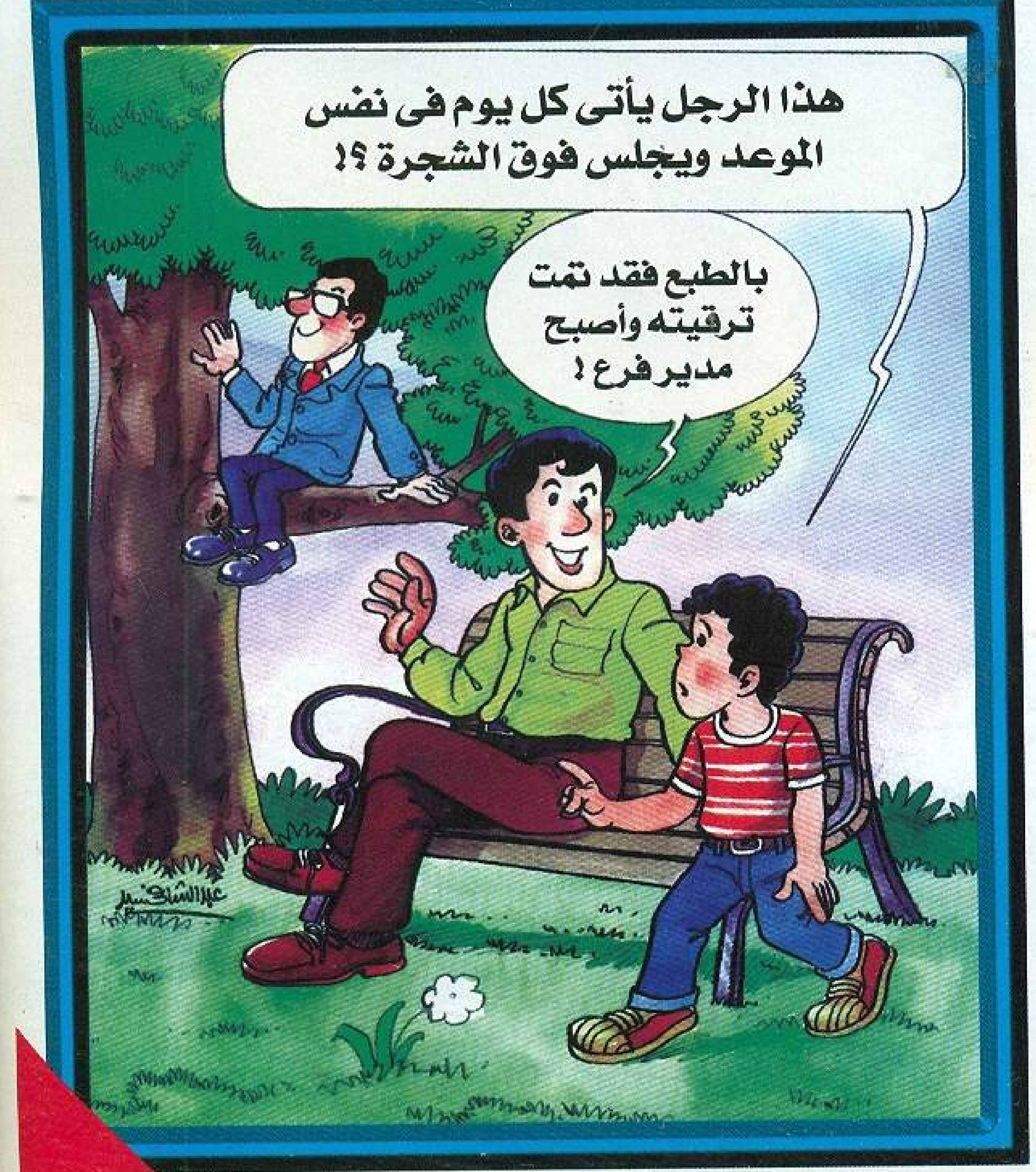



هل تعتقد أننا سنصل إلى الشاطئ ؟
فات شهرين وباقى سنتين .. هانت !!


لماذا تأتى متأخراً دائماً ؟
بل أنتم تدقون الجرس قبل حضورى


أنا متأكد أنه لا يوجد سكان على القمر !!


وكيف عرفت ذلك ؟!
لو كان هناك سكان .. فأين يذهبون عندما يكون القمر هلالاً !!


هذا الرجل يأتى كل يوم فى نفس الموعد ويجلس فوق الشجرة ؟!
بالطبع فقد تمت ترقيته وأصبح مدير فرع !

بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
أسبوعية تصدر كل سبت عن دار
أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم ـ القاهرة
المبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ ٥٧٨٢٦٠٠
المبنى الصحفى : ٥٧٨٢٨٠٠ – ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى دول أوربا وإتحاد البريد الأفريقى ٧٧ دولار أمريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى. اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٢٨ دولار أمريكى . السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٦ (١) شارع الصحافة القاهرة مصر

أصدقائى

أجازة الصيف

أيام قليلة وتبدأ الأجازة الصيفية ليرتاح كل الأصدقاء من عناء الجهد الذى بذلوه فى الدرس والتحصيل طوال العام الماضى .. ولا تعنى الأجازة الصيفية النوم والكسل .. ولكنها فترة من فترات العمر يجب الاستفادة منها قدر الإمكان .. ولعل أول ما أوصى به كل الأصدقاء لتحقيق الاستفادة الكاملة من الأجازة الصيفية هو توزيع وقتها بين القراءة والرياضة .. وأنا أعرف أن الكثير من الأصدقاء استجابوا لدعوتى بتكوين مكتبة خاصة بكل منهم وأن هذه المكتبة الآن تحوى العديد من الكتب النافعة المفيدة فى كل علوم الحياة وعليه أن يعرف الكتب التى قرأها خلال الصيف الماضى ليقرأ الجديد فى مكتبته هذا الصيف ، أما ممارسة الرياضة فهى من أنفع الأشياء التى يقضى فيها الإنسان وقتاً مفيداً .. وعلى كل منكم أن يبدأ فى ممارسة الرياضة التى يحبها وذلك تحت إشراف المتخصصين فى النوادى ومراكز الألعاب الرياضية المنتشرة فى كل أنحاء البلاد حتى يستطيع الإلمام بكل القواعد المنظمة لهذه الرياضة وتكون ممارسته لها ممارسة مبنية على أسس سليمة وليست لمجرد اللعب فقط ..

مؤنس زهيرى



رسالة صديق

الواحات البحرية

ذهبت فى اجازة العيد الى رحلة للواحات البحرية.. وهى تبعد عن القاهرة بحوالى ٢٨٥ كم.. وذهبنا الى فندق بسيط جدا واستمتعنا بالمناظر الطبيعية البديعة التى صنعها الله سبحانه وتعالى وتسلقنا جبل فى الصحراء الواسعة.. واستمتعنا بوادى العجبات الشرقية.. والصحراء البيضاء الجديدة والقديمة.والفرق بينهما ٨ كيلو مترات من الأرض الوعرة.. وكم غرزت بنا السيارات.. ولكننا كنا نساعد بعضنا البعض كما ذهبنا الى جبال الكرستال.وكم كنت اتمنى ان تشجع مدارسنا مثل هذه الرحلات الداخلية لتغرس فينا روح المعرفة والمغامرة المحسوبة وحتى يرى جميع الأصدقاء المناطق الجميلة.. بل هى من أجمل مناطق العالم الطبيعية التى تنعم بها بلادنا ... وللأسف نحن لانعرف عنها الكثير.

يوسف القاضى

الدكتور طه حسين



ولد الدكتور طه حسين عميد الأدب العربى فى محافظة المنيا عام ١٨٨٩ م وأصيب بالعمى فى صغره وحفظ القرآن فى كتاب القرية.. ودرس فى الأزهر والجامعة الأهلية ثم فى فرنسا.. وعمل استاذاً فى كلية الآداب جامعة القاهرة ثم عميداً لها ورئيسا للمجمع اللغوى ووزيراً للمعارف.. وهو الذى قال: «ان العلم كالماء والهواء.. فهو حق للجميع»

محمود عزالدين حسن سالم

نجوم الأسبوع



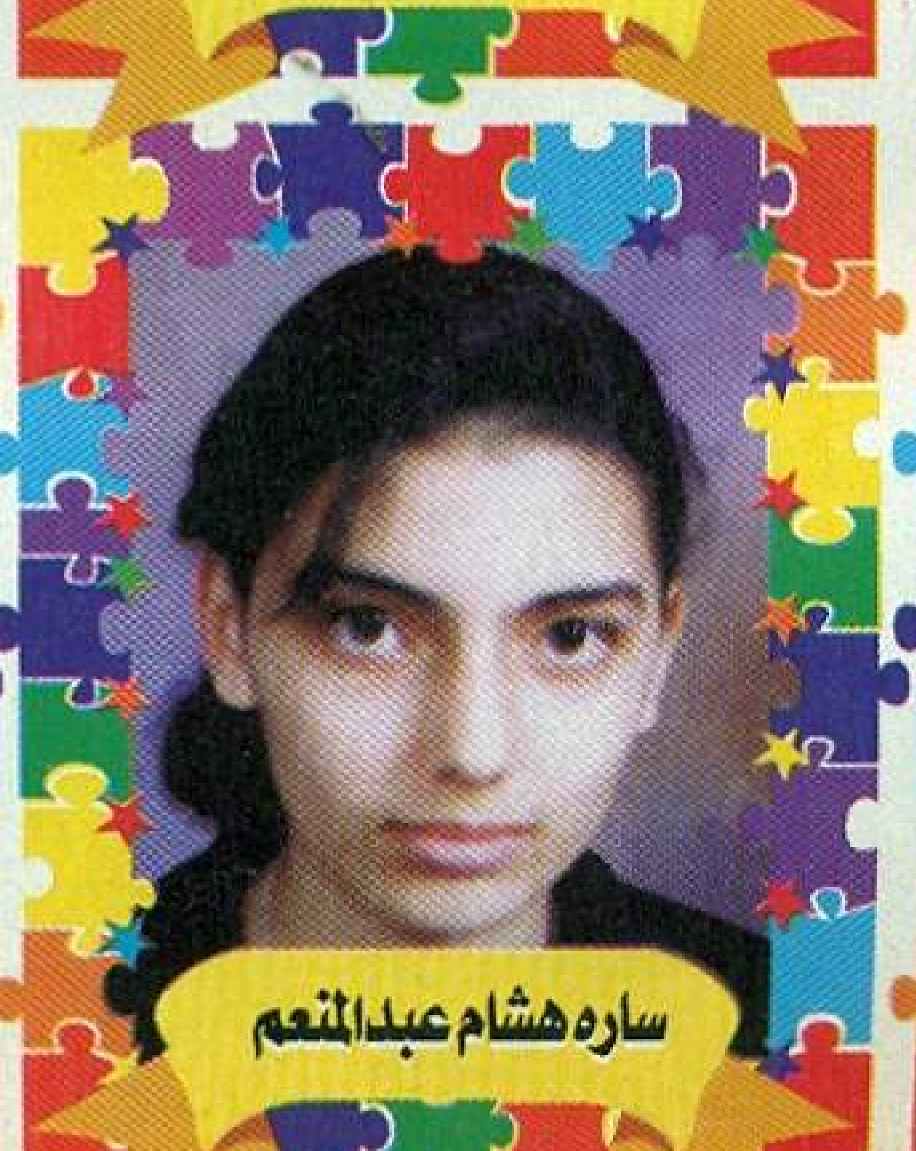
ايه على العطار

محمود احمد رأفت

هدى الشريف



مينا عادل جاد الله



ساره هشام عبدالمنعم

احمد علوى جاويش


دينو وصديقته
دينو مريض
ماما .. ماما .. إلحقى دينو،فهو بارد كالثلج !!
هل نستدعى الطبيب ؟
لا .. إنتظرى !
فيبدو أن باب الثلاجة التى إبتلعها كان مفتوحاً
دينو ميكانيكى ماهر
لوزة .. هل أنت التى كنتِ تقرأين كتاب : كيف تصبح ميكانيكى ماهر !؟
تمت



إعداد: عواطف الشربينى

شهادة تقدير بلبل

صديقى .. صديقتى
أصحاب الرسائل المتميزة ..
والمعلومات الجديده المفيده
أنتم من يسعد بهم بلبل ..
ويرسل اليهم على الفور
شهادات التقدير ..
فهيا .. نحن فى انتظار
رسائلكم ويرجاء الاهتمام
الخاص بتوضيح العنوان حتى
تصلك الشهادة بسهولة .



عيد الزهور



★ مع قدوم عيد الزهور وفصل الربيع اهدى باقة من الورد المختلفة الألوان برائحتها العطرة الى أمى الحبيبة واخواتى مى وتوتى.

محمد على محمود

أبخل رجل فى العالم

★ هو (كارل) الذى وصل بخله الى انه وضع قائمة اسعار لزوجته.. فإذا شاهدت التليفزيون تدفع له ٢٠ بنسا للساعة واذا استخدمت السيارة تدفع له ٧٥ بنسا.. أما اذا تأخر تقديم العشاء فتدفع له جنيهاً أسترلينيا واحداً.. وكانت المفاجأة عندما ورثت زوجته عن أبيها مبلغ ١٩٢ ألف جنيها أسترلينياً فطالب (كارل) بنصف المبلغ.. لكن القاضى الذى احتكمت لديه الزوجة رفض طلب (كارل) بل ألزمه بدفع مبلغ ٢٠ جنيها استرلينيا لزوجته اسبوعيا.

احمد محمد جلال قاسم

★★★★★★★

أمطار غزيرة

★ أكثر بقاع العالم تنزل عليها المطر هى جزيرة كاواى إحدى جزر هاواى حيث يسقط عليها المطر ٣٥٠ يوما فى السنة.

محمد خيرى مرسى
٩ سنوات- شبرا



الكلمات المتقاطعة



★ أول مرة ظهرت فيها مسابقة الكلمات المتقاطعة كانت فى جريدة "نيويورك وورلد" فى ٢١ ديسمبر ١٩١٣ .

وأكبر حجم للكلمات المتقاطعة قام بتأليفها أحد الأمريكيين، إذ كانت تحتوى على ٢٠٠٧ كلمة أفقية ، و٢٠٠٨ كلمة رأسية وقد إستغرق العمل فيها ٧ سنوات ونصف ونشرت عام ١٩٤٩ فى أمريكا ولم يستطع أحد الوصول إلى الحل الكامل لها حتى الآن .

وأسرع بطل فى حل مسابقة الكلمات المتقاطعة ، هو روى دين الإنجليزى الذى إستطاع حل الكلمات المتقاطعة فى جريدة التايمز الإنجليزية فى مباراة أقيمت فى ديسمبر عام ١٩٧٠ حلاً كاملاً فى ٣ دقائق و٤٥ ثانية .

وأبطأ حل لمسابقة الكلمات المتقاطعة ، حدث عام ١٩٦٦ ، عندما تلقت جريدة التايمز خطاباً من إحدى السيدات يتضمن حلاً لإحدى المسابقات التى نشرت فى إبريل عام ١٩٣٢ .

نهى طاهر العيسوى
١٢ سنه / مدرسة النزهة للغات

من عجائب المخلوقات (شجره المرجان)

★ المرجان من عجائب مخلوقات الله ، يعيش فى البحار على أعماق تتراوح بين خمسة أمتار وثلاثمائة متر ، ويثبت نفسه بطرفه الأسفل بصخر أو عشب . وفتحة فمه التى فى أعلى جسمه ، محاطة بعدد من الزوائد يستعملها فى غذائه . فإذا لمست فريسة هذه الزوائد ، وكثيراً ما تكون من الأحياء الدقيقه كبرا غيث الماء ، أصيبت بالشلل فى الحال ، والتصقت بها ، فتنكمش الزوائد وتنحنى نحو الفم ، حيث تدخل الفريسة إلى الداخل بقناة ضيقه تشبه مريئ الإنسان .

ويتكاثر هذا الحيوان بخروج خلايا تناسليه منه ، يتم بها إخصاب البويضات ، حيث يتكون الجنين الذى يلجأ إلى صخره أو عشب يلتصق به ، ويكون حياة منفردة، شأنه فى ذلك شأن الحيوان الأصلى .

ومن دلائل قدرة الخالق ، ان حيوان المرجان يتكاثر بطريقة أخرى هى التزرر . وتبقى الأزرار الناتجه متحده مع الأفرع التى تزررت منها ، وهكذا تتكون شجره المرجان التى تكون ذات ساق سميكه تأخذ فى الدقه نحو الفروع التى تبلغ غاية الدقة فى نهايتها .

ويبلغ طول الشجرة المرجانيه ثلاثين سنتيمتراً والجزر المرجانيه الحيه ذات ألوان مختلفة ، نراها فى البحار صفراء برتقاليه ،أو حمراء قرنفليه ، أو زرقاء زمرديه ، أو غبراء باهته والمرجان الأحمر هو المحور الصلب المتبقى بعد فناء الأجزاء الحيه من الحيوان ، وتكون الهياكل الحجريه مستعمرات هائله .

ومن هذه المستعمرات سلسلة الصخور المرجانيه المعروفة بإسم الحاجز المرجانى الكبير ، الموجود بالشمال الشرقى لأستراليا ، ويبلغ طول هذه السلسلة ، ألفا و٣٥٠ ميلاً وعرضها ٥٠ ميلاً . وهى مكونه من هذه الكائنات الحيه الدقيقه الحجم ومن المرجان تتخذ حلى غالية الثمن عالية القيمه .

أحمد عمرو غنيم
مدرسة منارة القاهرة



التقليد الأعمى

لقد سعدت جداً عندما علمت بان جارنا العزيز شكرى اصطحب دينو معه ليساعده فى العمل ولكن ياترى ما نوع العمل الذى سيقوم به دينو؟

انه يقوم بتزييت صواميل ومسامير المواتير.. انه يقلدك يابابا عندما تقوم بتزييت صواميل موتور مطحنة البن





سبحان الله



★عندما يخرج التمساح الصغير من البيضة يكون طوله حوالى أربع بوصات ويكون عندئذ كامل التكوين حتى أسنانه جميعها تكون ثابتة فى فكيه واذا خاف التمساح الصغير فإنه يجرى ويختبىء فى فم أمه وهو (يموء) كالقطة.

ليلى اسماعيل احمد
١٢ سنة ـ المنيل

كوكب نبتون



★ عندما حلقت سفينة الفضاء (فوجير ٢) فوق القطب الشمالى للكوكب ظهر وكأنه ماسة زرقاء تشع ضوءا خافتا فى ظلام الكون ويسمى بالكوكب الأزرق ويعتبر كوكب نبتون توأما لكوكب أورانوس.

أميرة كمال الدين اسماعيل
١٣ سنة ـ امبابة

هل تعلم

★ من اسماء السيف عند العرب.. الحسام، المهند، القاطع، الابيض، الصارم، البارق، الاحدب، الخاطف، الاسمر.

★ الاخطل هو اسم لشاعر عربى ومعناه صاحب الاذنين الكبيرتين

المندوب الصحفى
محمود محمد عبدالعزيز

لمعلوماتك





★الصينيون القدماء هم أول من اخترع البوصلة ولغة أهل مالطة هى أكثر لغة فى العالم تأثرا باللغة العربية.

والمذنب (هالى) لايظهر الا مرة كل ٧٦ سنة

أحمد مسلم يحيى
١١ سنة ـ العمرانية



الابل والعرب

★الابل هى عماد الحياة البدوية وهى خير لهم فى مأكلهم ومشربهم وملبسهم ومركبهم.. فحياة العرب فى الصحراء تكاد تكون مستحيلة لولا فضل الله أن سخر لهم الجمال.

ومن أجل هذا ملئت اللغة العربية بالابل فلم يترك العرب صغيرة ولاكبيرة مما يتعلق بها الا ووضعوا لها اللفظ أو الألفاظ والدليل على ذلك.. فى كتاب (المخصص لابن سيده) وهو معجم كبير من معاجم اللغة استغرق الكلام عن الابل وما يتعلق بها ١٣٦ صفحة كبيرة.

ضياء الجندى أحمد
١٤ سنة ـ عزبة العقاد المطرية

القدوة الحسنة



★أنا أحب والدى واعتبره قدوه ومثل بالنسبة لى ليس فقط لانه مديرا لمدرسة الصفوه بدسوق ولكن لحب الناس واحترامهم له وكم أتمنى عندما اكبر ان أصبح مدرسا وأحمل أمانة هذه المهنة وأجيد توصيلها كما يفعل أبى فأكون مشاركا فى بناء أجيال مصر القادمة.

يوسف محمد سعيد سليم
٨ سنوات ـ الصافية دسوق

حالة مستعصية







التراحم

★ التراحم صفة جميلة يجب أن يتحلى بها كل إنسان ولو تراحم الناس ما كان يوجد بينهم جائع ولا مظلوم ولا مهموم ولاطمأنت القلوب فى المضاجع ولذلك جعل الله سبحانه وتعالى الرحمة اسم من اسمائه.

محمد عبد المنصف محمد
١٢ سنة - صفط اللبن الجيزة

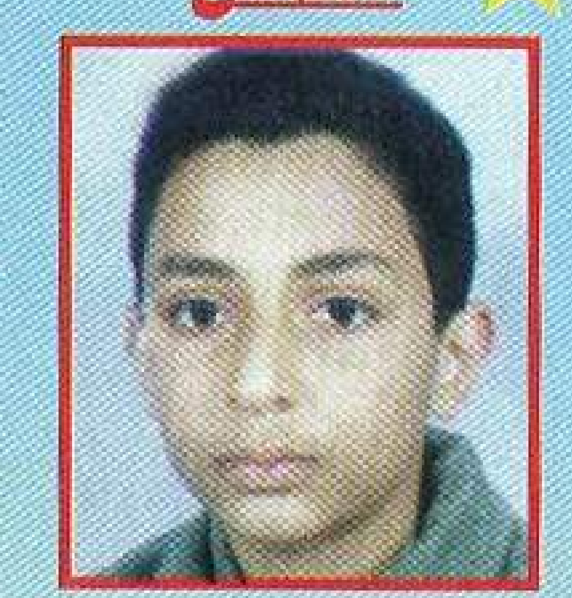
رونالدو لاعب كرة قدم

★ تاريخ الميلاد: ١٩٧٦/٩/٢٢
الوظيفة: لاعب رأس حربة (مهاجم)
البلد: البرازيل
النادى: انتريملان (ايطاليا)
أول اشتراك دولى عام ١٩٩٤.. شارك فى كأس الاندية أبطال الكئوس الأوروبية. ولقب أحسن لاعب فى العالم.

محمد محسن ابراهيم
١٤ سنة - السويس



النمس



★ النمس حيوان صغير وذيله طويل، منه ستة وثلاثون نوعاً تعيش فى أفريقيا وجنوب آسيا.. بالرغم من نحافته فهو قوى جداً له شعر خشن وأرجل قصيرة تمنحه السرعة.. وله مخالب طويلة يستخدمها فى الحفر والصيد.. يتغذى على الفئران والسحالى.. ومن غرائب هذا الحيوان انه يأكل الثعابين وله قدرة على عدم التأثر بالسم.. فالكوبرا يمكنها قتل فيل بسمها لكن اذا لدغت النمس لايتأثر.

عمر محمد الأمين

ابن سيناء

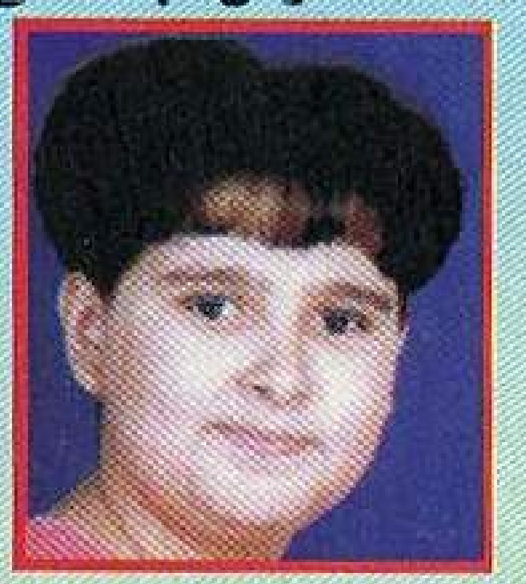
★ هو ابوعلى الحسين بن عبدالله بن سينا ولقب بالشيخ الرئيس ولقبه الأجانب بأبو الطب البشرى.. ولد عام ٩٨٠م وقد عالج الامير نوح بن منصور بعد ان فشل أطباؤه.. وهو اول من حقن الابر تحت الجلد وأول من إستخدم التخدير لإجراء الجراحات واول من وضع الثلج على الرأس.. وقد الف كتاب القانون فى الطب.

أسماء ربيع كمال
١٤ سنة/المطرية

صدق أو لاتصدق

★ اكتشف العلماء فى شرق الصين خلال عام ١٩٩٤ بقايا متحجرة لقرد عاش فى عصور ما قبل التاريخ وكان بحجم الفأر.

منه الله علوانى عبدالفتاح



خيوط العنكبوت

★ يستفيد سكان الجزر الاستوائية من خيوط العنكبوت استفادة عظيمة حيث انهم يعدون حلقة من الخيزران ويتركونها فى أماكن وجود العناكب لتفرز داخلها خيوطها ثم يستعملونها كشبكة لصيد الفراشات.

محمد محمود بقلاوه

أمثال سمعناها

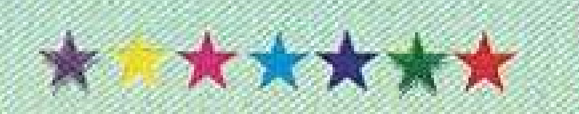
لبس البوصة تبقى عروسه
القرش الأبيض ينفع فى اليوم الاسود
صديقى محمد ألم تسمع بالمثل القائل
لاتصدق كل ما تسمع.. وصدق نصف ما ترى

محمد أحمد البطش
١١ سنة - دمنهور البحيرة

معرض للخطوط العربية

★ افتتح السيد/ حسن على موافى رئيس مجلس مدينة قوص والسيد/ عبدالشافى محمود مدير إدارة قوص التعليمية معرض الخطوط العربية بقصر ثقافة قوص واشتمل المعرض على لوحات زجاجية وحائطية وفنون تشكيلية تعبر عن جماليات الخط العربى وفنونه المتعددة.

المندوب الصحفى
أمين اسامة محمد
قوص - قنا



قالوا فى الصديق



★ قال أبوالعتاهية:
صديقى من يقاسمنى همومى
ويدفع بالعداوة من عادانى
ويحفظنى اذا ما غبت عنه
وقال (على) رضى الله عنه.
الصديق اذا أدبر الناس عنى أقبل

خالد صلاح الانصارى
١١ سنة - فاقوس الشرقية

مبروك النجاح

صديقى.. صديقتى
اذا كنت من المتفوقين دراسياً.. ومن العشرة الأوائل فى مدرستك أو مجموعك ٩٠٪ فأكثر.. ارسل الينا صوره من شهادتك الدراسيه.. لنحتفل معك ونشاركك فرحة النجاح.. ويرسل اليك صديقك بلبل شهاده خاصه جداً باسم (وسام التفوق)

سموم العنكبوت

★ تقوم حشرة العنكبوت بإفراز قدر ضئيل من السموم الخفيفة عندما تصطاد فرائسها.. وقد اكتشف العلماء أن هذا السم يفيد الى حد كبير فى صنع مضادات فعالة لحالات التشنج العصبى بسبب قدرته على تعطيل التأثير الذى تحدثه إحدى المواد الكيميائية فى المخ والتى تسبب الاصابة بالسكتة المخية أو السكتة الدماغية.

سارة سيد محمود اسماعيل



دينو يقلد طرزان







مصطفى أمين

★ رائد من رواد الصحافة الحديثة.. ولد فى القاهرة فى ٢١ فبراير ١٩١٤م فى بيت الزعيم سعد زغلول.. حصل على شهادة البكالوريوس والماجستير فى العلوم السياسية من جامعة جورج تاون فى امريكا سنة ١٩٢٤.. وعمل محررا وعمره ١٦ سنة ونائباً لرئيس التحرير وعمره ١٧ سنة.. ورئيساً للتحرير وعمره ٢٧ سنة.
وأصدر مجلته الأولى وعمره سبع سنوات على ورقة واحدة بالقلم الرصاص.. وكان إسمها (أخبار البيت).
وفى سنة ١٩٤٤ عندما أصبح عمره ٣٠ سنة أصدر جريدة (أخبار اليوم) مع شقيقه التوءم (على أمين).
وفى سنة ١٩٥٢ أصدرا جريدة (الأخبار) اليومية وألف اكثر من ١٥ كتاب.

معتز محمد على الصادق
١٢ سنة - قنا - أرمنت
محافظة قنا - مركز أرمنت



منارة الاسكندرية



★ بعد وفاة الإسكندر الأكبر بنى قواده منارة تدعى منارة الاسكندرية وتعتبر من عجائب الدنيا السبع وذلك لإرتفاعها الهائل حوالى ١٣٥ متراً.. وهى التى كان نورها يصل الى حوالى ٥٠ كيلو متراً.. وظلت هذه المنارة قائمة حتى دمرها زلزال شديد عام ١٣١٧.

المندوب الصحفى
أحمد خالد العادلى
١٢ سنة - ميت غمر

★★★★★★★

الكافيين

★ الكافيين هى مادة من المواد المنبهه ويوجد فى الشاى والقهوه والكوكاكولا وكثرة تناولها يسبب الأرق فلا تكثر منها وتناولها بحرص حفاظا على جهازك العصبى

سلوى محمد عبدالكريم
١٣ سنة - الهرم

تمثال رودس

★ يصور هذا التمثال إله الشمس (ابولو).. اقيم فى جزيرة رودس بحيث يقع مدخل المرفأ من بين ساقيه.. وصنع من البرنز وكان إرتفاعه ٣٢ مترا.. واستغرق بناؤه ١٢ عام ولكنه تحطم فى زلزال سنة ٢٤٤ قبل الميلاد ولم يصمد سوى ٥٦ عاما.

اسلام علاء الدين



★★★★★★★

زيارة لمدارس العجوزة القومية

★ قامت السيدة الفاضلة (سوزان مبارك) بزيارة للمدارس القومية بالعجوزة التى منها مدرستى القومية للغات.. وقد رأت فيها النشاطات الفنية والتربوية.. وقد قامت مدرستى بعمل حفل كبير قدم فيه العديد من العروض الفنية والثقافية وقام بهذه العروض نخبة كبيرة من طلاب جميع المراحل الدراسية وأشرف على الحفل مجموعة من الأساتذة على رأسهم مديرة المدارس القومية الأستاذة عطيات حافظ.

خالد محمد عبد العاطى
١٢ سنة - مدينة الأوقاف الجيزة

هل تعلم



★ أول ملكة مصرية تكسو الكعبة هى الملكة شجرة الدر.
★ يسمى المجلس التشريعى فى الولايات المتحدة الأمريكية بالكونجرس.
★ الملك بنوخذ نصر الثانى ملك بابل هو الذى بنى حدائق بابل المعلقة.

محمد على أحمد
١٢ سنة - الاسكندرية

★★★★★★★

الإسكندر المقدونى

★ عندما ولد الاسكندر المقدونى أرسل أبوه رسالة الى (ارسطو طاليس) فيلسوف زمانه قال له فيها: أخبرك أن الآلهه وهبتنى إبنا وإننى اتقدم بالشكر ان جاء هذا الوليد فى زمن أنت فيه واننى آمل ان يكون نابغة عصره بفضل توجيهاتك له حتى يمكنه أن يدير الملك من بعدى.

سارة مصطفى
١١ سنة - الأزريطة
الاسكندرية

حوار من مدرسة نوتردام دى سيون

★ مدرستى نوتردام دى سيون وهى من المدارس الكبيرة الجميلة العريقة القديمة بالاسكندرية.. وقد قمت بحوار صحفى مع مديرة المدرسة الأخت/ مارى سعاد وكان الحوار كما يلى:
- من أنت؟
- الأخت/ مارى سعاد عبدالملاك راهبه من راهبات قلب يسوع المصريات.. دخلت الدير عام ١٩٧٠.. وعملت لمدة ١٢ عام فى القسم الانجليزى بالاسكندرية و ٢ سنوات فى مدرسة سان جوزيف بالقاهرة مشرفة بالقسم الاعدادى وسنة واحدة مديرة لمدرسة هيئة قناة السويس بالاسماعيلية و ٣ سنوات وكيلة مدرسة نوتردام دى سيون ثم ٩ سنوات مديرة لها.
من من الشخصيات البارزة قد تخرجت من مدرسة نوتردام دى سيون؟
- تخرجت من المدرسة كل من السيدة هدى شعراوى والملكة نازلى والملكة فريدة.. والسيدة سيزا نبراوى.
وانشئت المدرسة عام ١٨٨١م

مروة أحمد فهيم
١٢ سنة - الاسكندرية



سوء فهم









الدعاء المستجاب



★ «يقول الله تعالى» «وإذا سألك عبادى عنى فإنى قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون». ويقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم لسيدنا سعد رضى الله عنه «ياسعد أطب مطعمك تستجب دعوتك» يعنى اذا كان مطعم الشخص او ملبسه أو مشربه أو ماينفقه على نفسه أو على أهل بيته من حرام أو فيه شبهة حرام فإن الله لايقبل منه أى دعاء لان الله طيب لايقبل إلا طيباً.

اللهم إجعلنى من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه ومن العاملين بكل ماجاء فى كتابك الكريم وسنة نبيك العظيم واجعلنى من الصالحين ولاتجعلنى من القانطين. وأرزقنى يارب علماً نافعاً وقلباً خاشعاً ولساناً ذاكراً وجسداً على البلاء صابراً.

المندوبة الصحفية للمجلة
نورهان محمود حبيب

يوجد فى القرآن الكريم

★ خمس سور تبدأ بـ (الحمد لله) وهى الفاتحة - الانعام - الكهف - سبأ - فاطر

★ سورة التوبة هى السورة الوحيدة التى لاتبدأ بـ «بسم الله الرحمن الرحيم»

★ سورة النمل هى السورة الوحيدة التى تقرأ فيها «بسم الله الرحمن الرحيم» مرتين.. الاولى فى اول السورة والثانية فى الاية رقم ٣٠

★ سورة المجادلة هى السورة الوحيدة التى يذكر لفظ الجلالة «الله» فى كل آياتها

★ سورة الناس هى السورة الوحيدة التى تنتهى كل اياتها بحرف السين.

★ سورة الكوثر هى اصغر سورة فى القرآن الكريم وعدد اياتها ٣ آيات

مع تحيات اصدقاء بلبل
عمر وايمان عادل عبدالودود





هل تعلم؟



★ اسم القاهرة يطلق على ١٨ (ثمانية عشر) مدينة فى العالم منها ثلاثة عشر فى الولايات المتحدة؟ اثنين فى كندا، اثنين فى ايطاليا، وواحدة فى فرنسا.

وأن اول مدينة سميت بالقاهرة، هى قاهرة المعز لدين الله الفاطمى الملقبة بمدينة الألف منذ لأنها تحوى ألف مسجد أثرى.

ماريان عياد ثابت
السن / ٩ سنوات
المحافظة القليوبية



النجوم

★ النجوم الحمراء تكون أقل حرارة من النجوم البيضاء أو المائلة إلى الأزرق... ويوجد عدة أنواع من النجوم.. نجوم عملاقة أكبر حجماً من الشمس نجوم متوسطة مثل الشمس نجوم قزمه أصغر من الشمس

أميرة عبدالوهاب السعيد
١٣ سنة - الجلاء - القاهرة

الكمبيوتر

★ عندما تعرفت على الكمبيوتر لأول مرة اعتقدت انه مجرد آلة لعرض الالعاب.. ولكننى اقتربت منه اكثر وتعلمت اكثر فوجدته صديقاً وفياً وعالماً من البرامج والمعلومات والمعرفة وعلمت انه كان فى البداية كبير الحجم ويستهلك طاقة كبيرة وسعة التخزين به محدوده ولكن مع التطور السريع والهائل فى عالم الكمبيوتر أصبح صغير الحجم جدا لدرجة من الممكن أن تصحبه معك فى اى مكان كما تستطيع ان تخزن به كماً هائلاً من المعلومات وتكلفته أقل وأسرع أداءاً.. وعلى كل طالب بل على كل انسان ان يحاول تعلم لغة العصر والمستقبل حتى نتقدم بمصر بلادنا.

نهال احمد



صراع الديوك

★ هى لعبة معروفة منذ قديم الزمان فى فارس واليونان وروما وكذلك فى آسيا وامريكا اللاتينية وفى إنجلترا ظلت هذه اللعبة تتمتع بالرعاية الملكية عدة قرون.

محمد محمد معروف
١٣ سنة - دمياط

بابا نويل فى ورطه

★ لم يخطر على بال بابا نويل ان يتعرض للرجم والسرقة ليلة عيد الميلاد لكن هذا ماحدث فى شيلى فقد ارسلت السلطات شاحنة محملة بالهدايا وعليها شخص فى ثياب بابا نويل الى مدينة بيلا وأثناء مروره بمقاطعة شمال شيلى اغتاظت مجموعة من الاطفال لعدم توقف السيارة لتمنحهم الهدايا.. فما كان منهم الا ان قذفوا بابا نويل بالحجارة واعتلوا السيارة واخذوا بعض الهدايا.

مصطفى محمد مليجى

لاامتلك بطاقة انتخابية

★ انا لاأمتلك بطاقة إنتخابية.. ولكننى ابايع الرئيس محمد حسنى مبارك لكل الإنجازات والمشروعات التى تخرج ببلدنا مصر الى عصر جديد.. عصر العلم والإنطلاق.. فكل مشروع على أرضنا الحبيبة مهما كان صغيراً هو نواة لاصلاح شامل حتى ندخل القرن ٢١ بخطى ثابته نحو حياة افضل.

المندوب الصحفى
مصطفى محمود احمد
١٤ سنة/ محرم بك
الاسكندرية

بيان شكر







أول فيل منذ ٦٢ عاما

★شهدت حديقة حيوان برلين أول حالة ولادة لفيل منذ ٦٢ عاما وقال مسئولو الحديقة ان الأم وتدعى (بانج فا) وضعت مولودا ذكراً يبلغ وزنه ١٤٥ كيلو جرام ويصل طوله الى ١١٠ سنتيميترات وكان آخر فيل ولد بهذه الحديقة عام ١٩٣٨م.

مصطفى محمد مليجى
١٤ سنة ـ امبابة

مكتبة الطفل المتنقلة

★تم إجراء الحديث، الصحفى بمكتبة الطفل مع د. محسن صلاح رئيس مكتبة الطفل والمندوب الصحفى ياسر أحمد صلاح وأفادنا الحديث بالآتى:

★مكتبة الطفل المتنقلة نتيجة للتعاون مع الهيئة العامة لدار الكتب وقد فتحت للجمهور عام ١٩٨٩

★ توجد مكتبات اخرى، متنقلة غير هذه المكتبة وهى تخدم الصغار والكبار.

★الإشتراك بالمكتبة مجاناً.. وهى عبارة عن مكتبة إستعاره خارجية بضمان أحد الموظفين يقوم بالتوقيع والختم بشعار الجمهورية على إستمارة الإعارة وتقوم المكتبة بإعارة ثلاث كتب كل ١٥ يوم.

المندوب الصحفى
ياسر أحمد صلاح

وزير الشباب فى زيارة لمدينة الأقصر

★زار السيد الدكتور/ على الدين هلال وزير الشباب يرافقه الدكتور محمود خلف رئيس المجلس الأعلى للأقصر والسيد مصطفى يوسف رئيس مجلس الإدارة لمركز شباب الأقصر (الإستاد الرياضى) بالكرنك.. وأبدى السيد الوزير إعجابه الكبير بالمركز والأنشطة المكثفة به.. والجدير بالذكر ان مركز شباب الأقصر قد فاز بالمركز الأول لمراكز شباب المدن على مستوى الجمهورية وحصل على كأس التفوق من السيد وزير الشباب.

المندوب الصحفى
أحمد عنتر أحمد
الأقصر ـ الكرنك القديم



أطول أنهار الارض

★في أوربا

نهر فولجا ٣٥٧٠ كيلو متر
نهر الدانوب ٢٨٥٠ كيلو متر
نهر دنيسيبر ٢١٥٠ كيلو متر
نهر الدون ١٨٦٠ كيلو متر
نهر دوينا ١٧٨٠ كيلو متر

★فى أفريقيا

نهر النيل ٦٤٧٠ كيلو متر
نهر الكونغو ٤٢٠٠ كيلو متر
نهر النيجر ٤١٦٠ كيلو متر
الزمبيز ٢٢٠٠ كيلو متر

★فى أمريكا

نهر المسيسبى ٦٥٣٠ كيلو متر
نهر أمازون ٥٥٠٠ كيلو متر
نهر سان لوران ٣٨١٦ كيلو متر
نهر ديودلا بلانا ٣٧٠٠ كيلو متر
نهر ماكنزى ٣٧٠٠ كيلو متر

محمد صابر محمد
١٣ عام الوايلى

مدرسة السواحل الابتدائية تفوز بالمركز الأول..

★ تحت رعاية السيدة/ سوزان مبارك أقيمت مسابقات المكتبات المدرسية التى شاركت فى مهرجان القراءة للجميع لصيف ٩٩.. وفازت مدرستى مدرسة السواحل الابتدائية بالجمرك بالمركز الأول فى قطاع الاسكندرية وغرب الدلتا وذلك بفضل إشراف السيدة ناظرة المدرسة فوزية عبد الرحمن.

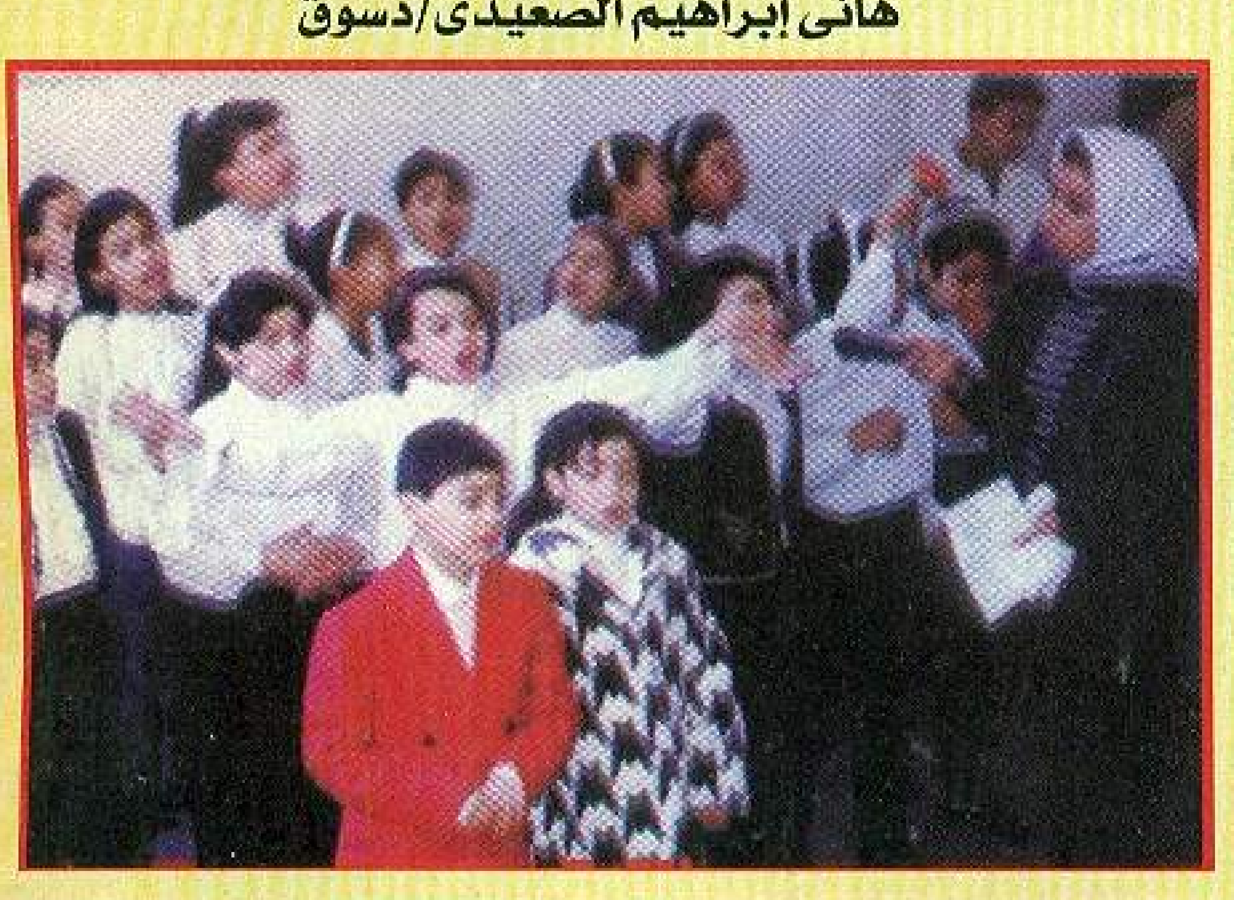
المندوب الصحفى
محمود نبيل السيد التركى
الاسكندرية



العيد القومى لكفر الشيخ

★ تحتفل مدارس دسوق بالعيد القومى لمحافظة كفر اشيخ حيث تنظم مدرسة عمر مكرم بشباس الشهداء مهرجاناً رياضياً وثقافياً وفنياً فى مختلف الأنشطة بالاضافة لندوات دينية وصحية لتوعية التلاميذ وتكريم الطلاب المتميزين عن العام الماضى.. وإقامة معرضاً للزهور والصحافة المدرسية لتعريف التلاميذ بتاريخ محافظة كفر الشيخ ويشرف على المهرجان الأستاذ محمود بركات مدير المرحلة بالمدرسة والأستاذ/ سعد الصعيدى مدير المدرسة وتقوم بتدريب التلاميذ الاستاذة/ سهير نصر.

المندوب الصحفى
هانى إبراهيم الصعيدى/دسوق

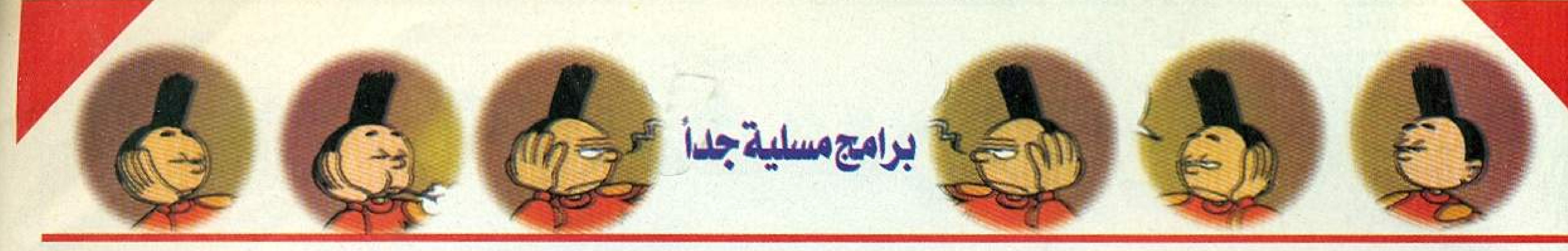


دينو يساعد ماما







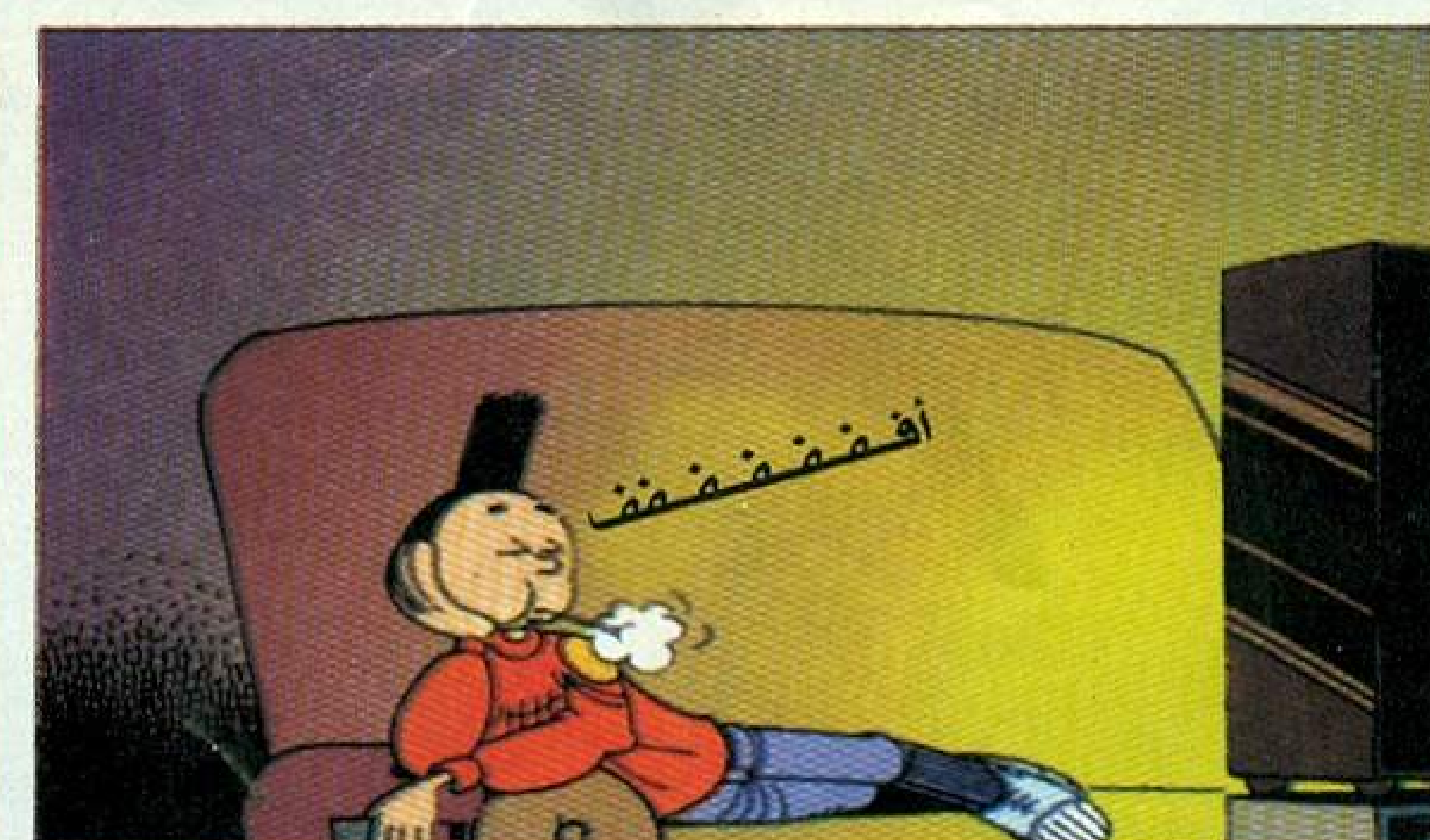

برامج مسلية جداً


وقد أفتتح اليوم المؤتمر الطبى التاسع لأمراض القلب و ...
كليك

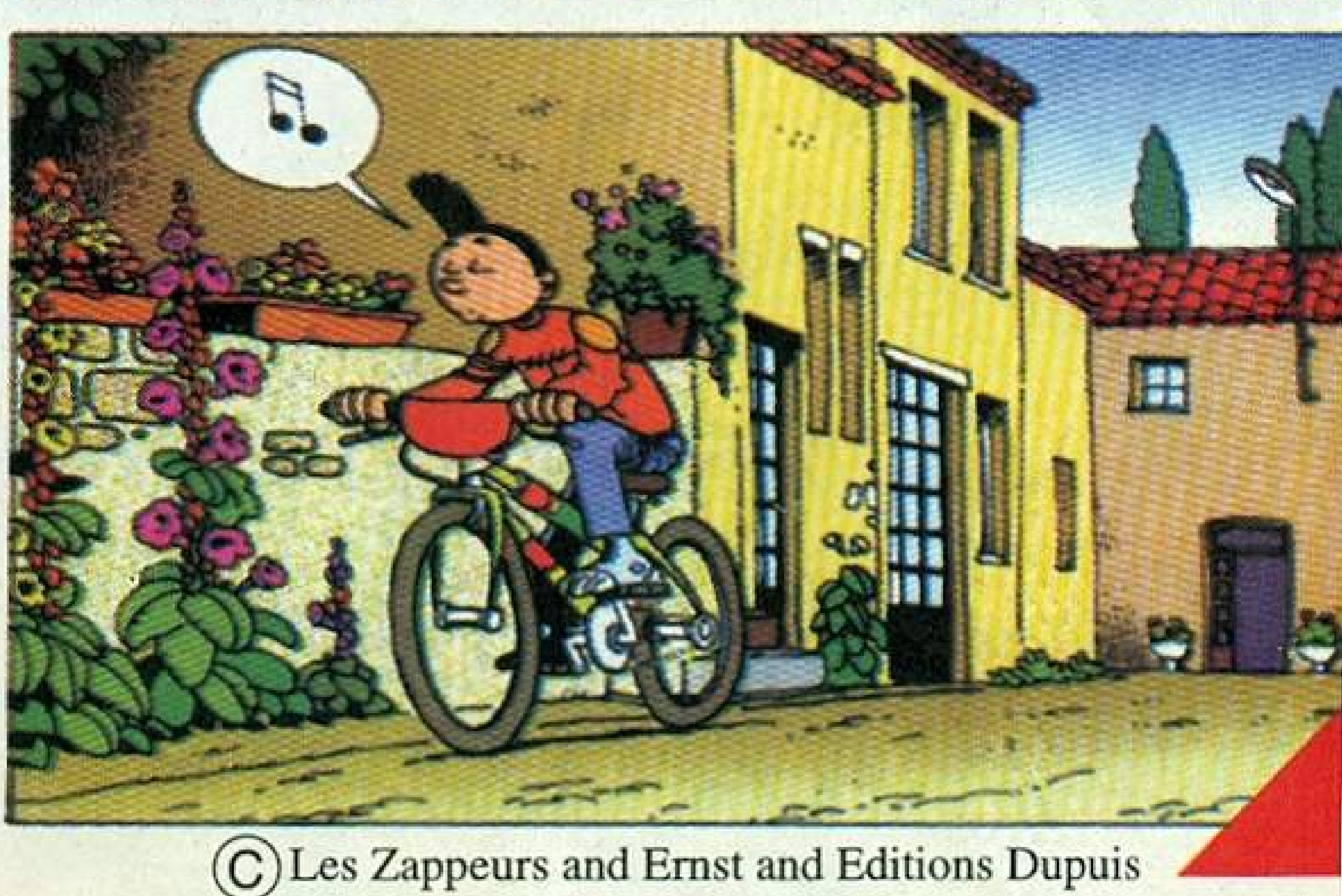

محلاها عيشة الفلاح مطمن باله ومرتاح
أغنية قديمة
كليك


هتروح فين النهاردة يا عمر
هروح عند أحمد وبعدين على وبعدين إسلام و ...
كليك


مرة واحد كان ماشى فى شارع طويل وراح مَحوّد ومشفناش بقية النكتة
نكتة بايخة
كليك


أففففففف


إيقـــاف




ماذا !؟ تلفزيونك تعطل ؟ وكيف إذاً تستطيع العيش بدون مشاهدة البرامج المسلية جداً جداً جداً ...

تمت

























سيناريو ورسوم: ضياء أنور



عقدة سرحان



















تمت



المناضل الصغير

سنقدم لكم يا اصدقائى فى تحقيق هذا العدد نبذة صغيرة عن مناضل صغير.. هذا المناضل الصغير يا أصدقائى لاتخلو جعبته من الحيل فهو فريسة لا يستهان بها وبالرغم من صغر حجمه إلا انه يستطيع هزيمة من هم اقوى منه من الحيوانات، الطيور والزواحف.. مناضلنا الصغير يا أصدقائى لايخاف من شىء بل يخافه الكثيرون.. مناضلنا يمتاز بالرشاقة والسرعة أيضا.. هذا المناضل الصغير هو النمس..



حيوان رشيق

يتميز النمس بجسمه الطويل والرفيع والذى يسمح له بأن يندس بسرعة خاطفة بين اغصان النباتات ومن بين تلك الاغصان يهب النمس واقفا على رجليه الخلفيتين باسطا رجليه الأماميتين الى الأمام ليراقب المكان من حوله وليتأكد من عدم وجود أى خطر يقترب منه.

صغير الحجم

يوجد مايقرب من سبعة وثلاثين نوعا من حيوانات النمس، يتراوح وزنها بين ٢٠٠ جرام وهو وزن النمس القزم وثلاثة او أربع كيلوجرامات وهو وزن النمس ذو الذيل الأبيض.. يعتبر حجم النمس أيا كان وزنه فريسة ذات حجم مناسب لابن آوى وطائر العقاب وهو طائر جارح، ولكن يصعب صيدها فهى فريسة لاتستسلم بسرعة وتناضل بإستماتة شديدة فى الدفاع عن نفسها.



الفرد فى خدمة الجماعة

أما فى حالة إذا شرد نمس عن مجموعته ولم ينتبه لإقتراب أنثى أسد جائعة منه وعند لحظة إقترابها منه يخفض النمس رأسه بسرعة حتى تلامس الارض ثم يرفع مؤخرة جسمه لأعلى ثم يبدأ فى اطلاق بعض الصرخات ثم يتقدم زاحفا الى الأمام مرة ويتراجع الى الخلف مرة أخرى ثم يبدأ فى القفز.. وأمام كل هذه الحركات البهلوانية والضوضاء تتردد أنثى الأسد فى الهجوم عليهوبذلك ينجو النمس من محاولة أنثى الأسد للفتك به.



الجماعة فى خدمة الفرد

وتعتبر تلك الحركات التى قام بها النمس ليست إلا محاولات لتعطيل أنثى الأسد الجائعة قليلا عن فكرة الهجوم عليها وبعد لحظات قليلة نرى افراد المجموعة تأتى من بعيد وهى مسرعة ولايسمع منها سوى أصوات صراخها ثم تندفع كلها نحو أنثى الأسد التى تسارع بالفرار.



.. حذر جدا!

تعيش حيوانات النمس فى مجموعات فحيوان النمس يرفع دائما الشعار القائل «فى الاتحاد قوة».. اثناء فترة تنقل تلك المجموعات من مكان الى مكان يتسلم احد افراد المجموعة مهمة المراقبة وإذا شعر باقتراب أى خطر يطلق عدة صرخات كإشارات تحذيرية فتهب باقى افراد المجموعة للترقب ثم الاستعدادا للهروب.





اللقاء المميت

يعد النمس من ألد أعداء ثعبان الكوبرا فعندما ترى الكوبرا نمسا فهى تستعد على الفور لمهاجمته ليس طمعا فى التهامه ولكن لتخليص منطقة نفوذها من حيوان خطير جدا فهو يتغذى على الفئران والثعابين.. تبدأ الكوبرا هجومها بالوقوف على الجزء الأسفل من جسمها ثم تقوم ببسط الجزء الأعلى من عنقها لتخيف عدوها ثم تفتح فكيها لتظهر منه أنيابا مملوءه بالسم..

عروض قتالية

أثارت مهارات هذا الحيوان الصغير حواة الهند الذين يكسبون عيشهم بتقديم العروض الراقصة لثعابين الكوبرا فقاموا باستئناس حيوانات النمس ثم تقديم عروضا قتالية حقيقية للسائحين والمارة بين النمس والكوبرا.. وفى بعض الجزر قام البعض بتربية حيوانات النمس فهى حيوانات مفيدة جدا تخلص المنازل من الفئران وتخلص الحدائق المنزلية ايضا من الثعابين وفئران المزارع.

حسابات سريعة

أثناء محاولات الكوبرا المتعددة للإنقضاض على النمس يقوم النمس بحساب طول المسافة بين رأس الكوبرا والارض ويقوم بالابتعاد عن الكوبرا بمسافة تعادل تلك المسافة التى سبق وان حسبها وبذلك يكون مصير كل محاولات الكوبرا للإنقضاض على النمس الفشل الذريع.. فى النهاية تصاب الكوبرا بالتعب من كثرة تحركاتها التى بدأت تتباطىء شيئا فشيئا وفجأة ينقض النمس على الكوبرا ممسكا فكيها بين فكيه بشدة ويظل هكذا للحظات حتى يتأكد من أنها قد ماتت مختنقة ثم يقوم بإلتهامها على الفور.

خدعة جديدة

يتغذى النمس أيضا على بيض الطيور والقواقع ولكى يقوم النمس بكسر البيضة او فتح القوقعة يقوم بحمل البيضة بين ارجله الأماميتين ثم يدفعها بقوة الى الخلف حيث تتحطم على ارجله الخلفيتين أو على صخرة يقف عليها.

اعداد: منى الحداد



قصتنا اليوم، تدور فى قديم الزمان وسالف العصر والأوان.. فى مدينة هادئة يحكمها أمير طيب.. وفى هذا اليوم الذى تدور فيه القصة كانت المدينة أكثر هدوءا بمناسبة العيد وسفر كل سكانها لقضاء الاجازة على الشواطىء فى السواحل المجاورة..

نبيع ونشترى كل شىء

عطارة الملك

الاسكافى السريع









.. سيكون هو أحد الابطال الاساسيين فى قصتنا اليوم التى تحمل عنوان ...



إعداد: هويدا حافظ




مغامرات الوزير حبهان والأمير قمر الزمان





















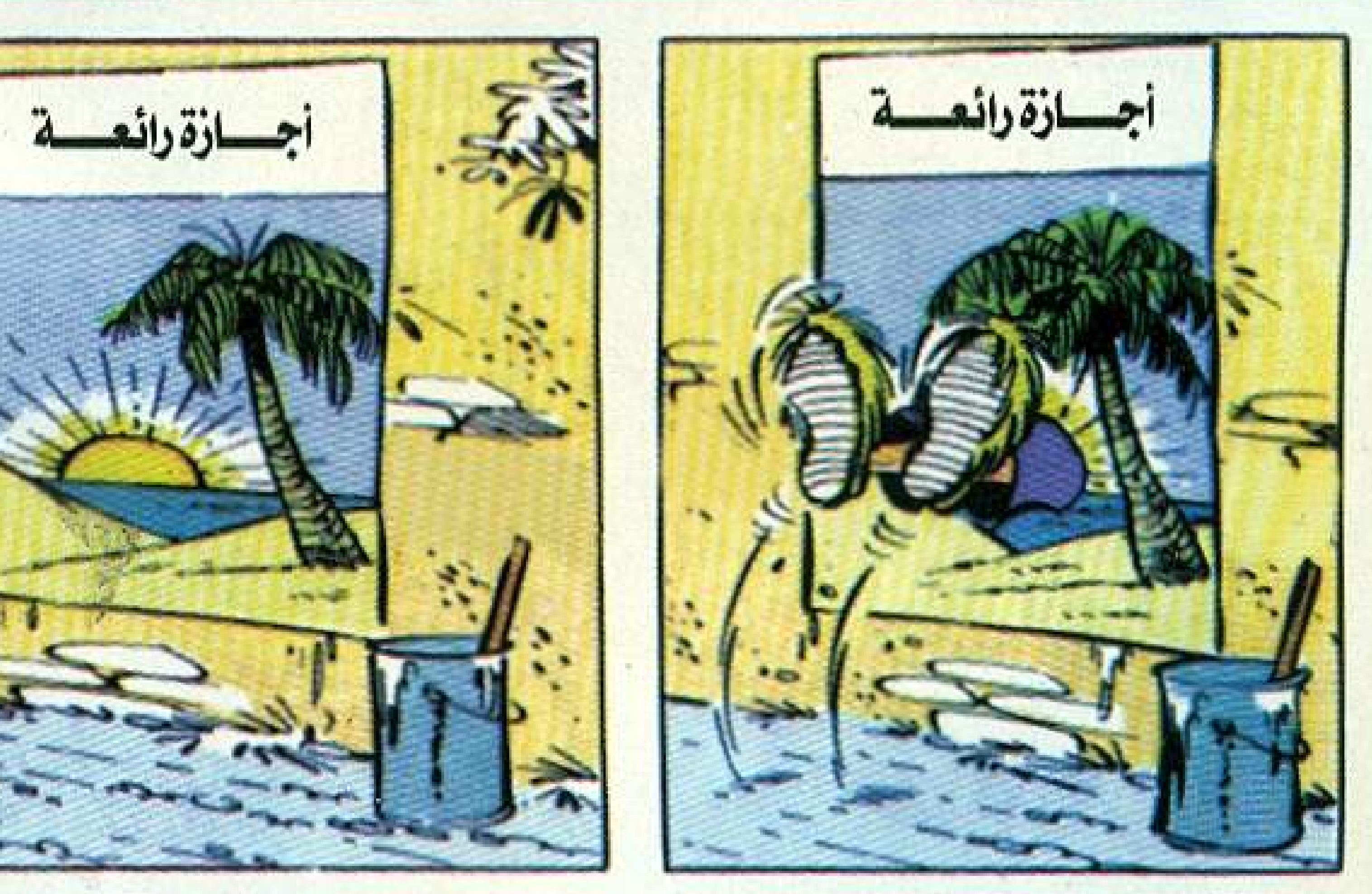


مغامرات الوزير حبهان والأمير قمر الزمان

















والآن! بما ان التجربة قد نجحت فهذا يعنى ان امامى عمل كثير..وسأجرب بنفسى الآن..






مغامرات
الوزير حبهان
والأمير قمر الزمان




عندى لك رحلة ممتعة أفضل من الرحلة البحرية!
ولكنى ياوزيرى الحبيب لم انتهى من راحة العصارى!


ها قد وصلنا!
ولكن هذا مكان السوق! لن اقضى أجازتى هنا!

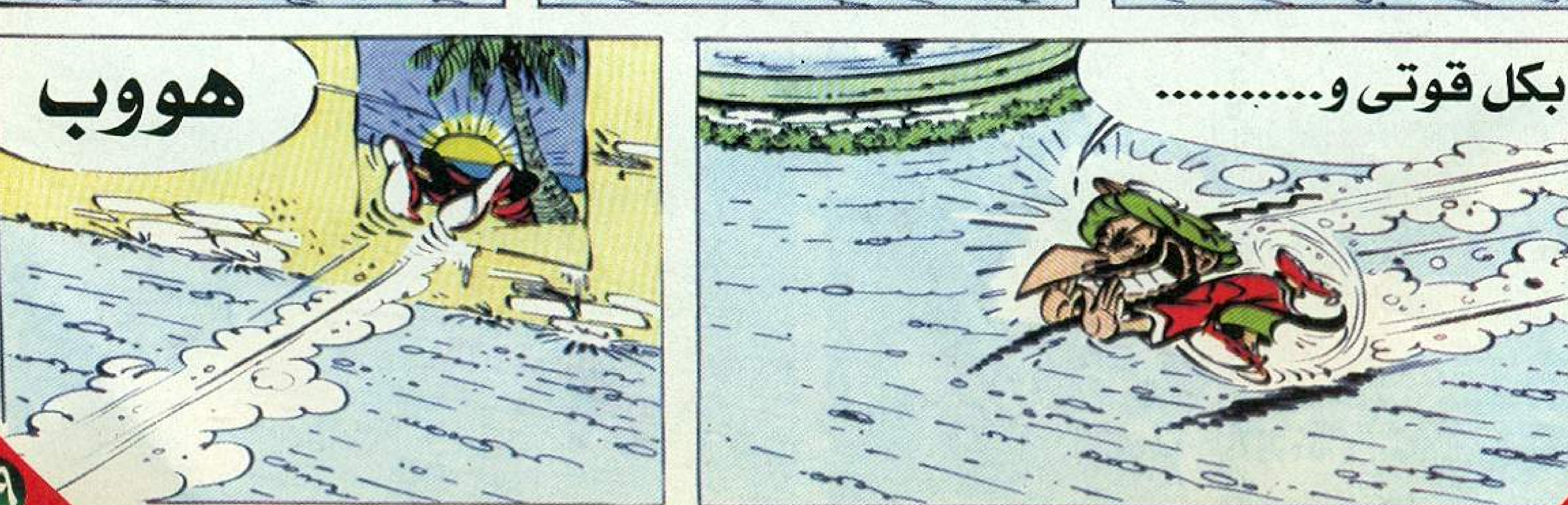

لا ياسمو الامير.. إن هذا مكان الانطلاق، فقط إغمض عينيك ولا تتحرك
ولكنى افضل الرحلة البحرية
أجازة رائعة


بسرعة ياحبهان فأنت تعرف أنى لم أكمل راحة العصارى ويمكننى الاستغراق فى النوم إذا أغمضت عينى
سأبتعد حتى أقوم بقفزة قوية لأن وزنه ثقيل


خ خ خ خ خ خ خ خ


أجازة رائعة
خ خ خ خ خ خ خ خ


أجازة رائعة


بكل قوتى و..........
هووب





مغامرات
الوزير جيهان
والأمير قمر الزمان





أجازة رائعة
لا .. أعرف إذا كان المكان سيعجبنى.. ولكن وسيلة المواصلات سهلة
اهلا ياسيدى ! كنت انتظرك
!؟؟؟



الاعلان !!!! نحن مساجين داخل الاعلان !



يجب ان نخرج من هنا ! سأبعد الأمير
أنت ياسيدى الذى دفعتنى لأدخل هنا واريد ان اخرج فوراً !

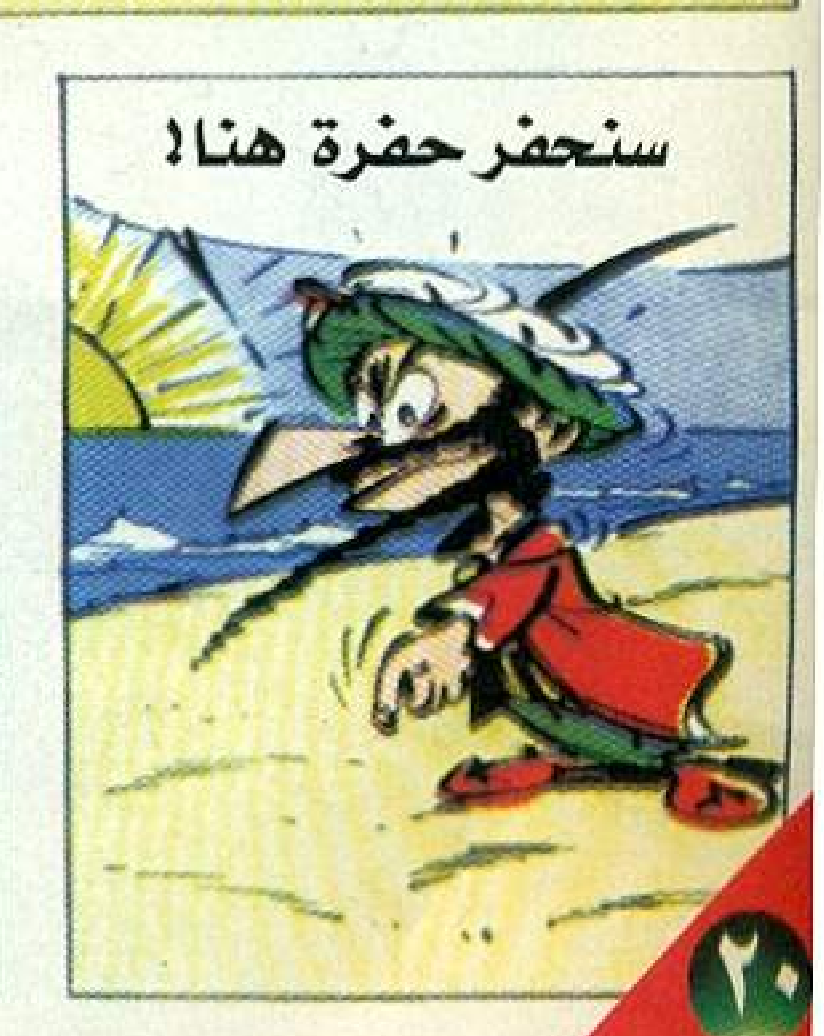
هيا إذهب للتنزه ياسمو الامير فالمكان جميل جدا هناك
ولكنى أعتقد ان الرحلة البحرية كانت ستكون أفضل



ياه ! الشمس لا تتحرك !



سنخرج من هنا ونترك الامير وحده، وفى الخارج سأكون اميرا بدلا من الامير !
وكيف سنستطيع الخروج من هنا؟



سنحفر حفرة هنا !



واثناء تنزه الامير داخل الاعلان الغامض..
ياه ! شيئ غريب ! هذا ليس رملا ! انه ورق !



هل وجدت مخرجا ياسيدى؟
انه لا يوصل الى اى شئ؟




مغامرات الوزير حبهان والأمير قمر الزمان



















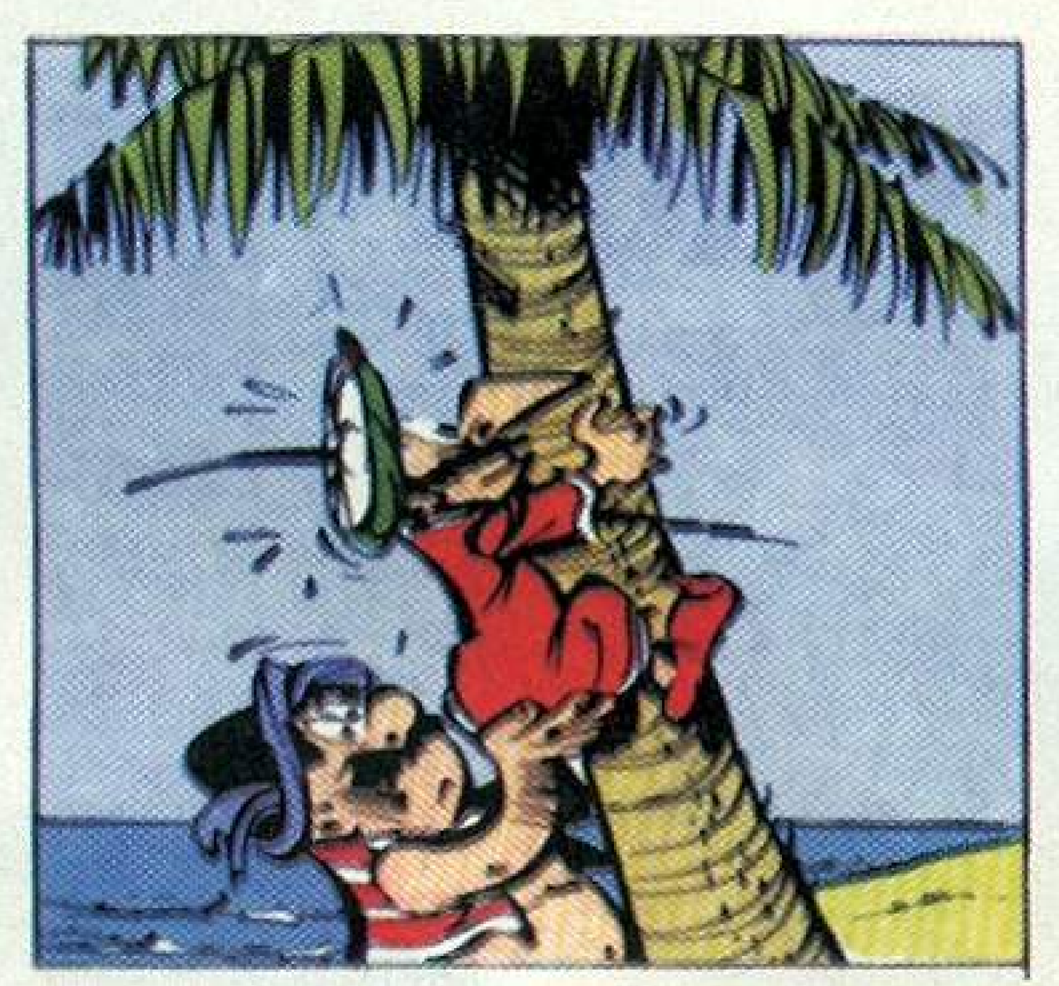


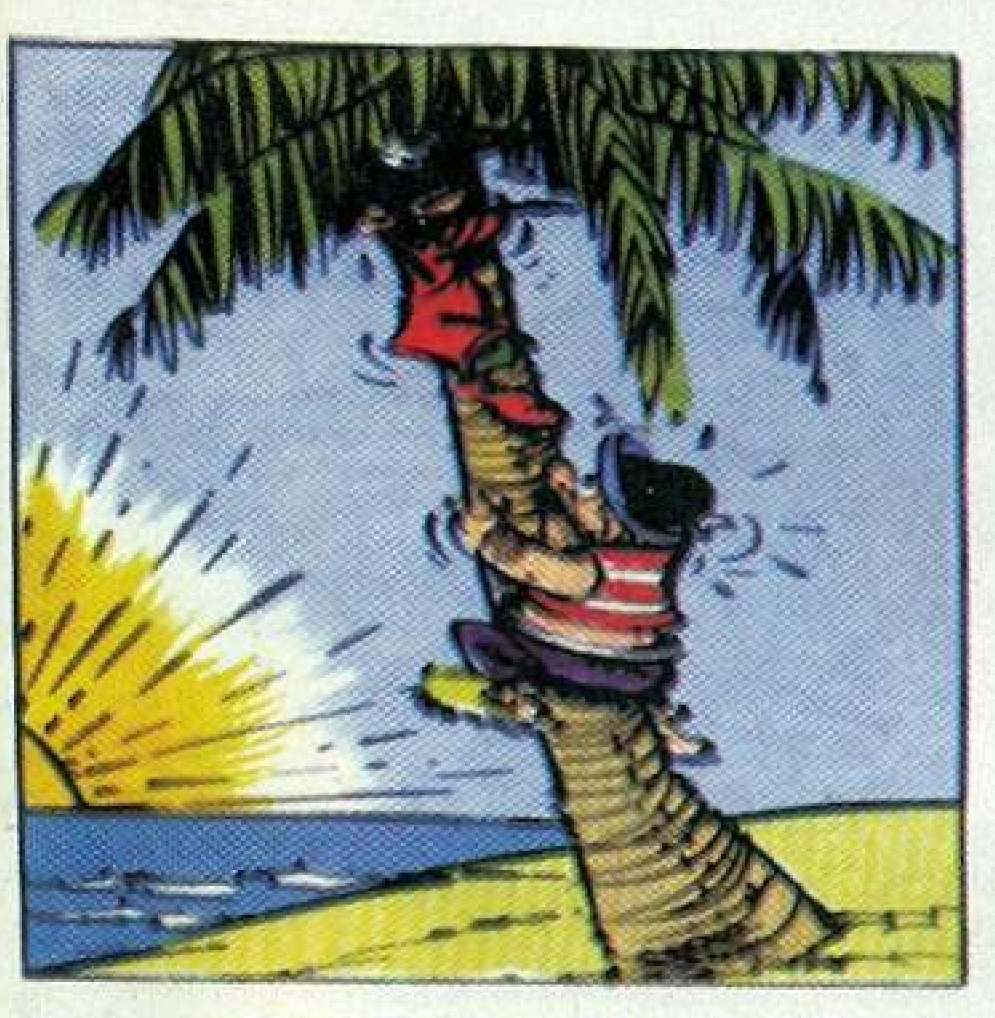



مغامرات
الوزير حيهان
والأمير قمر الزمان




إمسك بى لأتسلق
الشجرة






حفرة! توجد حفرة بأعلى!


بالتأكيد هذا
هو باب الخروج،
ساعدنى!


هل خرجت
ياسيدى؟


ها أنت هنا ياوزيرى
الحبيب! ولكن لماذا
تختبىء فى هذه الحفرة؟
؟!؟


لقد شاهدت سيارة غريبة
وكان بداخلها نمر يضحك،
وكان لطيفاً جداً


أعتقد أن هذا ألطف من الرحلة
البحرية، سأعود لأقوم بجولة اخرى


ياااااه! لقد وصلنا إلى نقطة البداية
م...... ماذا!؟ كيف
حدث هذا!؟
يجب أن أجد وسيلة!
أرجو أن تجد
حلاً منطقياً



مغامرات الوزير جبهان والأمير قمر الزمان





























مغامرات
الوزير حبهان
والأمير قمر الزمان



تخيل ماذا رأيت أيضا.. أسد..
نعم! نعم! أعرف! أسد يلعب الكرة، وبقرة تنط الحبل، وقرد يقرأ الكتب!



أتركنا فى حالنا! ألا ترى أنى مشغول!



حسنا ياوزيرى الحبيب، سأقوم بجولة!
هيا ياعرفان إدفعنى بقوة أكثر
اعتقد ان هذه المرة سأنجح ياسيدى



اخيرا وجدت شخصاً يتجول فى هذا المكان! ياترى ماذا يفعل؟



صباح الخير، ماذا تفعل؟
أخيراً وجدت شخصاً آخر غيرى !

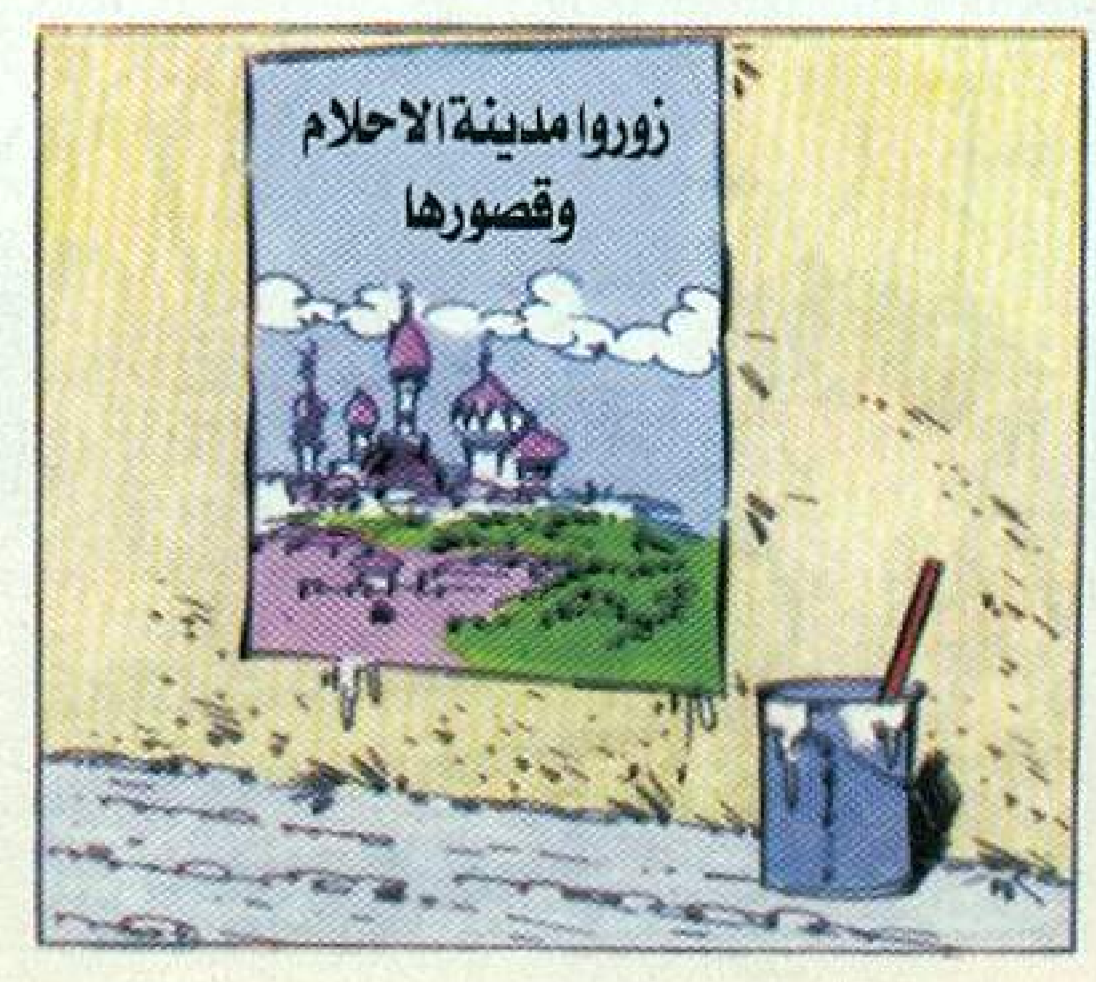


قف هنا وأغمض عينيك
هل هذه لعبة؟



يااااااه!





زوروا مدينة الاحلام وقصورها



زوروا مدينة الاحلام وقصورها
لقد نجحت، سأخرج أنا أيضا



مغامرات الوزير حبهان والأمير قمر الزمان

















تمت

النس

في منطقة جبلية عالية، وبين قمم الجبال الصخرية، أقام النسر وكره حيث وضعت أنثاه بيضتين انشقتا بعد فترة عن فرخين صغيرين. كان الفرخان دائما جائعين ولابد ان يطعما بإستمرار وبوفرة حتى يكبرا بسرعة لذا كان الابوان يتبادلان الطيران للبحث عن الغذاء لهما وللفرخين الصغيرين.

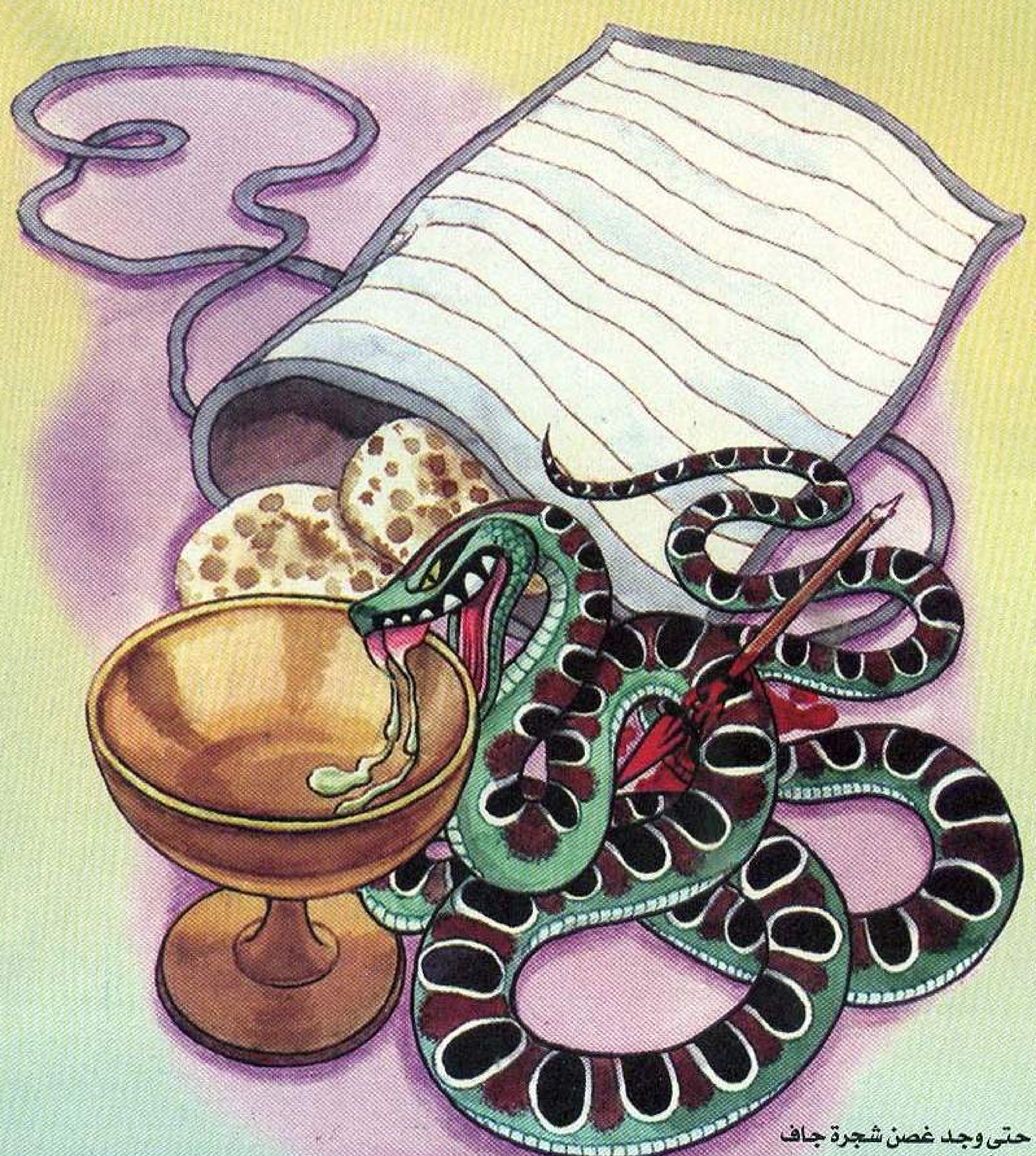
أخذ النسر الاب يحلق عاليا باحثا ببصره الحاد عن فريسة يقتنصها ليطعم أنثاه وفرخيه وليسد بها جوعه. طال بحث النسر وهو يحلق عاليا تارة. ويحوم فى دوائر قرب الارض تارة أخرى حتى كاد أن ييأس من العثور على صيد وفجأة أبصر بعينيه الثاقبتين ثعبانا كبيرا تتكوم تلافيفه وسط الحشائش الخضراء فقال لنفسه هذا الثعبان يصلح طعاما ليومنا...

امال النسر رأسه الى اسفل وضم جناحيه الى جنبيه وقدميه تحته وإنقض هابطا فى قوة واندفاع الى حيث يرقد الثعبان.

اثناء انقضاض النسر ألقى بظله على الارض حيث يرقد الثعبان فأحس هذا بلسعة برد جعلته يفيق من نومه وينظر الى السماء ليرى ما حجب عنه اشعة الشمس الدافئة فلمح النسر وهو ينقض عليه وهكذا عندما وصل النسر إليه كان مستعدا له فدار بتلافيف جسمه حول جناحى النسر ليقيد حركته ويمنعه من الطيران لعله يستطيع ان يلتهمه فيصبح الصياد فريسة...



الثعبان



طالت المعركة بين النسر والثعبان، النسر يحاول ان يقبض على جسد الثعبان بمخالبه حتى يتمكن من إصابته فى مقتل بمنقاره قبل ان ينفث فيه سمه والثعبان يحاول ان يشل حركة النسر حتى يتمكن من لدغه بأنيابه السامة قبل ان يمزقه النسر بمنقاره، لقد كانت بالفعل معركة حياة أو موت لكل منهما.

فى هذه الأثناء، تصادف مرور صياد كان قد صعد الى المرتفعات ليطارد الوعول الجبلية على امل أن يستطيع إصابة أحدها بسهامه، سمع الصياد جلبة الصراع وسمع فحيح كل من النسر والثعبان ، وكل منهما يحاول أن ينال من غريمه، كان الصياد يكره الثعابين ويخشاها، ويعجب بالنسور وجلال مظهرها فلما رأى المعركة الدائرة ألقى بما يحمله على الأرض، وتناول قوسه فشد إليه سهما صوبه الى جسم الثعبان وهو حريص على ألايصيب النسر عن طريق الخطأ، ولما واتته الفرصة المناسبة اطلق سهمه فأصاب الثعبان فى مقتل.انتقض الثعبان متألما، فأفلت تلافيفه من حول النسر واخذ يتلوى ويضرب الأرض بذيله، حتى همدت حركته. وانطلق النسر يضرب الهواء بجناحيه فى قوة منطلقا الى الفضاء الفسيح وبينما كان الصياد منشغلا بتأمل النسر تحامل الثعبان على نفسه، وكان مازال به رمق من الحياة، وأخذ يزحف رغم الآلام التى يسببها له السهم المنغرس فى جسمه، حتى وصل الى الأحمال التى ألقى بها الصياد على الأرض، وأخذ يبحث بينها حتى عثر على الكأس النحاسى الذى يشرب منه الصياد الماء داخل خرج يحمل فيه حاجاته، وبكل الحقد الذى يكنه لمن اذاه، عض بشدة على حافة الكأس، حتى أفرغ فيه سم انيابه، انتقاما من الصياد.

انشغل الصياد بمراقبة النسر فترة وهو مازال يحلق فوقه، وعندما انتهى من ذلك، اتجه الى احماله الملقاة على الارض ليجمعها ويمضى فى سبيله. ولكنه وجد الثعبان يرقد بالقرب منها بلا حراك، فبحث حوله حتى وجد غصن شجرة جاف فأمسك به وأزاح الثعبان بعيدا عن احماله، وقد أحس بالأشمئزاز الشديد.

هم الصياد ان يتابع طريقه لصيد الوعول، ولكنه شعر بالعطش بعد ان بذل جهدا كبيرا للصعود الى هذا المكان المرتفع، وبعد ان قضى وقتا طويلا فى إقتفاء اثر صيده ومطاردته، تناول قربة الماء التى يحملها دائما، ومد يده الى الكأس النحاسى فصب فيه بعض الماء لكى يروى ظمأه دون أن يلاحظ قطرات السم التى تركها فيها الثعبان.

ما ان هم الصياد برفع الكأس الى فمه وهو يمنى نفسه بإحساس الإرتواء والإنتعاش، حتى فوجىء بالنسر ينقض عليه من أعلى بكل قوته، ليضرب كأس الماء بطرف جناحه فيطيح به بعيدا وقد إنسكب ما به من ماء، ثم يطير فوقه على ارتفاع قليل فى دوائر ضيقة.

تملك الغيظ الصياد من فعلة النسر، وراح يتوعده بحركة تهديد من قبضة يده، ويوجه إليه السباب والإهانات، وقال له غاضبا:

أيها النسر اللئيم.. أهكذا يكون جزائى؟.. لقد انقذت حياتك، وخلصتك من قبضة الثعبان حقا إتق شر من أحسنت إليه!

اقترب النسر حتى حط على فرع شجرة قريبة، وقال للصياد:

لاتتعجل الحكم على عملى ياسيدى.. لو عرفت الحقيقة لشكرتنى على ما فعلته.

ثم نظر الى الثعبان الراقد على الارض بلا حراك، وقال:

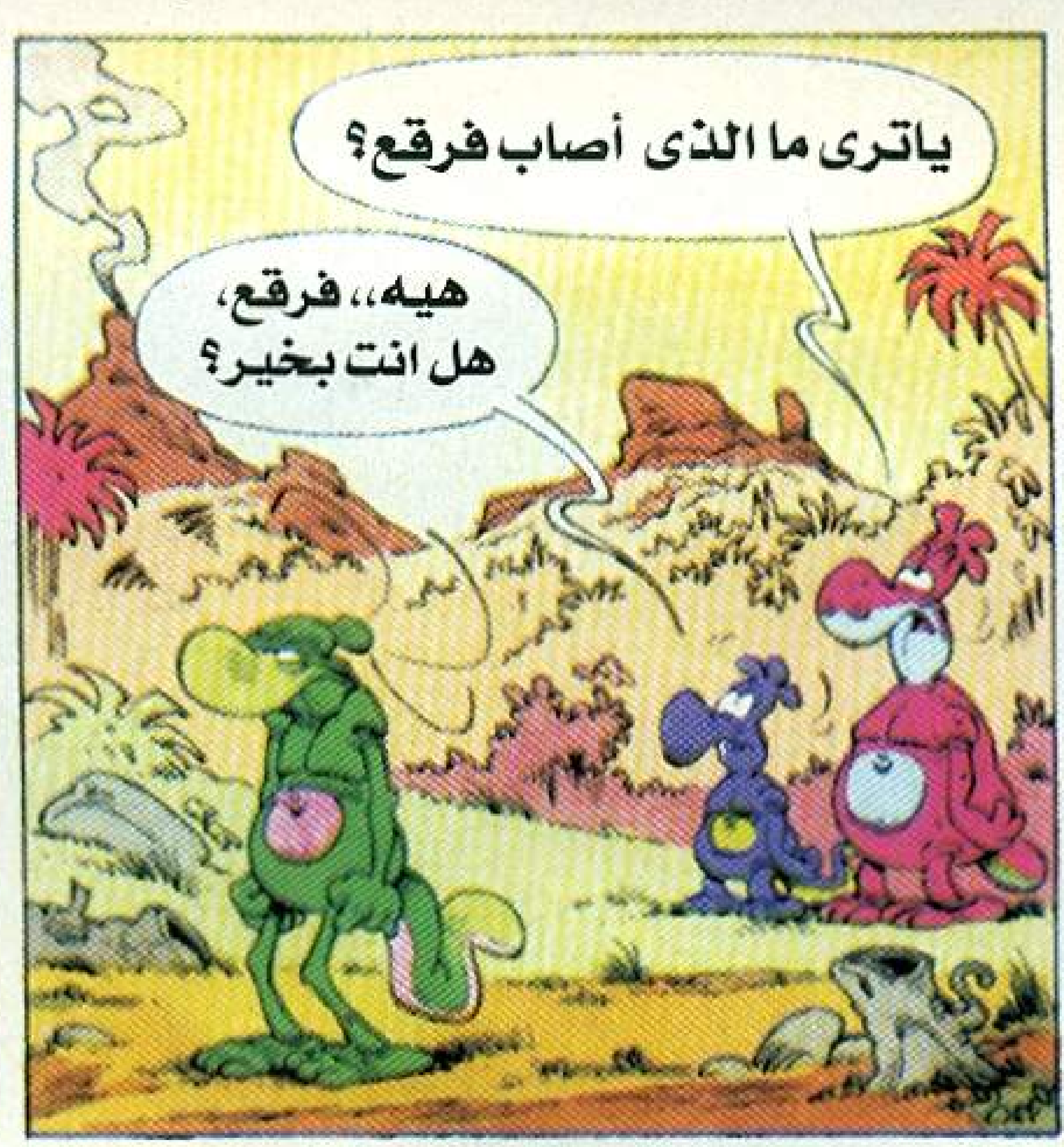
هذا الثعبان هو الذى يستحق ان تسميه باللئيم.. لقد استطاع أن يغافلك، ونفث سمه فى كأسك قبل ان يموت.. لقد رأيته يفعل ذلك وانا احلق فى الفضاء فأسرعت إليك أنقذك من الموت الاكيد بسم الثعبان، وأرد لك ما أنا مدين به لك من جميل.

قصة ورسوم: هريدى

الديناصور فرقع

أفكار فاشلة





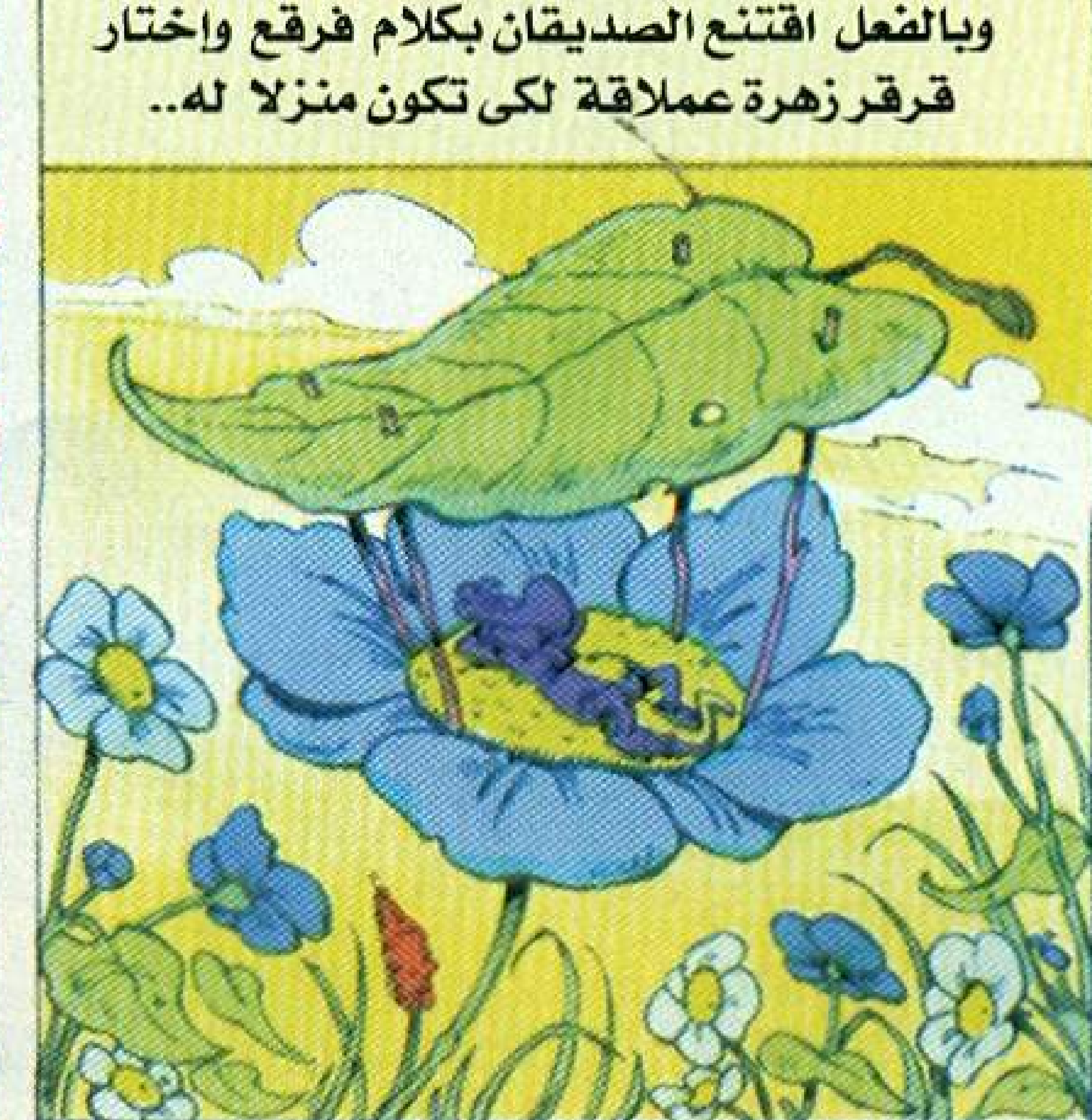


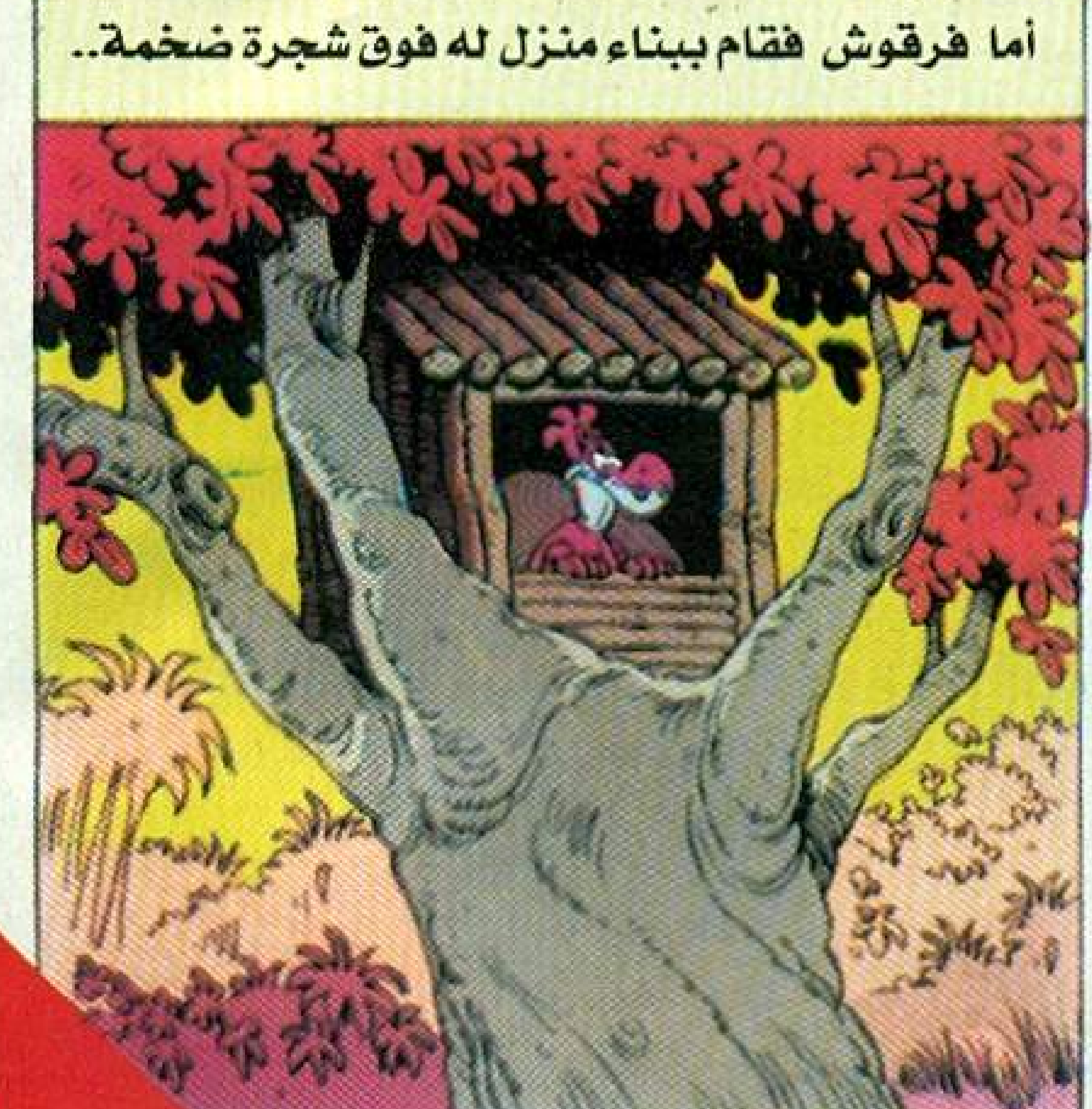








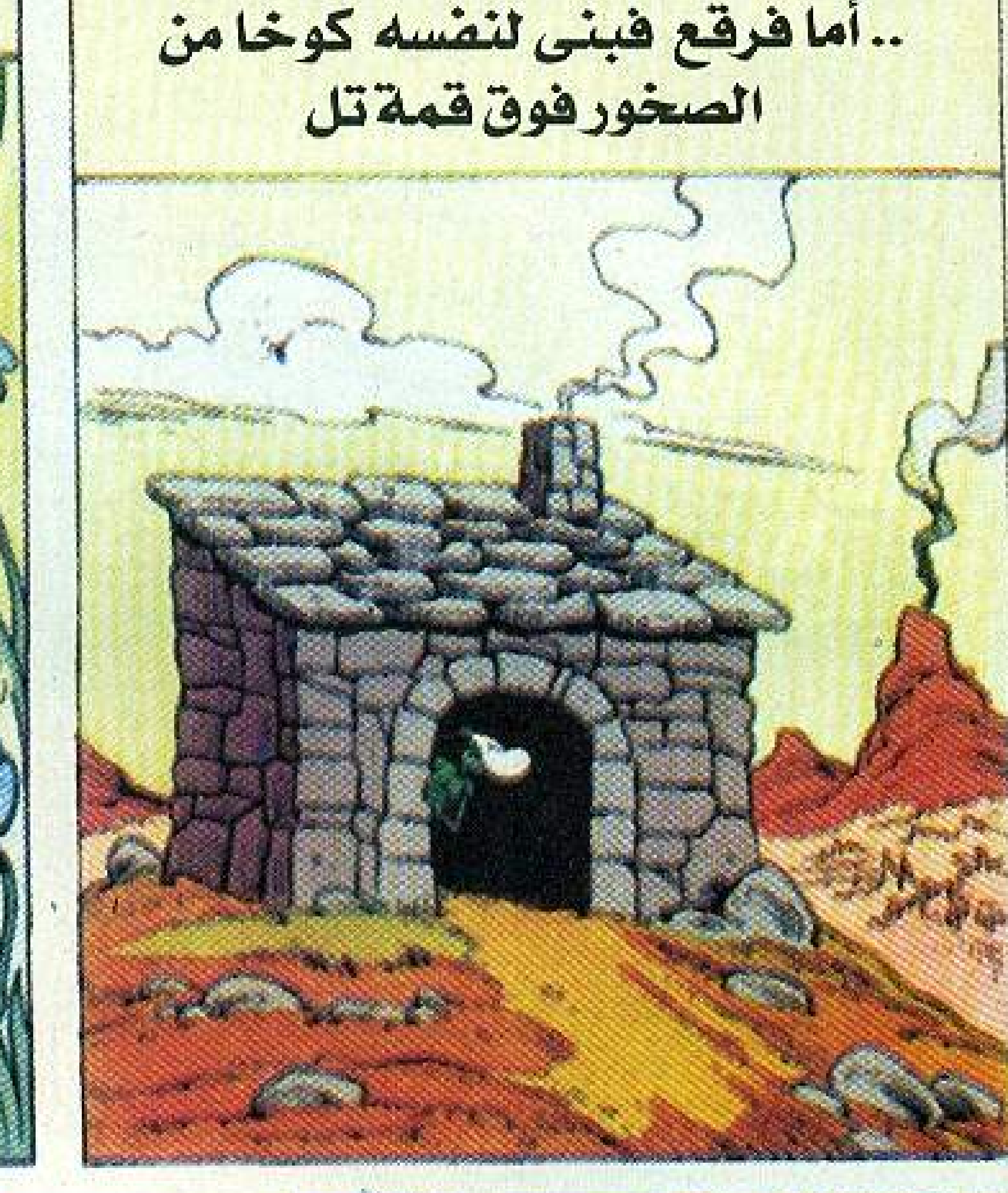




إعداد: منى الحداد



الديناصور فرقع



.. أما فرقع فبنى لنفسه كوخا من الصخور فوق قمة تل



وبعد مرور عدة ايام..
ما رأيكما فى منزلى الجميل الذى تنبعث منه رائحة جميلة؟
ألن أحسن الاختيار؟

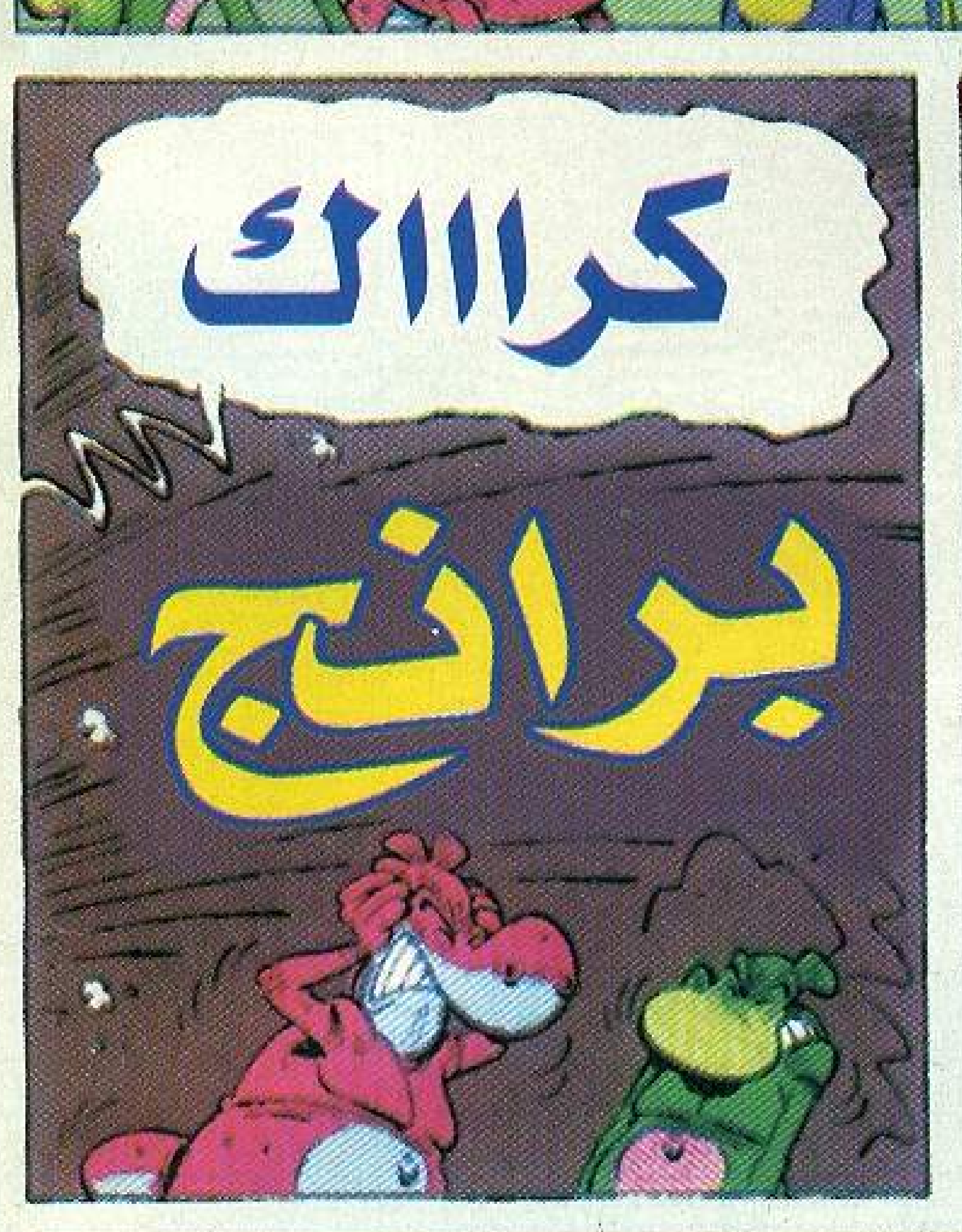
انه منزل رائحته جميلة فعلا ولكن هل تستطيع ان تخبرنى ماذا ستفعل عندما تذبل الوردة وتسقط وريقاتها؟ وماذا ستفعل طوال فترة الشتاء؟..
هاه!..



أعتقد أننى أذكى قليلا من قرقر فأنا بنيت منزلى فوق شجرة ضخمة وبذلك لا خوف على من حلول فصل الشتاء..
الشتاء لا..
كيف لم أفكر فى تلك النقطة الهامة..



ولكن القوارض نعم!
آآآآآه
سكروتش سكروتش



كرااك
برانج



يؤسفنى أن أقول لكما بأن تفكيركما محدود فأنتما أسأتما إختيار الاماكن التى تصلح لبناء منازلكما اما انا فشيدت منزلا من الصخور لن يؤثر به شتاء ولا قوارض
!؟



شتاء، لا..
... قوارض، لا!..



لكن براكين، نعم!!
آآآآآآآآآه
بروووم

تمت


لقد انتهيت اخيرا من نحت تمثال البقرة
أنها المرة الاولى التى أنحت من الذاكرة بدون وجود نموذج امامى
انها فرصة للحصول على كمية من اللبن
؟!!!
لقد جنت زوجتى.. انها تتخيل أنها تستطيع أن تحلب تمثال البقرة
بعد قليل
انها كمية لا بأس بها
ماهذا؟
لبن
آه
؟
لقد أصيب المسكين بصدمة كان يجب ان أخبره أننى قد أشتريت عنزة صغيرة هذا الصباح!
سيناريو ورسوم: ضياء أنور
٣



كان ثعلبة بن حاطب رجلاً فقيراً معدماً، فجاء إلى النبى صلى الله عليه وسلم فقال:

- يا رسول الله ادع الله أن يرزقنى مالاً حتى أكون غنيا

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

- «ويحك يا ثعلبة، قليل تؤدى شكره خير من كثير لا تطيقه.

ثم أضاف الرسول صلى الله عليه وسلم قائلاً:

- «أما ترضى أن تكون مثل نبى الله، فوالذى نفسى بيده، لو شئت أن تسيل معى الجبال فضة وذهباً لسالت.

لكن ثعلبة ظل يلح على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى دعا له ربّه بقوله:

- «اللهم ارزق ثعلبة مالاً».

ويصف الرواة ما صار اليه حال ثعلبة بعد ذلك، حيث صار من أغنى أغنياء مكة فأصبح يملك قطعانا كبيرة من الغنم والبقر، حتى ضاقت أودية مكة وطرقها عن أن تسع هذه القطعان. ومع ذلك فإن ثعلبة بعد أن أغناه الله بغى فى الأرض بغير الحق واستكبر ورفض أن يدفع الزكاة.

فسبحان المغنى الذى يغنى من يشاء، ويتكرم بفضله وعطائه وجزيل إحسانه على من يشاء من عباده، وهو سبحانه الكريم الجواد ذو الفضل والإحسان، وهو يغنى العبد فلا يخشى الفقر، ويغنى النفس حتى ترضى.

وإذا علم الانسان هذه الحقيقة لاستغنى عن كل ما سوى الله تعالى، لأنه هو وحده الذى يملك أن يغنى. قال تعالى: «ألم يجدك يتيماً فآوى. ووجدك ضالاً فهدى. ووجدك عائلاً فأغنى» الضحى: ٥-٧. فهل يملك أحد أن يغنيك بالمال والرضا والايمان والسكينة إلا الله المغنى؟

لذلك فقد روى أن الله تعالى يخاطب عبده قائلاً:

- يا ابن آدم لا تخاف من ذى سلطان مادام سلطانى باقياً، وسلطانى لا ينفد أبداً. يا ابن آدم لا تخشى من ضيق الرزق مادامت خزائنى ملآنة وخزائنى لا تنفد أبداً. يا ابن آدم لا تأنس بغيرى وأنا لك، فإن طلبتنى وجدتنى، وإن أنست بغيرى فتك، وفاتك الخير كله. يا ابن آدم خلقتك لعبادتى، فلا تلعب، وقسمت رزقك فلا تتعب، وفى أكثر منه فلا تطمع، ومن أقل منه لا تجزع، فإن أنت رضيت بما قسمته لك أرحت قلبك وبدنك وكنت عندى محموداً، وإن لم ترض بما قسمته لك، فوعزتى وجلالى لأسلطن عليك الدنيا، تركض فيها ركض الوحوش فى البريّة، ولاينالك منها إلا ما قد قسمته لك وكنت عندى مذموماً. يا ابن آدم خلقت السموات والأرض ولم أعى بخلقهن، أيعيينى رغيف أسوقه من غير تعب. يا ابن آدم أنا لك محب فبحقى عليك كن لى محباً. يا ابن آدم لا تطالبنى برزق غد، كما لا أطالبك بعمل غد، فإنى كما لا أطالبك بعمل غد، فإنى لم أنس من عصانى فكيف بمن أطاعنى، أنا على كل شىء قدير وبكل شىء محيط.

وفى هذا الخطاب الودود اللطيف من الله لابن آدم، نجد أن الله تعالى يحث الانسان على التوكل عليه والاعتماد عليه، لأنه هو المغنى الرزاق الذى يرزق بغير حساب.

قال تعالى:

«وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار. وآتاكم من كل ما سألتموه وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها إن الإنسان لظلوم كفار».

إبراهيم ٣٣، ٣٤

وكيف يقدر الانسان على أن يحصى نعم الله وفضله عليه، وهو لا يستطيع أن يؤدى شكر نعمة واحدة كالبصر أو السمع أو النطق أو الإسلام..؟

والانسان الذى يريد الغنى لا يطلبه إلا من الله تعالى، لأنه هو وحده الذى يملك ذلك قال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا إنما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا وإن خفتم عليه فسوف يغنيكم الله من فضله إن شاء إن الله عليم حكيم» التوبة: ٢٨

وكان المسلمون لما منعوا المشركين من الطواف حول الكعبة، وهم كانوا يجلبون الأطعمة والتجارة، قذف الشيطان فى قلوبهم الخوف من الفقر وقالوا: من أين نعيش؟ فوعدهم الله أن يغنيهم من فضله.. وقد أغناهم الله بالفعل فهطل المطر وأخصبت الأرض، ودخل الناس فى دين الله أفواجاً، وفتح الله على المسلمين.

فاللهم يا مغنى إنا نسألك أن تغنينا بفضلك وجودك، وأن تغنينا عمن سواك يا أرحم الراحمين

بقلم: د. وجيه يعقوب

هوى المصايف

يتكرر هذا فى كل مصيف.. فأنا أهوى الاسكندرية وأعشق مرسى مطروح وكل الأماكن التى تطل على البحر.. لذا فأنا أحب الصيف وأتمنى كل عام أن اجتمع مع عائلتى فى أى مكان متجدد الهواء.. عذب الماء.. ولكننى مع كل مصيف أجدنى شخصاً آخر فأنا أتحول من الالتزام الكامل بالصلاة إلى شخص متهاون ومتخاذل فأجد الظهر والعصر يمران دون أن أنتبه لهما كما يأتى الليل وينتصف دون أن أفكر فى صلاة المغرب مما يجعلنى مشتتاً وحزيناً.. وهذا الحزن لا أشعر به إلا حين عودتى من المصيف واحساسى بهذا التهاون.. ثم أقف مع نفسى وقفة وأقسم ان التزم فى المرة القادمة ولكن ما أن يعود المصيف وانطلق مع أبناء عمى وخالتى حتى أنسى الصلاة أو بمعنى أصح أؤديها بسرعة وقد أصلى فرضاً وأترك الباقى.. اليوم الأول بحجة أننى مازلت متعباً من أثر السفر واليوم الثانى بحجة أننى كنت على البحر طوال اليوم وبقية الأيام بحجج مشابهة مع العلم أننى أصلى الوقت فى وقته ولا يفوتنى فرض ولا أحب التهاون فى أمور دينى، ولكن ماذا أفعل وأنا مغرم بالمصايف والسفر وما أن أتنسم هوى المصايف حتى أتحول إلى انسان آخر. أرجوكم أرشدونى إلى طريقة أتخلص بها من هذا كما أريد أن أعرف كيف أكفر به تهاونى فى الأوقات التى مضت.

• أهم شىء فى الصلاة أن تكون فى أوقاتها، ونحن مأمورين بالصلاة عندما نبلغ سنواتنا السبع لقوله تعالى: «إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً» وقوله تعالى: إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر» ومن أجل هذا لا تسقط الصلاة أبداً بأى حال من الأحول ولأى سبب حتى فى المرض والسفر وفى حالة السفر بصفة خاصة هناك من التيسيرات والتخفيضات ما يكفى كفرض الصلاة الرباعية فهى تؤدى ثنائية وكالجمع بين صلاتين جمع تقديم أو جمع تأخير وعند فقد الماء يجب التيمم.. إذاً لا يوجد عذر لأى أحد بترك الصلاة.. وفى حالتك أنت.. فيمكنك التخفيف على نفسك لأنك فى حكم المسافر وفى هذه الحالة لن تشتكى لأنك ستصلى الظهر والعصر معاً والمغرب والعشاء معاً وحاول الالتزام يا صديقى ما استطعت لأن الصلاة هى الفارق الأكبر بين المؤمن والكافر.



صور من حياة الصحابة

الزبير بن العوام

آخى الرسول بينه وبين طلحة.. والزبير يجتمع مع الرسول فى القرابة والنسب، كان اسلامه مبكراً وهو من العشرة المبشرين بالجنة ومن أصحاب الشورى الستة الذين وكل عمر إليهم أمر اختيار الخليفة من بعده وكان واحداً من السبعة الأوائل الذين سارعوا إلى الإسلام وكان عمره يومئذ خمس عشرة سنة، وقد كان فارساً مقداماً منذ صباه حتى أنهم يقولون أنه أول سيف شُهر فى الإسلام.. وعلى الرغم من شرفه ونسبه فقد تعرض لايذاء قريش وقد عذبه عمه فكان يلفه فى الحصر ويضرم عليه النار حتى يخنق أنفاسه ويقول له أكفر برب محمد ادفع عنك العذاب ورغم صغر سنه وقتها كان يرفض ويقول لا.. والله لا أعود للكفر أبداً، ويهاجر الزبير إلى الحبشة ثم يشهد مع الرسول كل المعارك حتى يأتى يوم أحُد ويجعله الرسول مع أبى بكر ليتعقبوا المشركين حتى لا يشعر المشركون ان المسلمين ضعاف ومهزومين، ويوم اليرموك نرى الزبير يصول ويجول بعد أن خاف المسلمون من الروم بأعدادهم الغفيرة فنرى سيفه يتوهج دون خوف أو تردد وقد كان شديد الولع بالشهادة حتى انه سمى أبناءه كلهم على أسماء الشهداء رغبة منه فى أن يستشهدوا يوماً وينالوا المكانة السامية. وطوال حياته لم يطمع فى منصب.. وكان داخله من حب رسول الله عظيماً فكان الرسول يقول.. لكل نبى حوارى.. وحوارى الزبير ابن العوام.. فهو لم يكن ابن عمة الرسول فحسب ولا زوج أسماء بنت أبى بكر فحسب بل كان الوفى القوى الشجاع.. وقد قتل غدراً يوم الجمل قتل وهو يصلى بين يدى ربه، ونحب قاتله إلى علىّ ابن ابى طالب فصاح علىّ وأمر بطرده قائلاً: «بشروا قاتل الزبير بالنار» وحينما ادخلوا عليه سيف الزبير بكى وقبله قائلاً: «سيف طالما والله جلا به صاحبه الكرب عن رسول الله» سلام على الزبير فى مماته بعد محياه.. سلام ثم سلام على حوارى رسول الله..

القرآن الكريم

سورة يونس آية ٦٨، ٦٩، ٧٠

«قالوا اتخذ الله ولدا سبحانه هو الغنى له مافى السموات ومافى الارض ان عندكم من سلطان بهذا اتقولون على الله مالاتعلمون -٦٨- قل إن الذين يفترون على الله الكذب لايفلحون -٦٩- متاع فى الدنيا ثم الينا مرجعهم ثم نذيقهم العذاب الشديد بما كانوا يكفرون -٧٠-

التفسير

قال بعض المشركين ان الملائكة بنات الله، كما زعم بعض النصارى أن المسيح ابن الله وبعض اليهود ان عزير ابن الله وهذا بالطبع كفر وكذب وبهتان. كيف يتخذ الله ولدا؟ وهو الخالق للسموات والارض وما فيهما لايشبهه أحد من خلقه ولايحتاج الى أحد من خلقه بل الكل يحتاج اليه فهو غنى بذاته عن كل شىء... فالولد يحتاج اليه ابوه عندما يكبر فيعتمد عليه ويفتخر به أما الله سبحانه وتعالى فلايكبر او يهرم وليس له حاجة الى ولد يسانده ويساعده.. ثم يقول الله لهم هل عندكم دليل وحجة على قولكم هذا.. فهل تقولون على الله كلاما لاتعلمون معناه ومداه.. وهذا استفهام الغرض منه اللوم والتأنيب ويقول الله ايضا قل لهم يامحمد ان الذى يقولون على الله هذه الاكاذيب لاينجون ابدا من عذاب الله.. فهم يتمتعون فى الدنيا قليلا.. والدنيا مهما طالت قصيرة ثم يرجعون الى الله فيحاسبهم حسابا عسيرا ويذيقهم العذاب الشديد بسبب كفرهم بالله ووصفهم له سبحانه وتعالى بمالا يليق..« قل هو الله احد، الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد» صدق الله العظيم.

الحديث الشريف

قال صلى الله عليه وسلم «إن الله تعالى إذا أحب عبدا دعا جبريل فقال: إنى أحب فلانا فأحببه، فيحبه جبريل، ثم ينادى فى السماء فيقول: ان الله يحب فلانا فأحبوه، فيحبه أهل السماء، ثم يوضع له القبول فى الارض، واذا ابغض عبدا دعا جبريل فيقول: إنى ابغض فلانا فأبغضه، فيبغضه جبريل، ثم ينادى فى أهل السماء: إن الله يبغض فلانا فأبغضوه، ثم توضع له البغضاء فى الارض.

إعداد: منال عزام

رسوم: عبد الشافى سيد

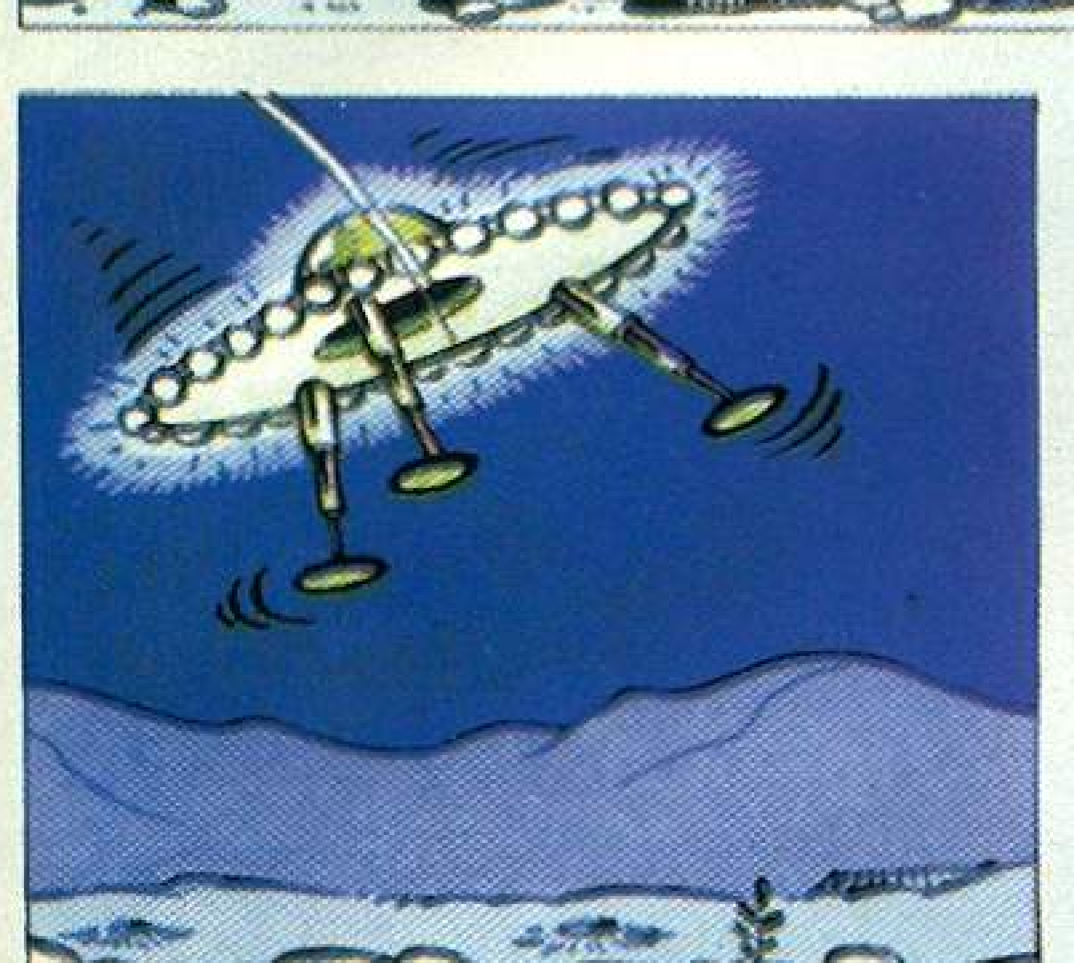

لوبو صديقى
إكتشاف خطير


ها !!
بلوب


ألو؟ كوكب الارض؟.. هل تسمعنى جيدا!؟.. عظيم!.. أحب أن أعلن لكم اننا نجحنا ولو أول مرة فى تاريخ الانسانية فى زراعة نبتة صغيرة فوق سطح القمر.. إن النبتة تنمو بشكل طبيعى..
أنا أقوم الآن بريها
تيششششششش


عجبا! إن النبتة تنمو بشكل سريع!.. اعتقد ان السبب فى ذلك ربما يرجع إلى إنعدام الجاذبية على سطح القمر..

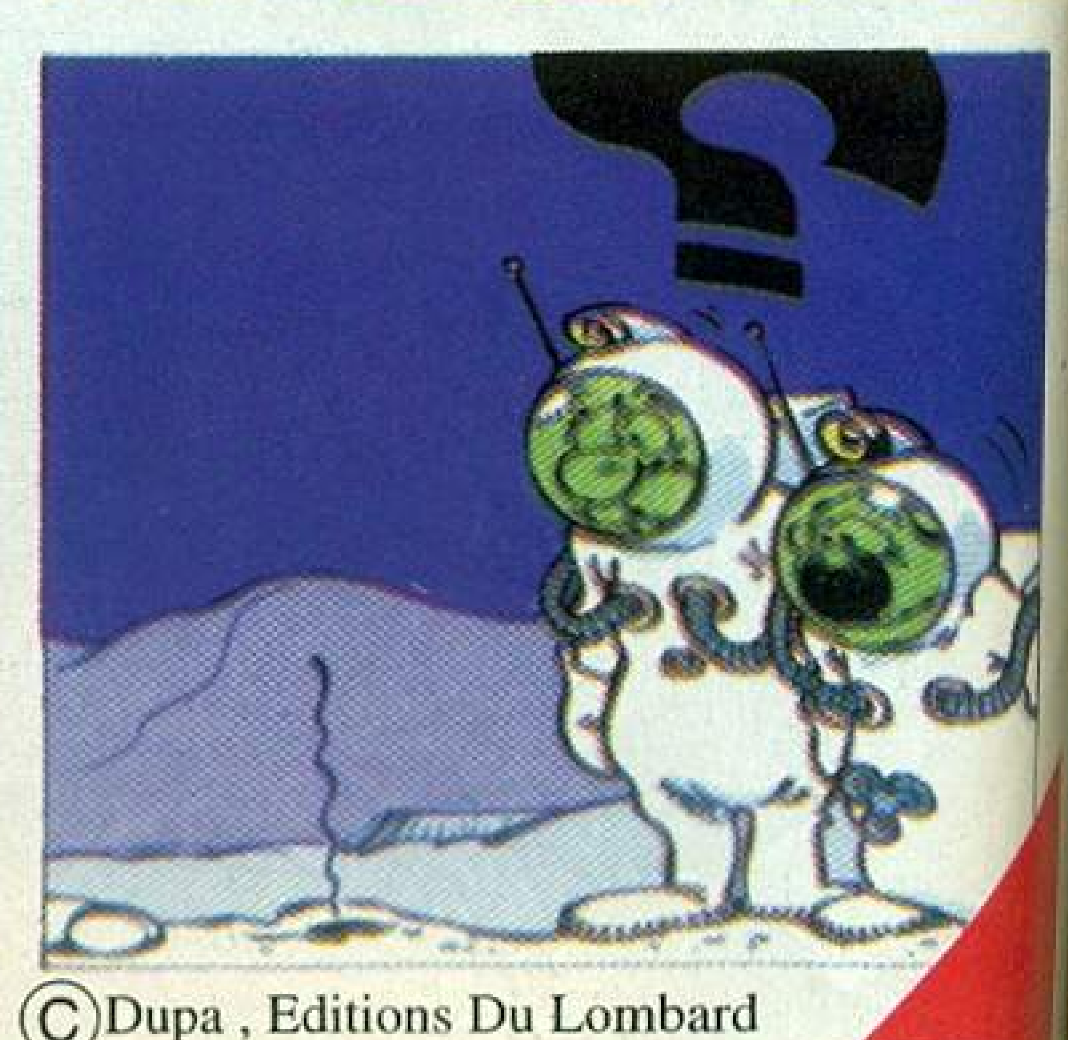

على كل حال كونوا على إتصال بى فأنا سأعود الآن إلى المركبة الفضائية لأخبر زميلى بهذا الانجاز الرائع




؟


جلوب
سكرونتش




؟


ألو!؟.. كوكب الارض؟.. أقدم لكم تقريرى النهائى سطح القمر غير صالح نهائيا للزراعة ... الأرض تأكل النباتات
غريبة !!

تمـــت

هوايتى جمع طوابع البريد

يوسف بك وهبى

رغم أنه من قدامى الفنانين إلا أنكم لن تتعبوا كثيراً فى تذكر بعضاً من الأفلام التى شارك فيها، والتى يعرضها التليفزيون من حين لآخر خاصة أنه شارك فى حوالى ٧٠ فيلماً. طابعنا هو للفنان «يوسف وهبى» الذى أطلق عليه لقبين شديدى التناقض ألا وهما: «بك»، و«فنان الشعب»!! فما هى حكايته؟

ولد يوسف وهبى عام ١٨٩٨ فى مدينة الفيوم. وعاش طفولته فى مدينة سوهاج حيث كان يعمل والده. وفى سوهاج حضر الطفل عرضاً مسرحياً للمرة الأولى فى حياته، فانبهر بالمسرح وبفنه الذى كان جديداً عليه. وحاول وهبى الاشتراك فى أى عمل يمت للفن المسرحى بصلة، ولكنه لم يجد سوى الموالد التى مارس فيها أدواراً هزلية لإضحاك المتفرجين.

ثم انتقل مع أسرته إلى القاهرة حيث لم يترك ملهى ليلى أو أوبرا أو مولد شعبى أو مسرح إلا وكان ضمن المتفرجين، ولكنه كان يتمنى أن يصبح أحد أعضاء الممثلين فى تلك الفرق.

ثم تعرف على الفنان «جورج أبيض» وانضم إلى فرقته حيث شارك فيها بإلقاء المونولوجات والاسكتشات. ثم سافر إلى ايطاليا وهنا عمل كعامل اكسسوار، وظهر ككومبارس فى بعض الأفلام. ثم عاد إلى مصر عام ١٩٢٢ بعد وفاة والده الذى ورث منه مبلغاً من المال ساعده فى تكوين فرقة مسرحية أسماها فرقة رمسيس. لكنه اضطر إلى حل فرقته فيما بعد لانصراف الممثلين عنها.

بدأت علاقة يوسف وهبى بالسينما كمنتج أولا، ثم انتج ومثل أول أفلامه وهو «أولاد الذوات». فى عام ١٩٢٦ تعرض وهبى لثورة عارمة من الرأى العام ورجال الدين إثر محاولة شركة فرنسية إنتاج فيلماً عن شخصية نبينا الكريم «محمد» صلى الله عليه وسلم يسند إلى وهبى القيام به، ويخرجه المخرج اليهودى التركى وداد عرفى، مما اضطر يوسف وهبى إلى الاعتذار عن تجسيد تلك الشخصية الجليلة نتيجة هذه الثورة. هناك من يعتبره فناناً كبيراً، وهناك بعض النقاد يقولون أن أداءه التمثيلى يتميز بالمغالاة والافتعال، فما هو رأيكم أنتم؟!!

نال العديد من الأوسمة والنياشين والجوائز كجائزة الدولة التقديرية، وشهادة تقدير من جمعية الفيلم. وتوفى عام ١٩٨٢عن أربعة وثمانين عاماً هذا الطابع إصدار عام ١٩٩٥ فئة خمسة عشر قرشاً.



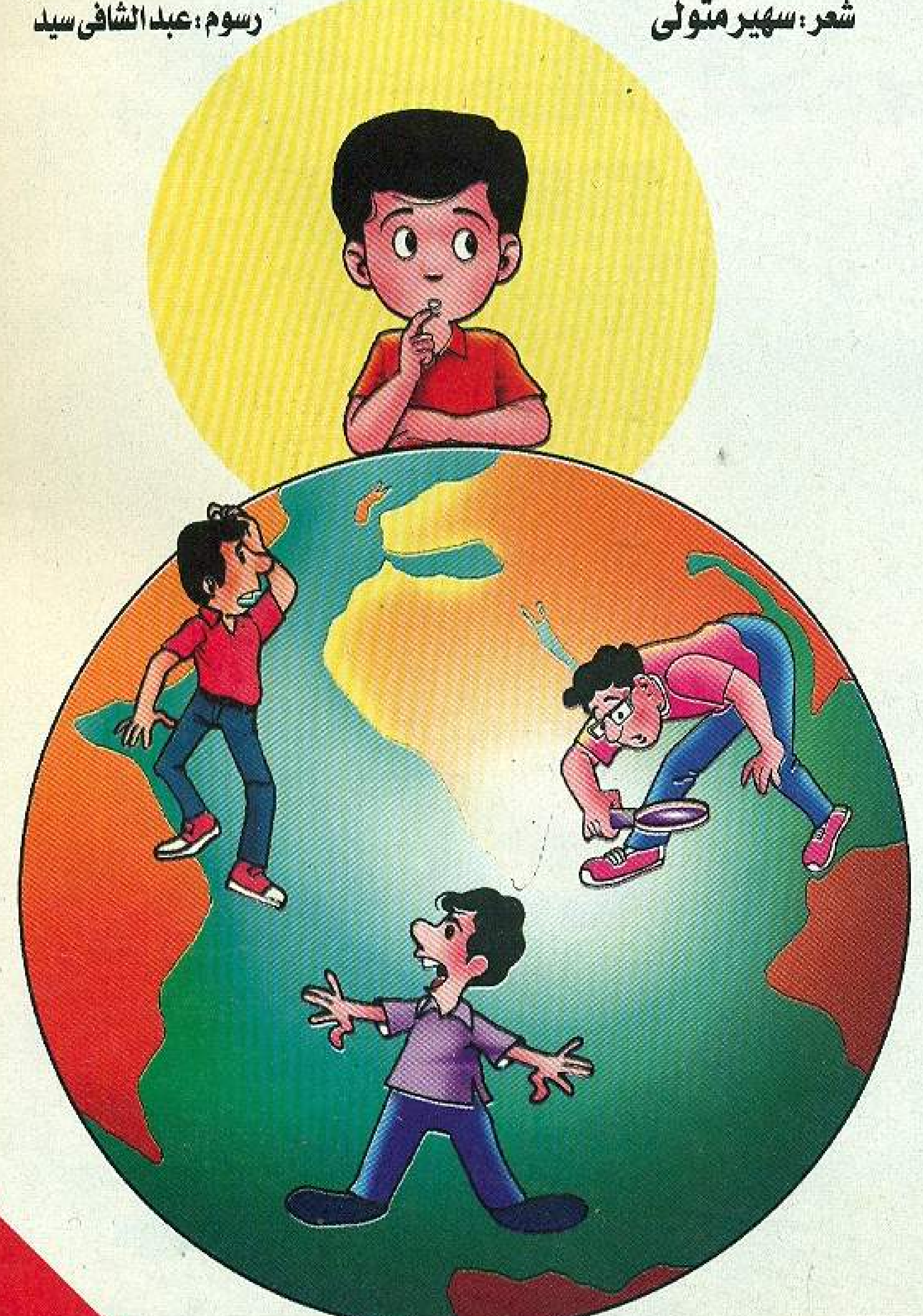
إعداد: سهير متولى

ركن الأشعار

أنا مش وحدى

أنا مش وحدى
دانا فى الكل
أقدر اصاحب كل الخلق
أقدر أكون فى الكورس فرد
يمكن اصاحب قطة وكلب..
عم حسين بياع الفل
صاحبى القاعد آخر الفصل
واللى كلامه قليل ع القد
حتى اعزمه ونروح السيرك
أنا مش وحدى
دانا ف الكل
ويّا فريق تمثيل بنفن
جوه الماتش
فى رحلة..
فى فيلم
مين بيعيش ف الدنيا لوحده
مين من غير اصحاب بيحس؟!!

شعر: سهير متولى
رسوم: عبد الشافى سيد




الطالب شكل
مصارعة الغشاشين




على يمينى يقف شكل، الطالب الذى إجتاز ٥٤ دورة امتحانات وحصل فيها على ٥٤ علامة بأنه غشاش..
وعلى يسارى يقف الطالب الجديد ميزو والمنافس القوى للطالب شكل..


أما الذى سيفوز فى هذه المباراة فسيكون من حقه هو بمفرده الغش من أشطر البنات فى مدرستنا: نبيهه
واااو! هذه اول مرة اشاهد فيها ماتش مصارعة!..


بونج


طراااخ!


.. نتيجة الجولة الرابعة .. ١٠/٦.. ١٠/٧.. ١٠/٨ ١٠/٩
كرونج!

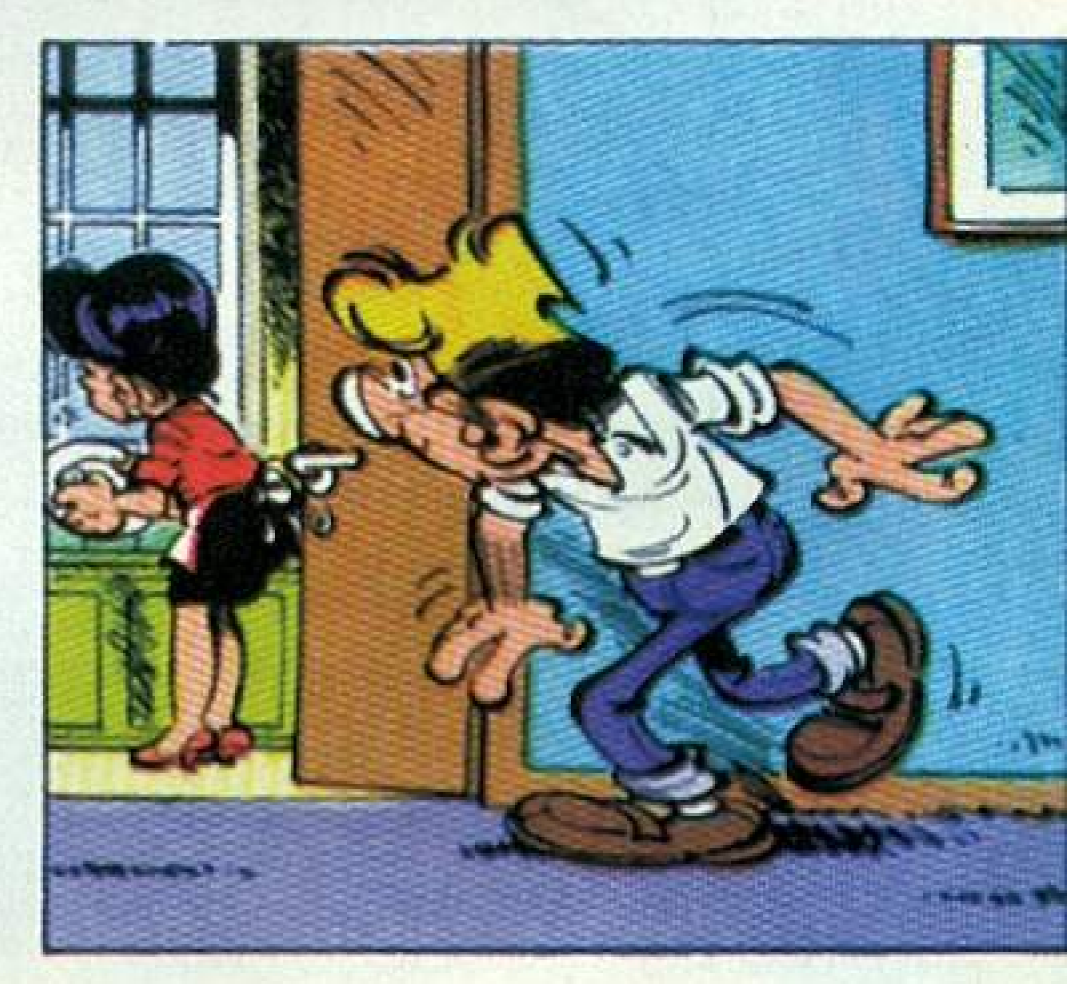

أقدم لكم بطل العالم فى الوزن الثقيل للغشاشين .. الطالب شكل!
إحم.. المسألة ليست وزن ثقيل بل قوة عضلات



حكايات نونو

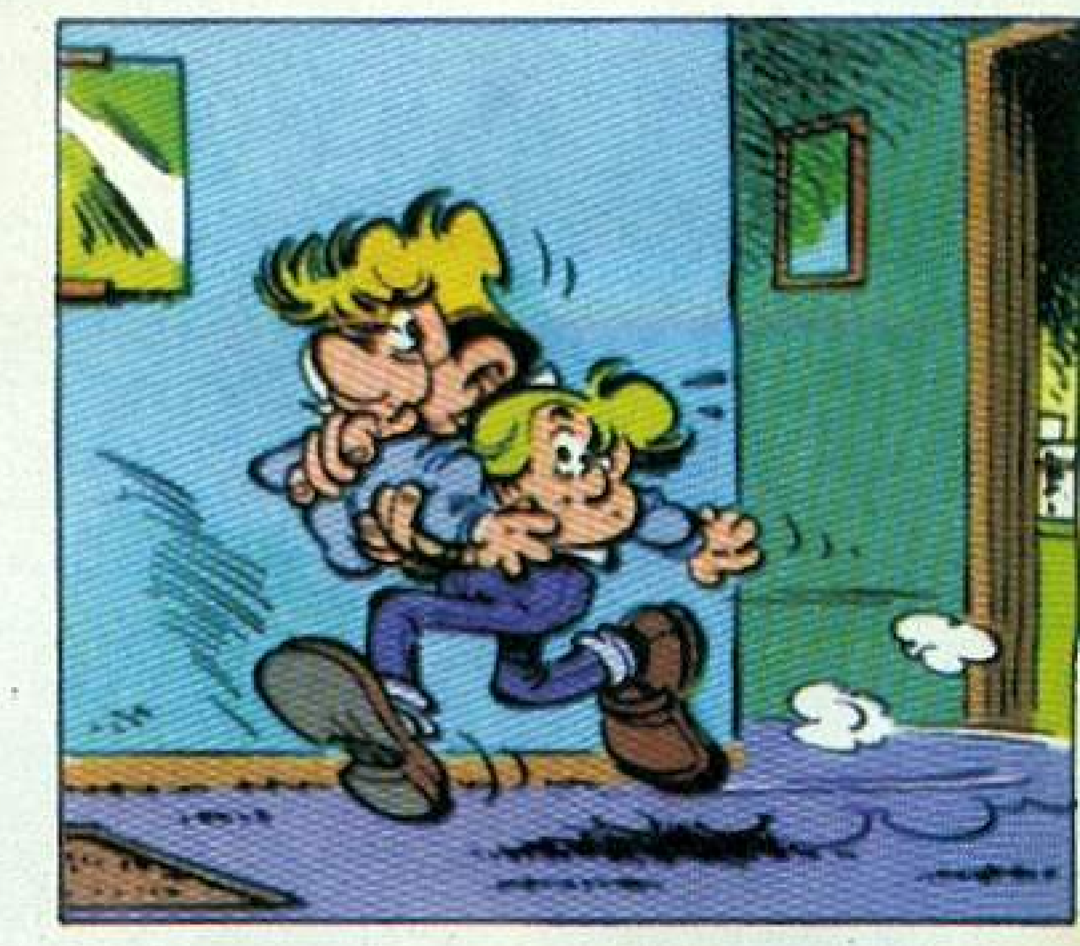
الحل الوسط!

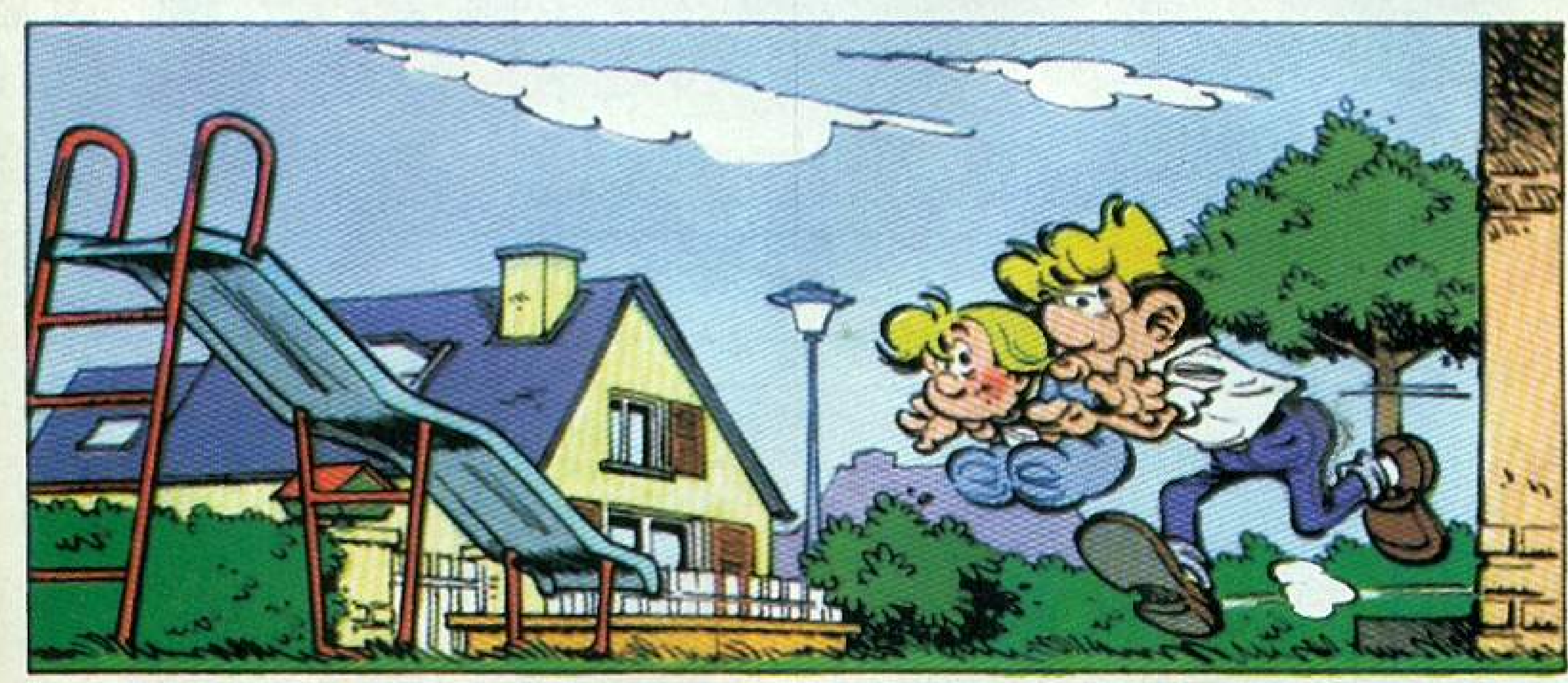






















إعداد: هويدا حافظ


حكايات نونو




أنا مُصر على رأيى، ونظرا لأنى لا أريد أن أغضبك فيجب ان نجد حلاً ...
نعم.. يجب هذا!؟


وجدتها ! انا أعرف متخصصا!
متخصص؟


نعم، فأنا موافقة ان يستخدم نونو هذ الآلة تحت إشرافه ورعايته وخبرته


حسنا.. إتصلى به!
حالاً


أول مرة اعرف ان هناك متخصص فى زحاليق الاطفال!!
ألوو ! نادى هواة التسلق؟

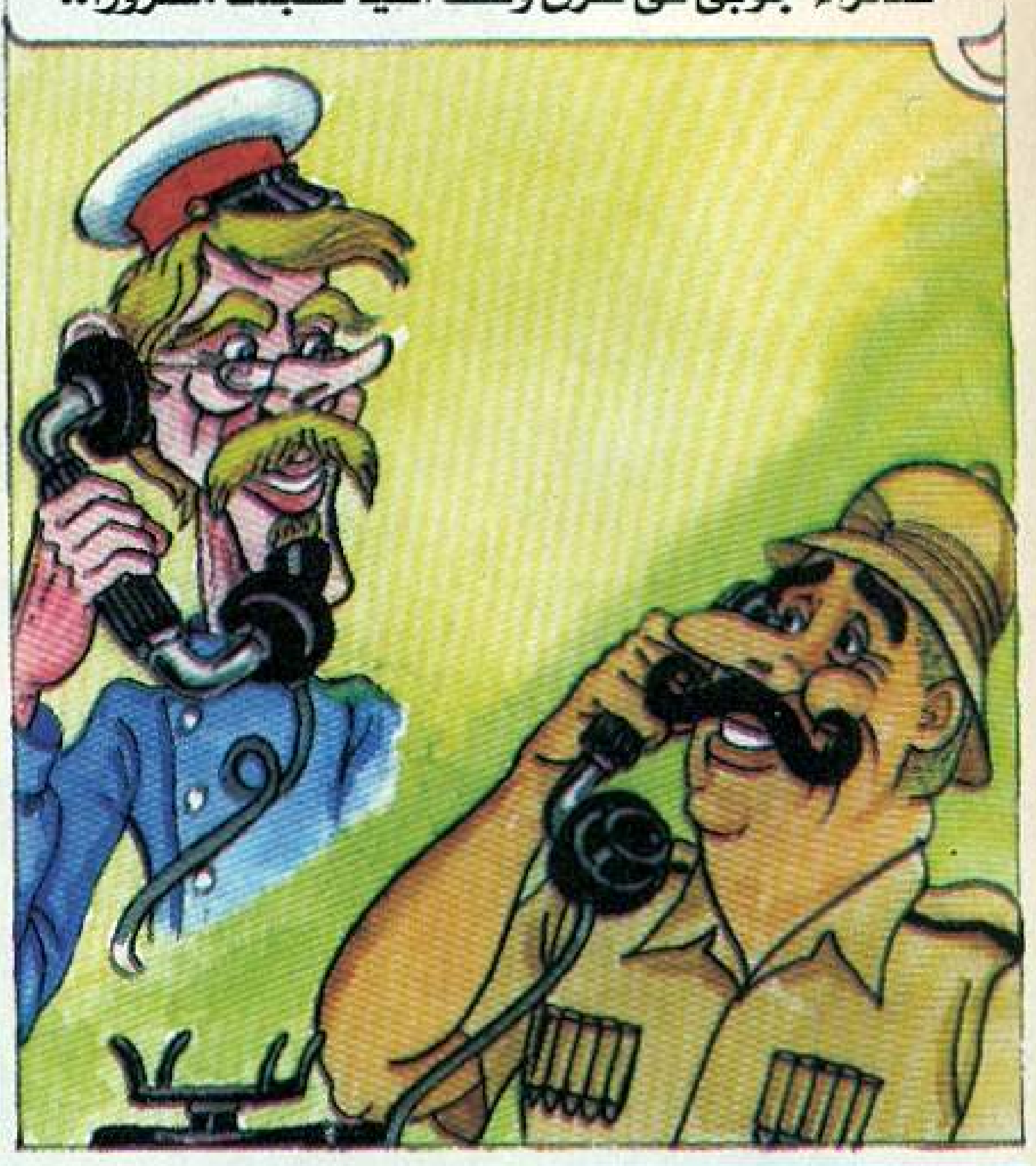

ها هو!
؟!


انا متأكدة انه يمكننا الإعتماد عليك ياسيدى، شكرا لحضورك بهذه السرعة! هل معك كل ادواتك؟
نعم! ماهى المشكلة؟

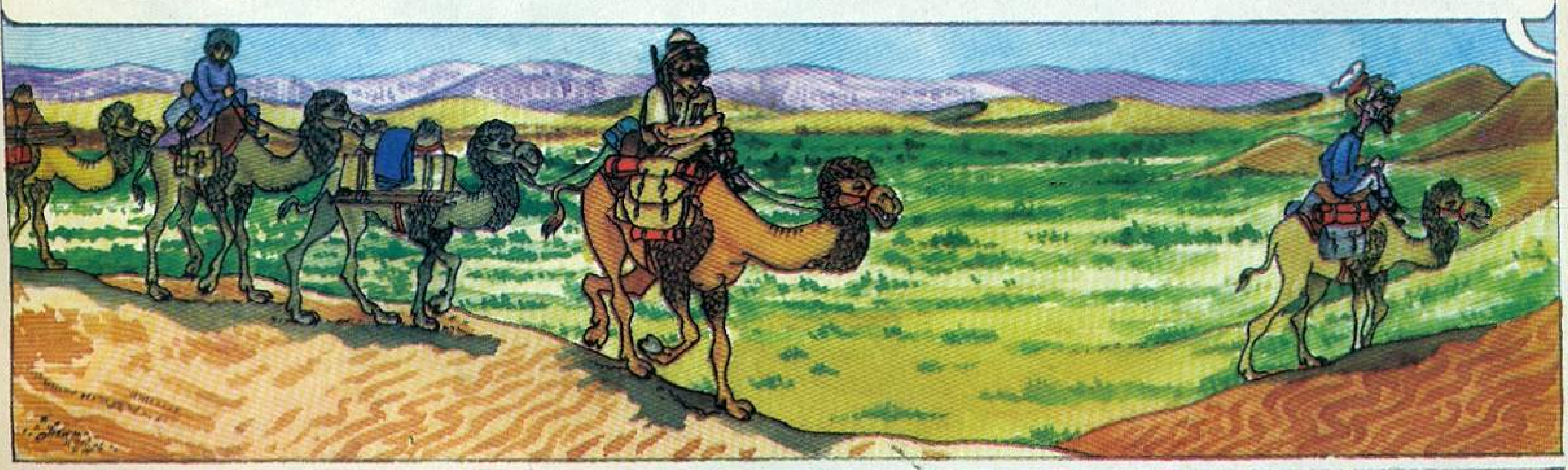

هذه أول مرة يستدعينى احد لأتسلق زحليقة!
بدون شك..
انه حل رائع!
بهدوء! من فضلك بهدووووء!

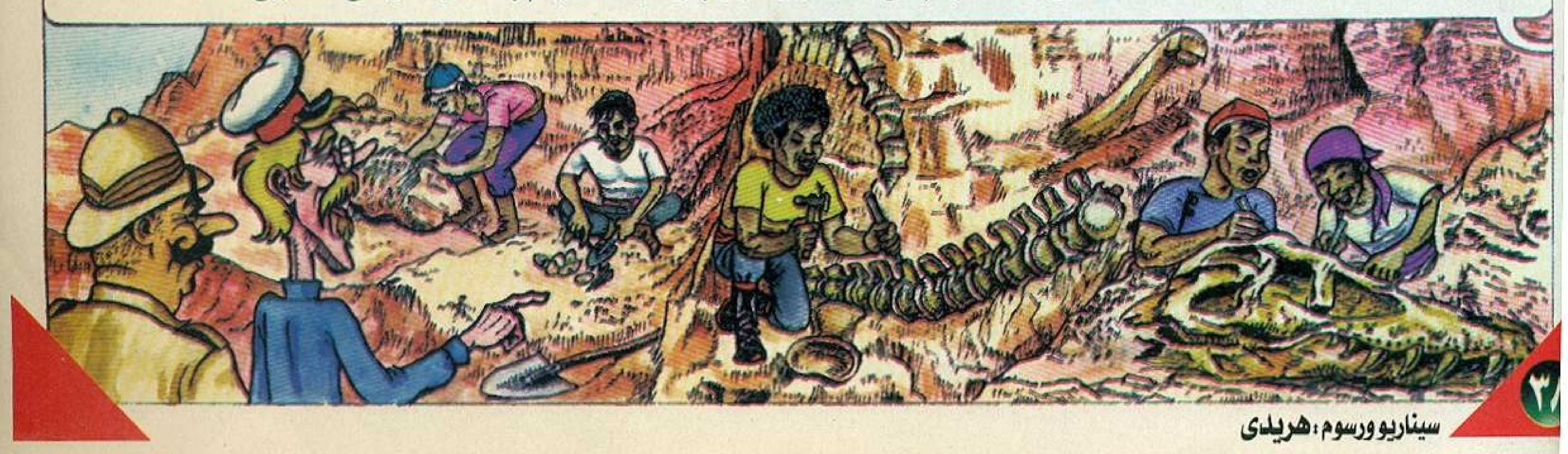
تمت











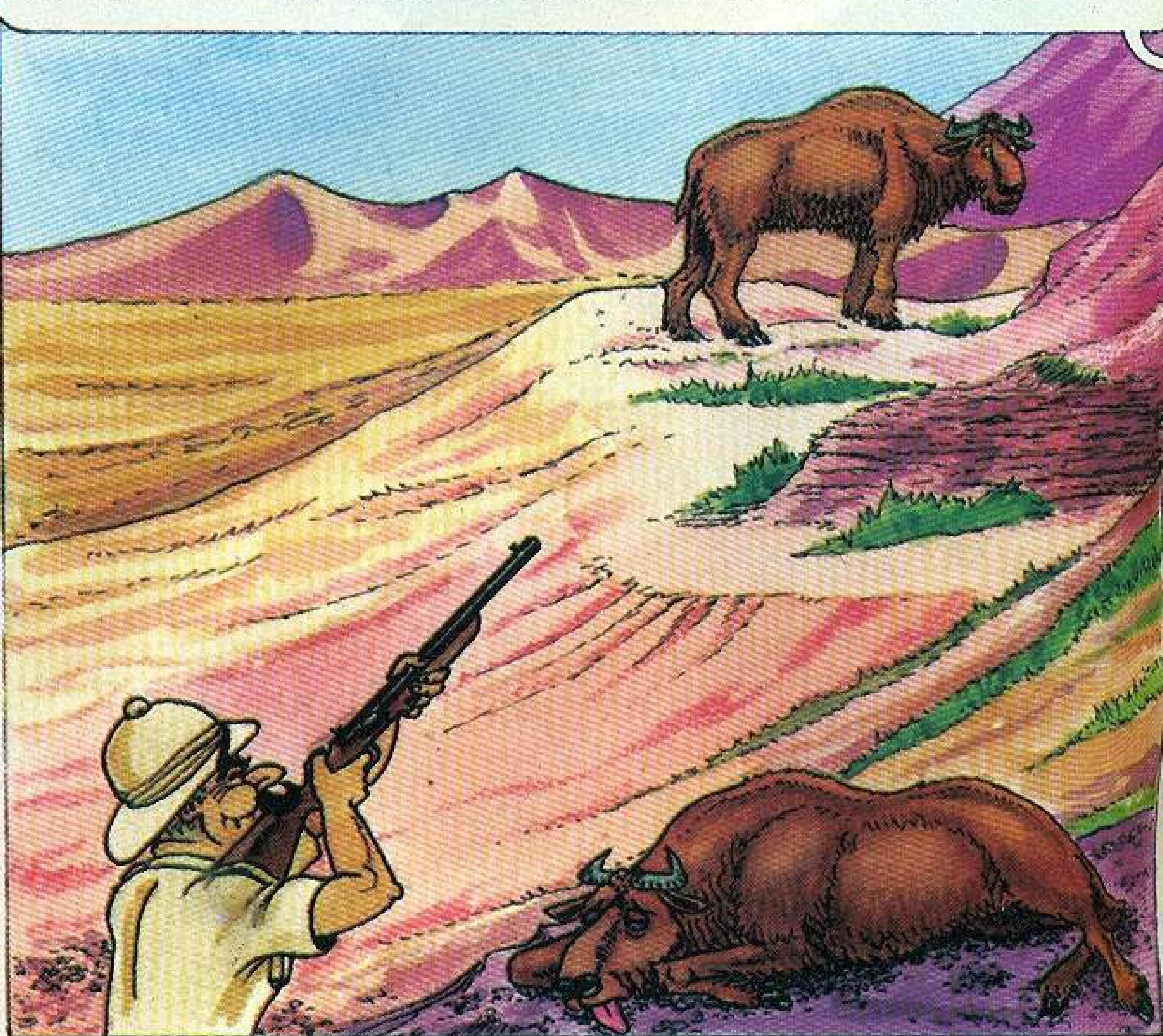
سيناريو ورسوم: هريدى




أبو الفوارس شيخ الكذابين

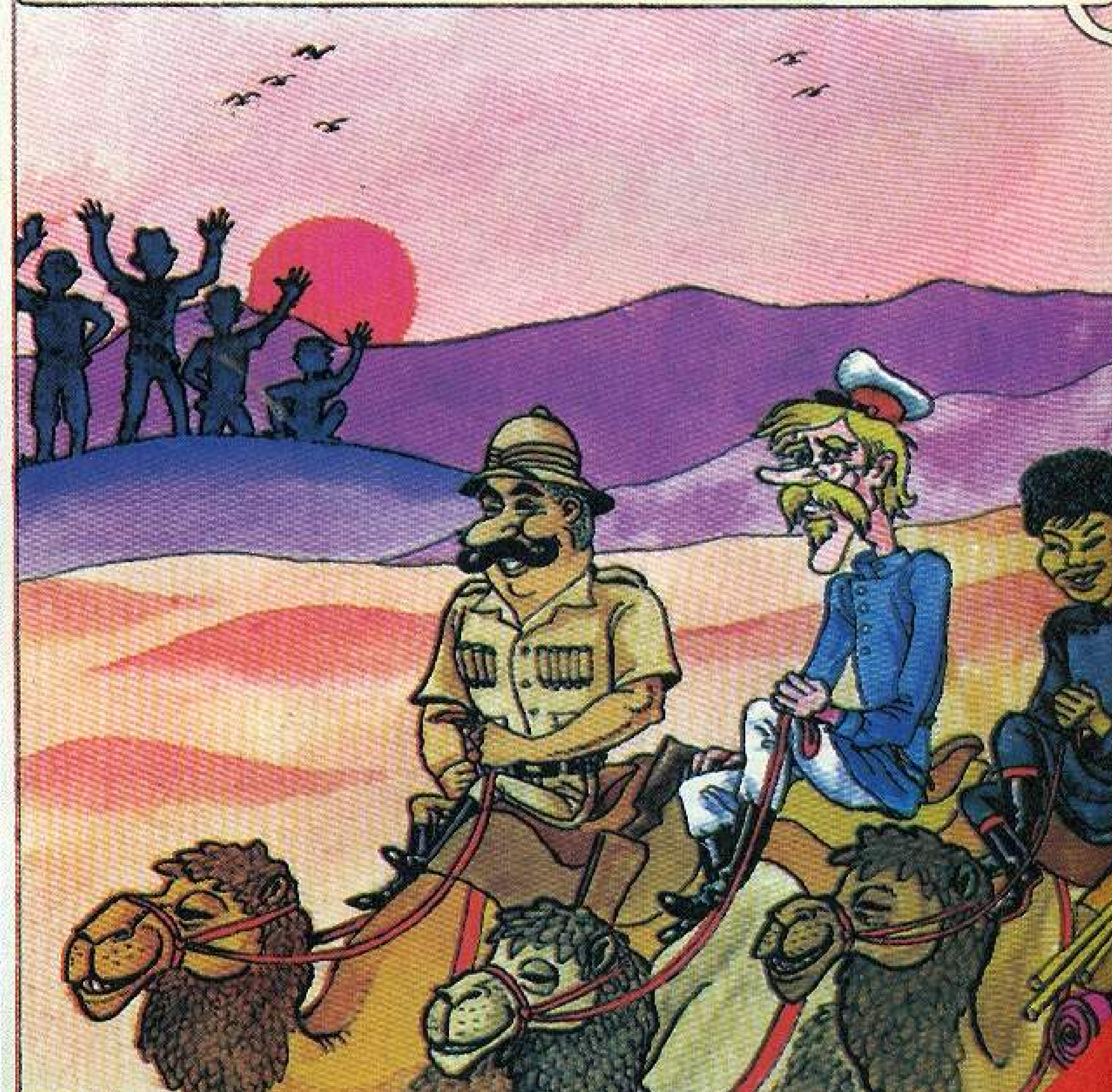
مفاجأة العمر

اثناء العمل بالموقع كنت اتجول لصيد الماعز الجبلى المحلى لتوفير الطعام لطاقم العمل

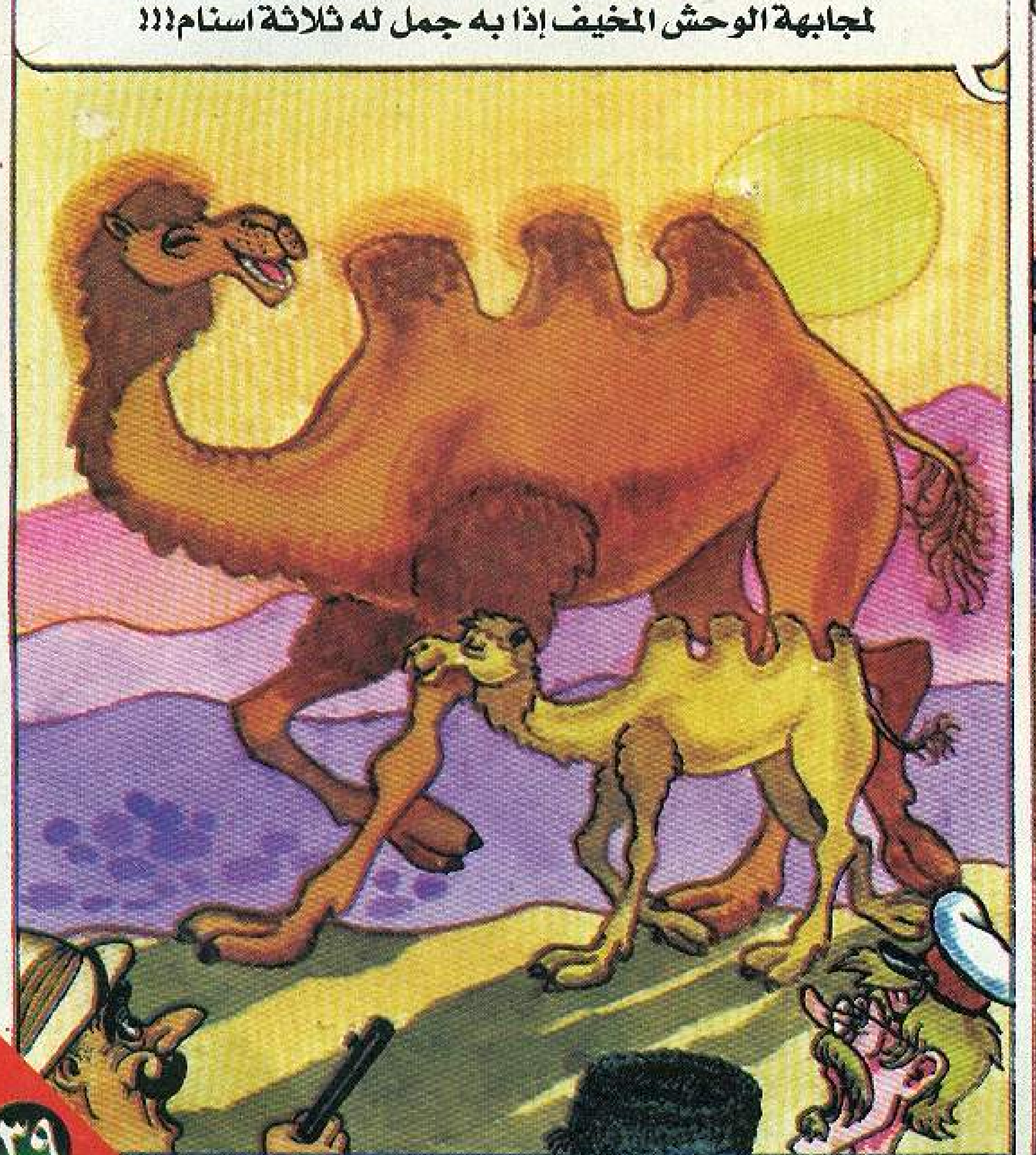


ابدى بلوخوف رغبتة فى البحث فى منطقة نائية سبق له العمل بها من قبل لفترة وجيزة قبل ان تهب العواصف منهية البحث، نظر المعاونون المغول الى بعضهم البعض وقد بدت عليهم الرهبة

واخيرا ذكر الباحث باثو ان تلك المنطقة شبه محرمة ويقال انه يقطنها وحش غريب يخشاه الجميع ويتجنبون رؤيته لذا لم يره احد منذ قرون، وان هناك اسطورة قديمة تقول أن هذا الوحش لو رآه احد فسيخرج من مكمنه وتعود امبراطورية جنكيزخان الى الظهور. ولما كان هذا الطاغية قد ارتكب الفظائع منذ مئات السنين فإن الناس تخشى عودته!



أصر بلوخوف على الذهاب الى تلك المنطقة ورحبت انا بتلك المغامرة لعلنى اصيد وحشا اسطوريا!!.. ومضينا فى سبيلنا انا وبلوخوف وباثو الذى لم يكن يعتقد فى الاساطير.. اما الباقون فقد رفضوا مصاحبتنا واخيرا وصلنا الى هدفنا وفى الصباح الباكر التالى لوصولنا سمعنا حوارا رهيبا آت من وراء تل قريب وحين توجهنا لمجابهة الوحش المخيف إذا به جمل له ثلاثة اسنام!!!



تمت



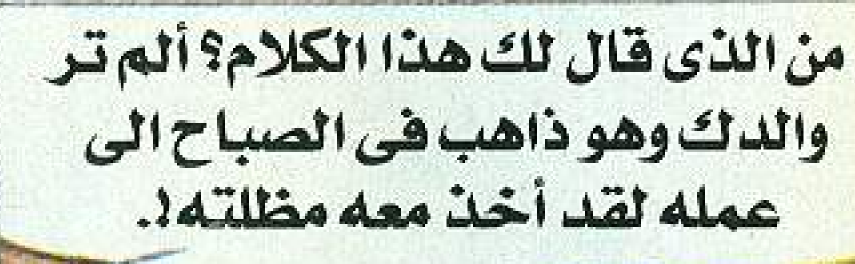


الإحتياط واجب























إعداد: منى الحداد


بندق الطيب


من أين جئت بهذه الخيمة؟
هذه ليست خيمة إنها مظلة عمو عزيز!
وكيف تجرؤ على الخروج وأنت تحمل هذا الشىء الضخم فى يدك؟
وكيف تريدنى ان اخرج فى يوم كهذا؟.. لابد من أن احمل مظلة كى أحتمى بها من هذا المطر الشديد
ولكن شكلك مضحك!
مضحك !؟ ربما يكون شكلى مضحك بالنسبة لك ولكننى جاف وانت مبلل تماما وهذا سيؤدى فى النهاية إلى أن تصاب بنزلة برد


إقترب منى يابندق وادخل تحت المظلة..
إبتعد عنى بهذا الشىء الضخم.. الذى تحمله فى يدك ...لا اريد ان ابدو مضحكا مثلك
كما تحب..


هاها هاها!..
من هذا الى يحمل تلك المظلة المضحكة؟
دقدق!
هاهاها! إن شكله مضحك جدا..
لقد سبق وحذرته ولكنه لم يسمع كلامى..

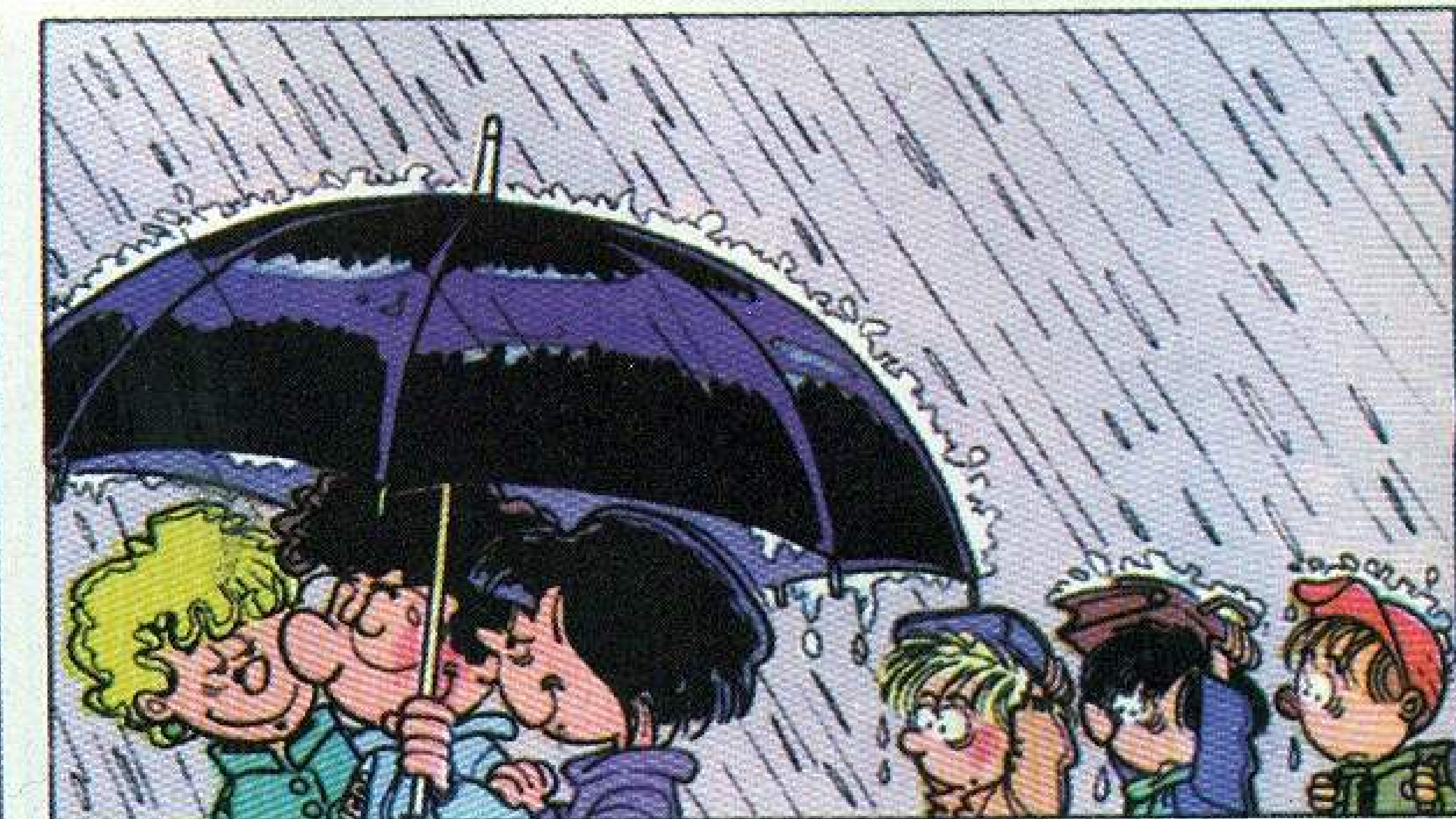

هى هى هى..
من هذا..؟
إنه دقدق!
هوهوووه هوهووه
هى هى هاها هاها
طش
طش
طش















تأتى الآن وتقول لنا هذا؟ ألم يكن من
الافضل ان تنصحنا من البداية ان
ننضم له بدلا من أن تشاركنا فى
السخرية منه ونضطر للعودة الى
منازلنا ونحن مبللين تماما بالماء؟!

وفى اليوم التالى..





تمت

فرقة المشاغبين

هجوم

لا! لا يافكرية، لا يمكننا أخذ قطقوطة معنا، أتركيها هنا فيمكنها ان تبقى وحدها لمدة يوم

بالاضافة الى ان كعبر سيصاب بالجنون الهستيرى اذا اخذناها معنا

غيرة

غررر

غضب

هيا بسرعة فلقد تأخرنا على دعوة الغذاء عند عمكم فريد!

نياو

قطقوطة

كعبر....

نياو نياو

جررر

ياه! الحقنى ياعزيز.. كعبر وقطقوطة يهجمان علينا! آااه!

نياوا جررر! جرررنياو!!

منذ الأن فصاعدا لا أريد أن أرى أى قط او كلب هنا طوال حياتى!!!

تمت

شهد نجحت فى اللعب مع الكبار



★ عمرها لم يتعد الـ٨ سنوات ورغم ذلك نجحت الصغيرة شهد صلاح عبد القادر فى جمع العديد من البطولات مع فريقى الجزيرة للهوكى تحت ١٠ و١٣ سنة لتلفت أنظار المسئولين خاصة المدربة صباح محمود أبو السعود مدربة فريق الدرجة الاولى للانسات بالنادى التى فجرت اكبر مفاجأة باعلان ضم شهد وعمرها لم يتعد ٨ سنوات للفريق الاول لتصبح أصغر لاعبه يتم تصعيدها للعب مع الكبار ونجحت شهد فى مشاركة فريقها للفوز بالمركز الثالث فى بطولة الجمهورية للسيدات عامى ٩٩، ٢٠٠٠.

كما شاركت فريق تحت ١٠ سنوات فى الفوز ببطولة الجمهورية المركز الأول، وبطولة المنطقة المركز الثانى.

ومع فريق تحت ١٢ سنة المركز الثالث فى المنطقة.

شهد صلاح عبد القادر لها العديد من الهوايات الأخرى مثل الفروسية والتنس والرسم والكمبيوتر كما أظهرت تفوقها الدراسى فى المدرسة الامريكية بالصف الاول الابتدائى.

مثلها الأعلي رانيا عبد الحميد وسهام سلامة.. وتتمني ان تصبح لاعبه دولية بالمنتخب مثل محمد سمك.

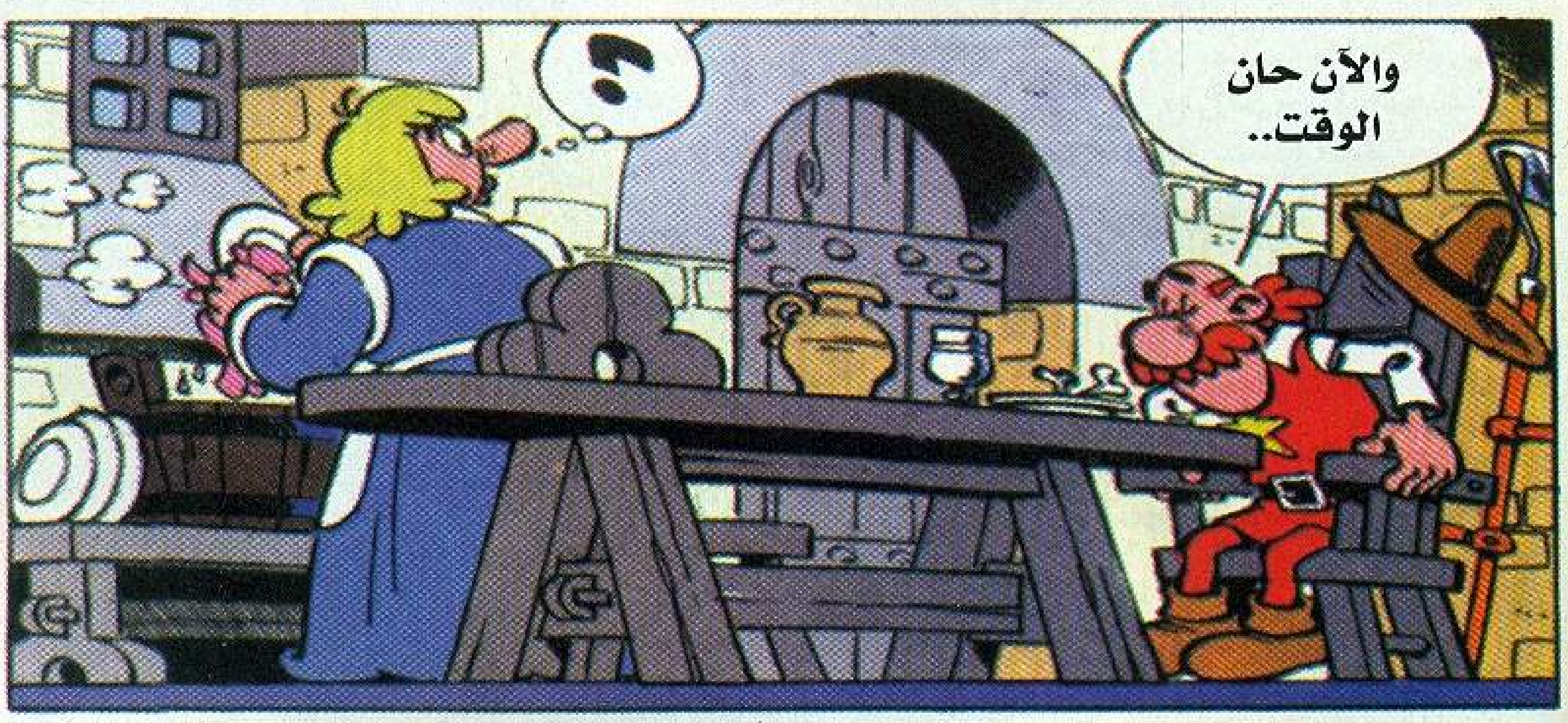
إعداد : عبد الرؤوف رمزى



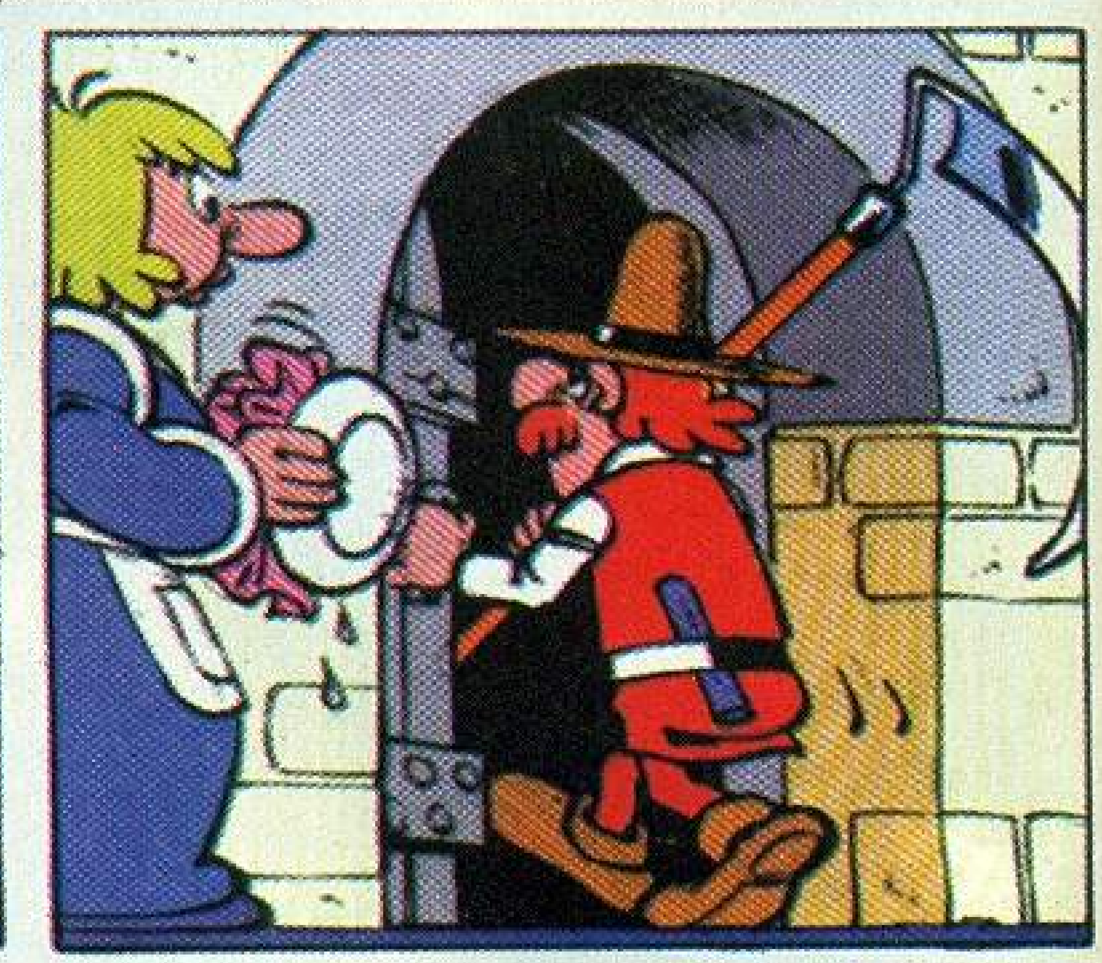

روبن هود فى الغابة

حيلة ماكرة





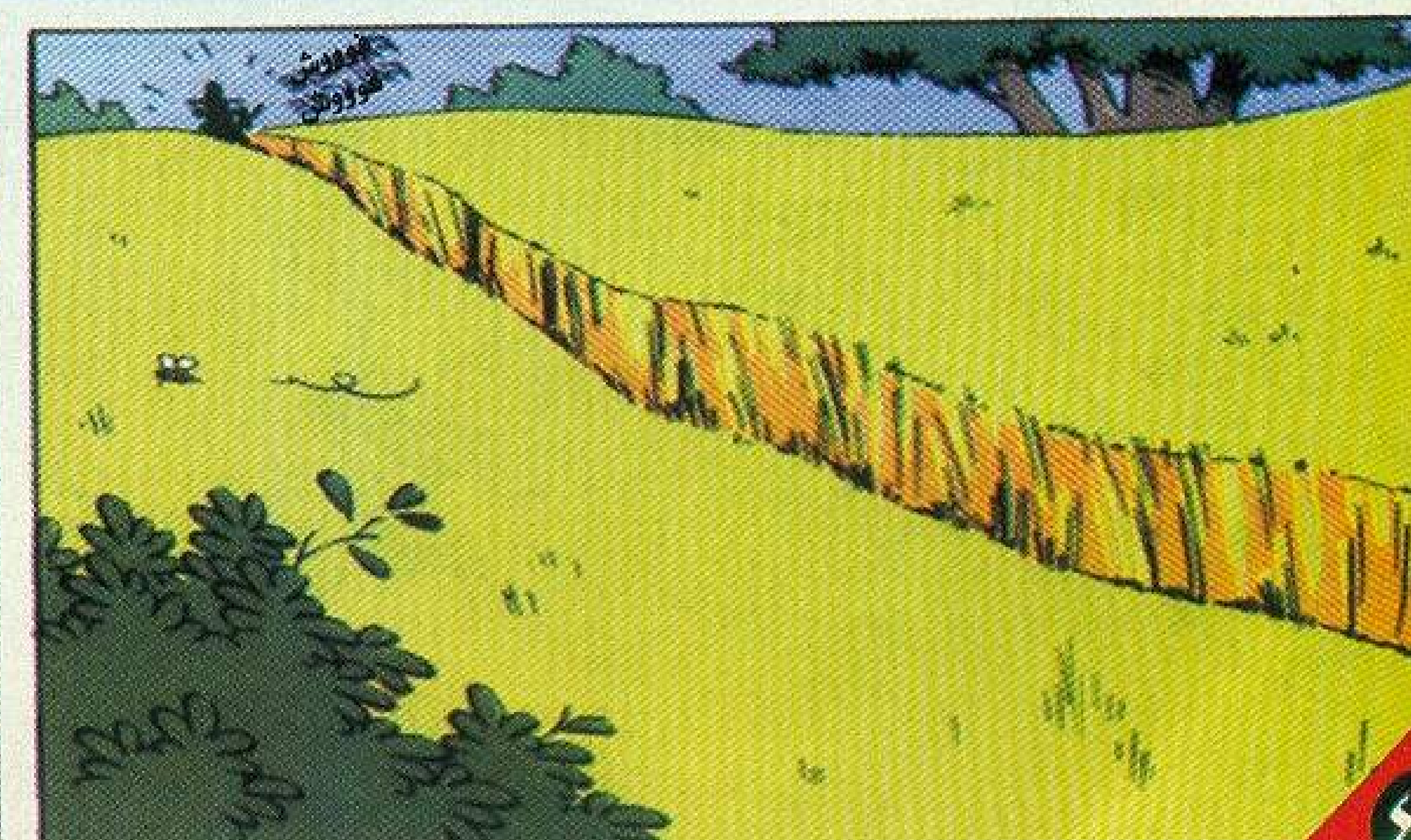






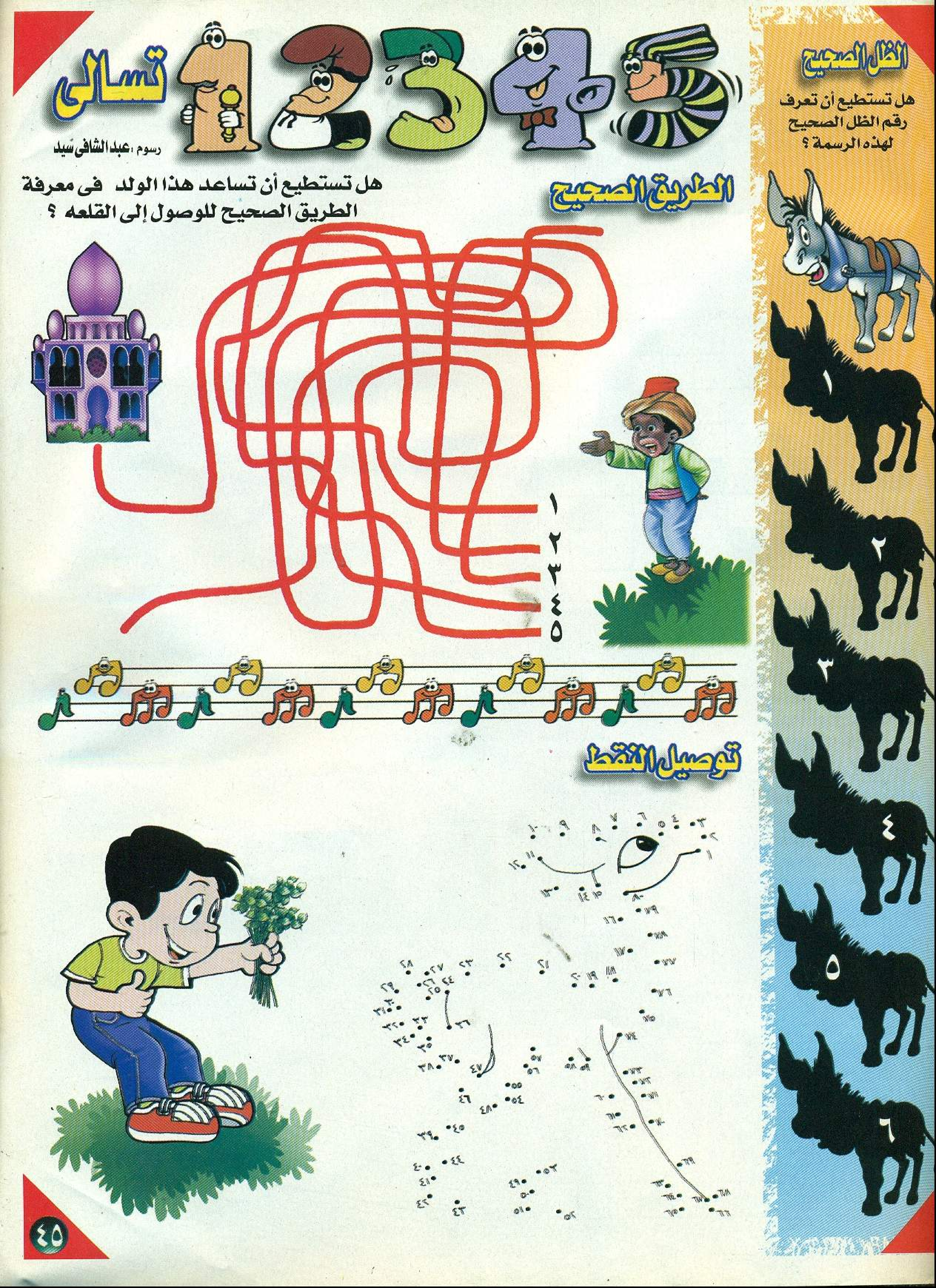




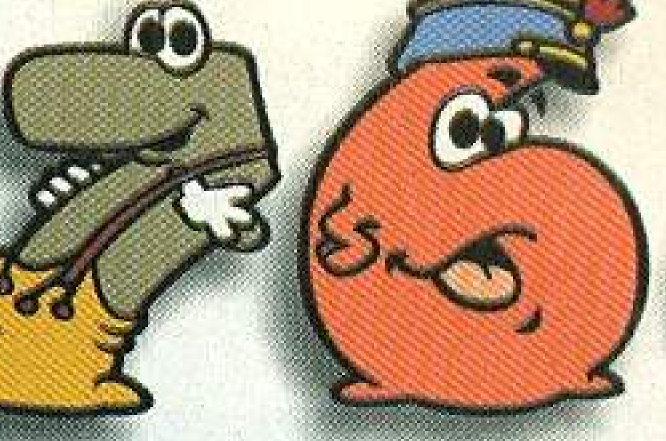




تمت


تسالى
رسوم :عبد الشافى سيد
الظل الصحيح
هل تستطيع أن تعرف رقم الظل الصحيح لهذه الرسمة ؟
الطريق الصحيح
هل تستطيع أن تساعد هذا الولد في معرفة الطريق الصحيح للوصول إلى القلعه ؟
١
٢
٣
٤
٥
٦
توصيل النقط

تسالى



إعداد: محمد عبد الفتاح

الإختلافات

هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الأولى، إذا إستطعت خلال ٣ دقائق فقط .. فأنت قوى الملاحظة





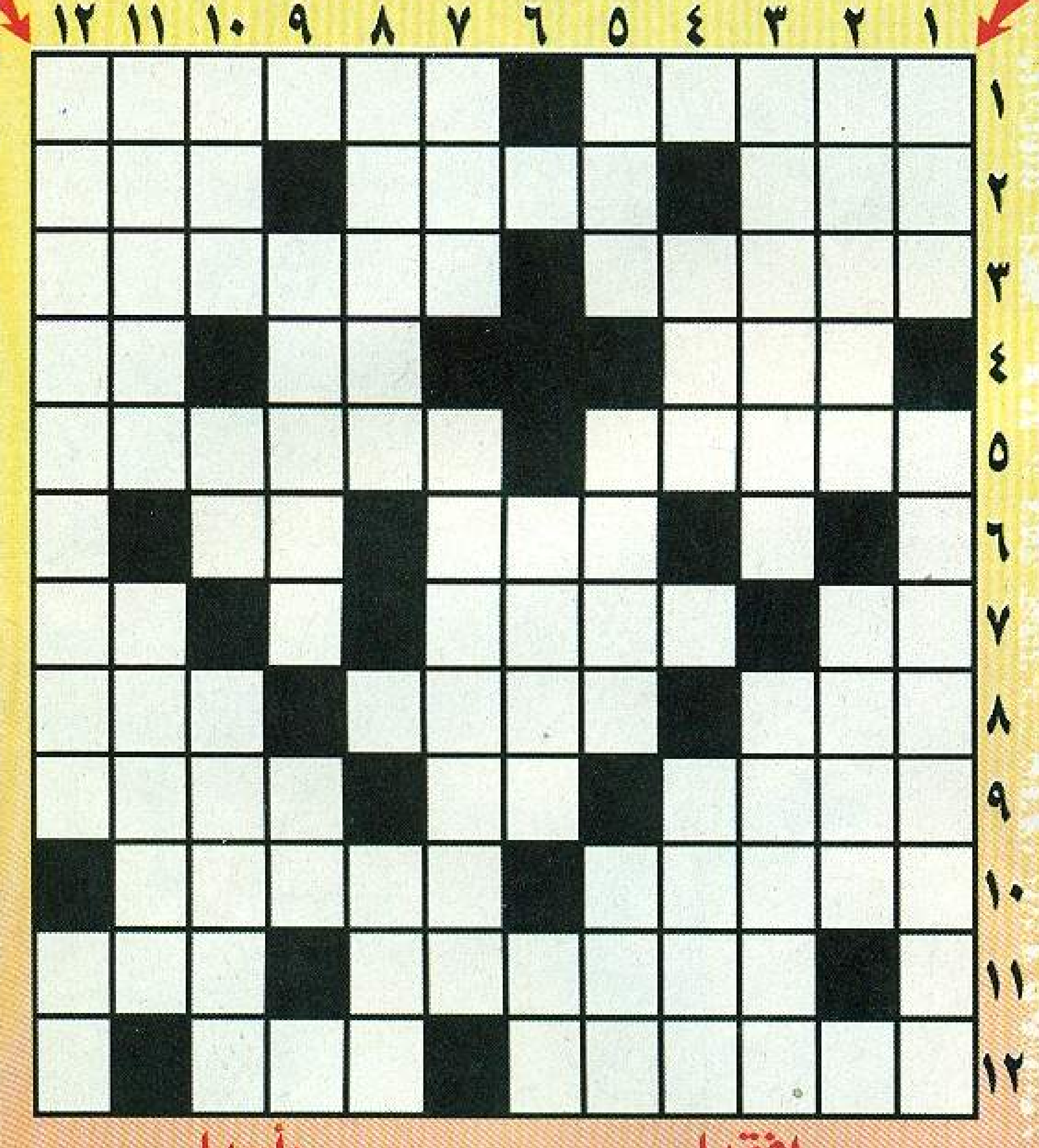
أشكال متداخلة

هل تستطيع أن تعرف عدد الأشكال المتداخلة فى هذه الرسمة



كلمات متقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة أفقيا ورأسيا ستجد فى إتجاه السهم الأيمن والسهم الأيسر عبارتين وهما عن كاتب مصرى ومجاله



افقيا

١ - جمع (نية). دابة ركبها الرسول (ص) فى رحلته ليلة الإسراء والمعراج.
٢ - شهر هجرى. ودنا. حكايات.
٣ - من الأسنان. اعجاب شديد.
٤ - عكس انتهى (معكوسة). للندبة. للتمنى (معكوسة).
٥ - والدنا. اقرضها
٦ - برر. بحر.
٧ - حرف جر. دمار. أمر منكر.
٨ - مسكن الرهبان. يقيم وليمة (معكوسة) ..... ماهر (لاعب كرة بالأهلى).
٩ - يعطى اجرا (معكوسة). بواسطته (معكوسة). نوافق (معكوسة).
١٠ - مشاركة. اصطفاف فى انتظام (معكوسة).
١١ - عميد الأدب العربى. عمره
١٢ - يمارسن. مشروب منتشر فى أماكن عديدة من العالم.

رأسيا

١ - أدق (معكوسة). شاعر الشباب.
٢ - من أنواع المخدرات (معكوسة). حبيس (معكوسة).
٣ - مدينة بالصعيد بها معبد رمسيس الثانى. جمع (طاهر) (معكوسة).
٤ - خبر (معكوسة). واهى (مبعثرة).
٥ - أود. أدرى. دكان
٦ - القمر فى اول ظهوره (معكوسة). عمر.
٧ - ضمير المتكلم. المعبر أو الجسر.
٨ - من طرازات السيارة دايو. آله لرفع الأشياء.
٩ - رئة. جوهر.
١٠ - حنان. ثغر. ينتمى للدولة العباسية.
١١ - مطربة عربية. الذهب الأبيض.
١٢ - قصر رئاسى تم ترميمه وإعادة إفتتاحه. ضمير الغائبة.

ميني كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الأتية فى مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى من محافظات مصر

٦،٥،٤،٢ صانه
١٢،٩ متشابهان
٧،٣ متشابهان
١١،١٠،٦ سقوط من مكان مرتفع بقوة
١١،١٠،٨،٧ أنثى
١١،٤،٣ أبر
٩،٢ شعر
٨،٧ للتعريف
٨،٢،١ مفرد (محلات)
٨،٢ فك
١٢،٧،١ حجر كريم

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١















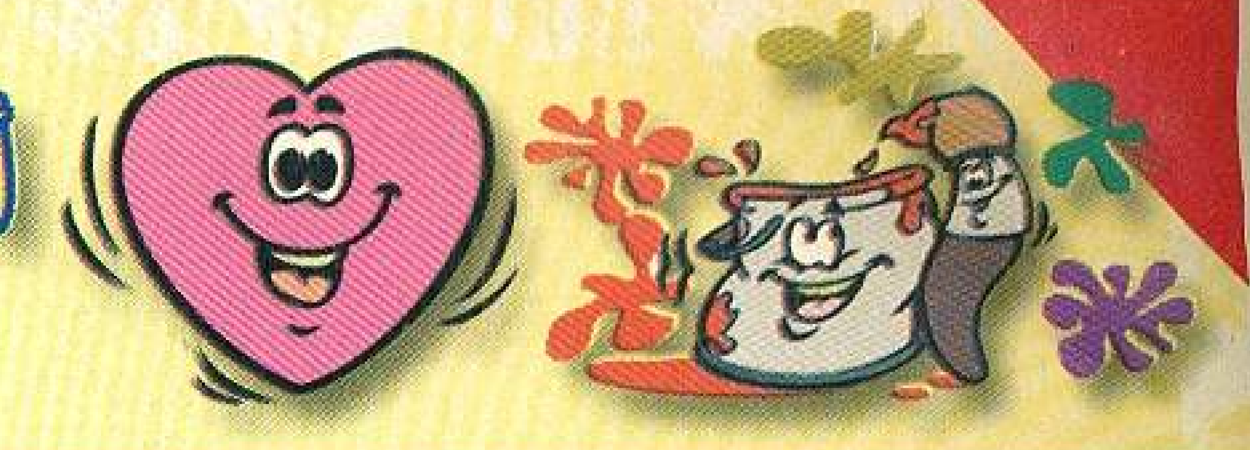
مفاجأة كبيرة!

هل تريدين بعض عصير الخروب ياسيدتى؟ كم انت جميلة وأنيقة هذا المساء!

حفظى! إلحقنى!

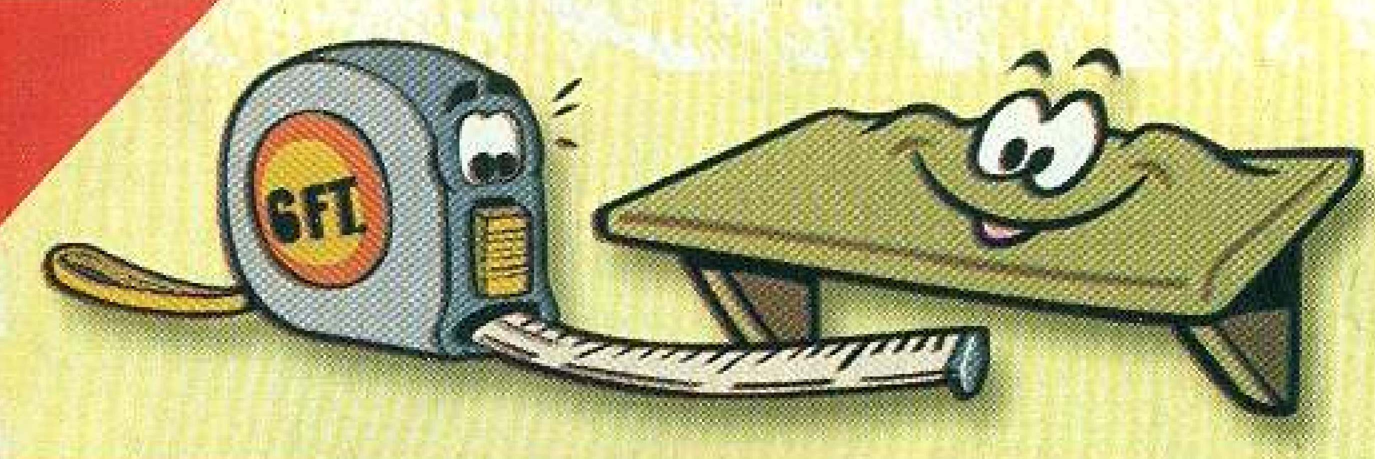
انا مشغول! مش فاضى!

تمت









أختى الصغيرة

إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبدالشافى سيد

طبق الفول المدمس والنجوم الذهبية

★اذا كنت تحتاجين إلى المواد البروتينية فى طعامك فى الأيام العادية من أجل بناء جسمك، وصحتك، فانت تحتاجين اليها بالأكثر طوال أيام المذاكرة، والإمتحانات.

فمارأيك فى طبق لذيذ جداً، ويجمع بين البروتينات النباتية والبروتينات الحيوانية؟ إنه طبق الفول المدمس بنجوم البيض.

المقادير المطلوبة:

- كوب من الفول المدمس
- بيضتان كبيرتان
- ملعقة كبيرة من الزبد
- نصف ملعقة صغيرة ملح ناعم
- ذرة مسحوق فلفل اسود

طريقة اعداد الطبق:

١ - قومى بتسخين الفول المدمس، وأضيفى قليلاً من الملح، ثم ضعيه فى طبق متوسط الحجم.

٢ - صفى الزبد فى طاسة لايلتصق بها الطعام، وعندما تسيل، إكسرى فوقه البيض لينزل الزلال وقد توسطه الملح.

٣ - انتظرى حتى يصير زلال البيض باللون الأبيض الناصع، فهو علامة على أنه قد نضج.

٤ - إستخدمى الملعقة الخشبية لكى تدفعى برفق شديد البيض المقلى، لينزلق من الطاسة ليفترش وجه طبق الفول .

٥ - إنثرى باقى مقدار الملح والفلفل الاسود على وجه البيض

وبالف هناء وبألف شفاء.... فقط أرجوك الا تزيدى من المقدار الذى تأكين من هذا الطبق فى المساء، لكى تستطيعى أن تستأنفى مذاكرتك بعد العشاء... ومن الأفضل ان تأكلى هذا الطبق فى الغذاء..





حديث الساعة

• عندما تؤدين خدمة لأحد أفراد اسرتك، او عندما تسدين معروفاً لجارة او صديقه، فيكفى انك قد سمعت منهم كلمة شكر رقيقة، أو أنك شعرت بالرضى عن نفسك لتصرفك الانسانى، او الجميل.

فأرجوك لاتجعلى من خدمتك او معروفك «حديث الساعة» لك، اى لاتجعليه محور حديثك طوال الوقت امام الآخرين، سواء كان هؤلاء الاخرين ممن يعرفها او لايعرفها... وبدلاً من ان تزيدى فى الكلام عما فعلته من تصرف جميل، اتركى الناس ليتحدثوا هم عن اعمالك الحسنة.

سيرتيت وتوكه لوقت المذاكرة



★ مع انحناء رأسك لساعات طويلة اثناء الكتابة والمذاكرة، فان القصة الأمامية تتهدل على جبينك، وعلى عينيك، مما يؤذى بصرك.

فاذا كان شعرك قصيراً، فالبسى سيرتيت (أى توكه رفيعة حول دائرة رأسك، لكى تحفظ شعرك إلى الخلف، فلا تشعرين بأى مضايقات، ايضا تحافظين على ابصارك وسلامة عينيك.

اما اذا كان شعرك طويلاً، فيمكنك ان تأخذى الخصلتين الأماميتين، من على الجانبين، ثم ابرمى كل خصلة، وثبتيها الى الجنب بتوكه صغيرة.

وفى كل الحالات راعى ألا تكون السيرتيت صغيرة او ضيقة، حتى لاتسبب لك صداعاً، ايضاً أن تكون التوكة الصغيرة مريحة، فإن أى شد لشعرك يسبب لك الاما تبدأ خفيفة، ثم تزيد، بدون أن تدرى السبب الحقيقى .

صداع المذاكرة والمراجعة

★خلال الأيام والأسابيع الأخيرة من السنة الدراسية تعانى البعض منا من أعراض مرضية معينة، مثل الصداع المستمر، أو عدم انتظام الأمعاء، أو التهاب القولون.

غالبا ما تكون هذه الأعراض عبارة عن حالة من التوتر الداخلى بسبب اقتراب مواعيد الامتحانات، ومحدودية الوقت المخصص للمراجعة، فيقوم الجسم بترجمة هذا التوتر الداخلى فى صورة أعراض مرضية تظهر فى صور مختلفة مثل الصداع أو عدم انتظام الأمعاء، أو مثل الغثيان، أو زيادة حموضة المعدة، أو عسر الهضم.

فإذا لاحظت انك تعانين من أحد هذه الأعراض:

- إبدأى بأن تأخذى علاجا بسيطا مثل المهضم، أو الاسبرين، أو تناول المزيد من الخضروات الطازجة والفواكه.
- لا تركزى التفكير فى أن هذه الأعراض مرضية أو انك مريضة.
- إبذلى المزيد من الجهد لتكون مذاكرتك أفضل، واستيعابك لدروسك أقوى، وبالتالى سوف تزيد ثقتك فى نفسك، ويزول خوفك وتوترك.
- استفيدى من كل دقيقة لكى تركزى فى المراجعة، حتى يزول شعورك بالتقصير.

أنا..وأختى من صديقى العزيز «عمر أحمد»..الاسكندرية

★كتب لنا عمر أحمد أنه وأخته يتشاجران دائما، وان اخته تضايقه، وتستفزه، بالرغم من انها هى الأصغر، وهو الأكبر، وطلب منا أن نعرفه بماذا يفعل؟

• أولا أرحب بك جدا وبخطابك الذى أعجبنى بحسن ترتيبه، وبحسن ترتيب أفكارك، ودقة التعبير عن نفسك.

أما عن أختك فهى بكل تأكيد تحبك جدا، لكن ربما انها تتضايق عندما تكون مشغولا عنها بمذاكرتك أو هواياتك، بينما تكون هى تريد أن تلعب معك، فتستفزك لكى تتحدث معها. فما رأيك؟؟

حاول أن تفعل ما يأتى:

١ - تفاهم مع أختك بهدوء ومحبة، ان مذاكرتك مهمة، وانك لابد من أن تهتم بواجباتك المدرسية لأن لمدرستك الأولوية فى اهتمامك وبعدها يأتى اللعب.

٢ - تدرب أنت وأختك على أن تتحدثا معا بأسلوب لطيف.. فعندما تتحدث هى، تستمع انت لها، وعندما تتحدث أنت، فيكون عليها أن تنصت لك.. وأعتقد أنكما سوف تتفاهمان اكثر.

٣ - خصص لأختك الأصغر وقتاً محددا لكى تشاركها اللعب، والهوايات والقراءة فى القصص التى تحبها. لكن مهم جدا الا يشغلك هذا عن مذاكرتك، خصوصا، وانا متأكدة أنك مجتهد ومتفوق.

• أرجو يا صديقى العزيز عمر، أن ترسل لى بصورتك وبصورة أختك، لكى أسعد معكما بأن ننشرها لكما على صفحات أختى. أيضاأرسل لنا برأيك، وبأخبارك، وبأخبارك أختك العزيزة.. وأنا فى الانتظار.

















تأليف : ليلى أمين / رسوم : عبدالشافى سيد



ضع صورتك هنا

قسيمة مساهمات العدد رقم ( )

الإسم : ....

السن : .... تليفون : ....

العنوان (بخط واضح) : ....

المدرسة : ....

الصف الدراسى : ....

أكتب مساهماتك هنا

ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

إقتراحاتك للنهوض بالمجلة

كيف تكون صحفياً فى: بلبل

إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً للمجلة إملأ هذه البيانات و أرسلها على عنوان المجلة

الإسم: ....

السن: .... تليفون: ....

العنوان (بخط واضح): ....

المدرسة: ....

الصف الدراسى: ....

ضع صورتك هنا

عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة - القاهرة
جمهورية مصر العربية

شخصية من مصر

الدكتور/ حسين فوزى
«الإنسان هو أهم شىء لبناء الوطن»..

★ هذا هو رأى الدكتور حسين فوزى الذى نادى ببناء الفرد وإعطائه الثقة بنفسه حتى يأمن الخوف، لأن الخائف لا يحب إلا نفسه ولن يكون همه أن يبنى بلده بقدر ما يكون همه ضمان لقمة عيشه.. فالتكنولوجيا تشترى بالمال وإذا إنتهى المال فلن يتبقى سوى الإنسان نفسه.. لتعرف كيف طبق الدكتور حسين فوزى ذلك، إقرأ معى هذه السطور..

★ **مولده ونشأته:**

ولد فى ١١ يوليو عام ١٩٠٠، فى حى الحسين، ولذلك سماه والده «الحسين» اسرته متوسطة الحال، الحقه ابوه بالكتاب وكانت الإسرة قد إنتقلت إلى حى باب الشعرية، فأخذ يتردد على الكتاب من عام ١٩٠٥ حتى عام ١٩٠٧ ودخل المدرسة وحصل على الابتدائية عام ١٩١٢ والتوجيهية عام ١٩١٧ وبكالوريوس الطب عام ١٩٢٣.

★ **بعثته إلى فرنسا:**

بعد تخرجه عين طبيبا بمستشفى الرمد بطنطا، ثم طبيبا بمصلحة الصحة عام ١٩٢٤ والتحق بالبعثة التى أعلنت عنها الحكومة المصرية للتخصص فى علوم البحار فى فرنسا عام ١٩٢٥، وهناك يجد نفسه، فيحصل على دبلوم الدراسات العليا فى الاحياء المائية ومصائد الاسماك من جامعة تولوز بفرنسا، ويحصل ايضا على بكالوريوس العلوم من السوربون. وهناك أيضا درس بعمق الثقافة الغربية فتشكل عقله واصبح له تفكيره الخاص به، واسلوبه المتميز أيضاً، واخذ يشبع هوايته فى الموسيقى وألوان الفنون الأخرى.

★ **عودته من فرنسا وحياته العملية:**

عاد ليصبح عالماً من كبار علماء البحار والاحياء المائية ...

وفى عام ١٩٤٢ أختير كأول عميد لكلية العلوم بجامعة الاسكندرية والتى أختير مديرا لها أيضاً عام ١٩٤٥، بالاضافة لكتاباته الرائعة للمقال فى الثقافة والفنون، وترك بصمة واضحة فى معهد الاحياء المائية وأخذ يدرس علوم البحار بالاضافة لعطائه المتميز فى علوم الفن والموسيقى كما أن له إنجازات كبيرة فى كلية العلوم وجامعة فاروق الاول (الاسكندرية حاليا)، ثم أختير وكيلا لوزارة الثقافة ليسجل أروع إنجازاته وكان للعالم الفنان الدكتور حسين فوزى فضل المشاركة بالجهد الأساسى فى إنشاء مصلحة الفنون وإدارة الثقافة والنشر، ومركز الفنون الشعبية، والبرنامج الثانى بالاذاعة، وكل هذا للإرتفاع بذوق الجماهير فى مجالات الادب والفن والموسيقى الرفيعة.

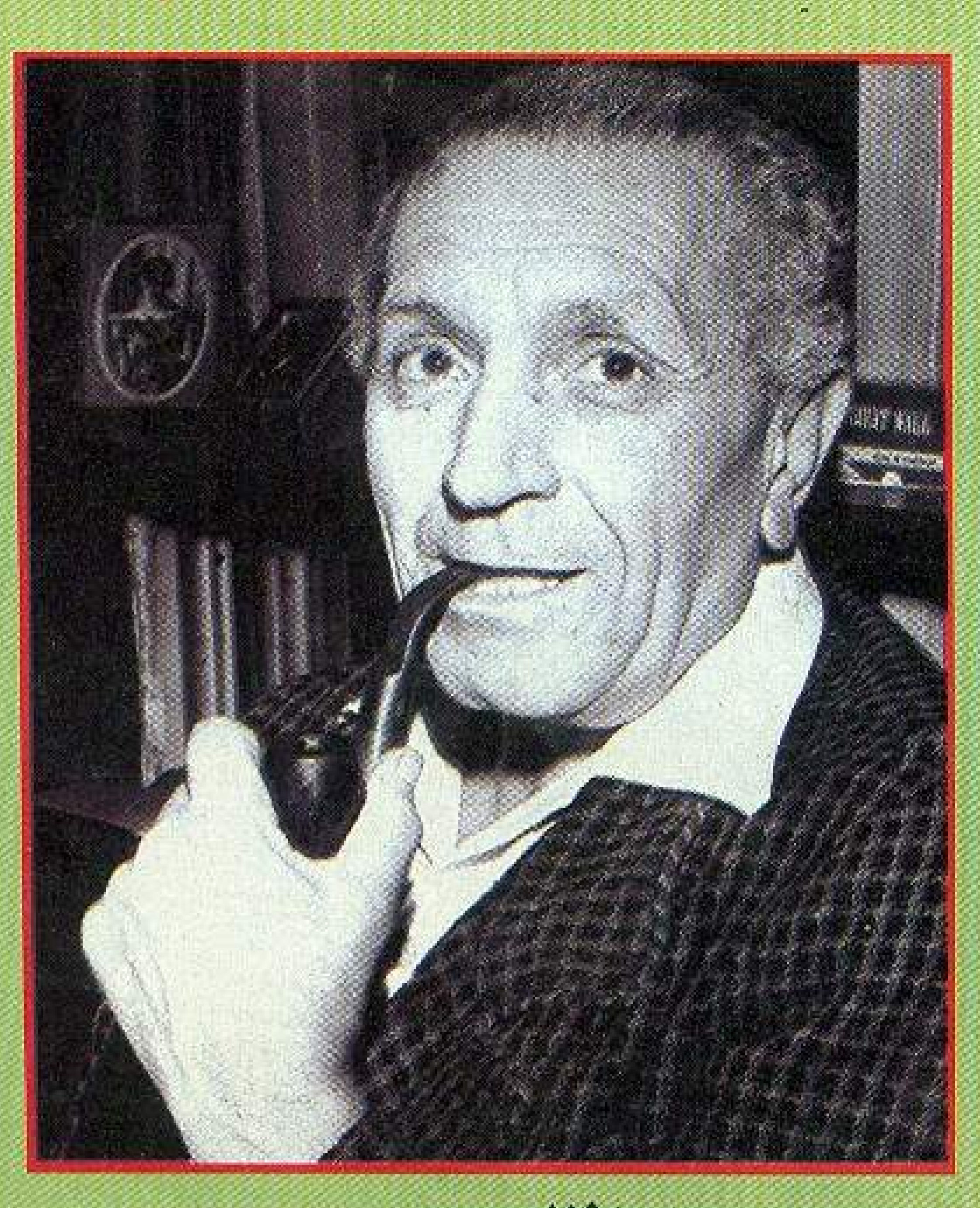
★ **أعماله الادبية:**

رغم اسفاره الكثيرة الا أن الدكتور حسين فوزى لم يفارق مصريته لحظة واحدة، وانعكس هذا على كل ما كتب، فدرس ثقافة الغرب وثقافة بلاده ومزج بينهما فى كتبه، ودراسته لعلوم البحار، أوحت لديه فكرة الكتابة مستعينا بالسندباد وقصصه، فكتب «سندباد عصرى» عام ١٩٣٨، طاف معه فى عدد من بلدان اوروبا و«حديث السندباد القديم» عام ١٩٤٣، وطاف معه فى أزمنة مختلفة وكتب عربية مختلفة و«سندباد إلى الغرب» عام ١٩٥٠ وطاف معه فى عالم القطط التى تعيش معه فى منزله، وسندباد مصرى» عام ١٩٦١ طاف معه فى الحضارة المصرية منذ نشأتها، و«سندباد فى حركة الحياة» سنة ١٩٦٨، و«سندباد فى سيارة» سنة ١٩٧٣ وله كتب اخرى مثل:

«رحلة تاريخية فى البحار السبعة» و«المرآة كتاب» و«الموسيقى السيمفونية» وكتاب عن «بيتهوفن» وقد حصل الدكتور حسين فوزى على جائزة الدولة التقديرية عام ١٩٦٦

★ **وفاته:**

توفى فى ٢٠ أغسطس ١٩٨٨، بعد حياة مليئة بالعطاء أكد فيها ان الانسان عمل وفن أو عمل وثقافة، وكان يقول دائما «بفخر، أنه مصرى وجذوره تمتد فى أعماق التاريخ لاكثر من خمسة آلاف عام، الاهرامات ومعابد مصر القديمة ميراثه وارضه وبيته، والازهر والمساجد ميراثه وارضه وبيته، وكنائس الاقباط وأديرتهم ميراثه وارضه وبيته.



بقلم: هويدا حافظ



محمد صفوت السعيد



بيتر ماهر عبد النور



إبراهيم أحمد السيد دياب



عمرو ممدوح سليمان



ماجد الرفاعى



إنتظر
بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
فى العدد
القادم..
ممنوع المحمول..
حااااااااضر
بس السؤال..
والتليفون العادى كمان؟
أهلاً
بالأجازة


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها